

# بحث في زيادة الثقة

أقسامها - ولخص كل قسم

أعدوا

أ.د/ رزق رزق عامر حسن

الأستاذ بقسم الحديث

كلية الدراسات الإسلامية والأجنبية بالاسكندرية



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله فاتحة كل خير، وتمام كل نعمة، أحمده تعالى حمدا يوافق نعمه  
ويكافئ مزيده، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له هادانا للإيمان (وما كنا  
لننتدى لولا أن هدانا الله) وجعلنا من أتباع خاتم الأنبياء محمد عليه أفضل الصلاة  
وأتم السلام أشهد أنه عبد الله ورسوله إلى الثقلين، أرسله ربه بالبينات والهدى ودين  
الحق ليظهره على الدين كله، وأتاه الكتاب ومثله معه لنلا يكون للناس على الله حجة  
بعد رسله. صلوات الله وسلامه عليه، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وعلى أصحابه  
المخلصين، الذين تحملوا الأمانة عن نبيهم، فأدوها نقية لمن بعدهم، جزاهم الله خير  
ما يجزي المتقين.

## أما بعد

فهذا بحث في (زيادة الثقة) وهو فن من فنون علوم الحديث لطيف، وبحث  
من بحوثها دقيق استحسنت الأوتار العناية به فهو من البحوث الهامة عند المحدثين  
والفقهاء والأصوليين.

لذا فهو يحتاج إليه كل طالب للعلم وخاصة دارس الحديث، ليفتي النقيه  
ويحكم المحدث، فينتدى به الكل إلى مراده، ويصل بمعرفته إلى مقصوده، وقد  
تناولت في الموضوع تعريف الثقة، وبيان زيادته، وأقسام الزيادة، وحكم كل قسم وقد  
توخيت فيه الإيجاز في اللفظ، مع إيضاح للمعنى، وإيفاء بالمطلوب، مع ذكر الشواهد  
والأمثلة من السنة النبوية المطهرة، على صاحبها أفضل الصلوات وأزكى السلام.

والله أسأل أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفع به.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

دكتور/ رزق رزق عامر حسن

الأستاذ بقسم الحديث

كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالإسكندرية



## تعريف الثقة

**ثقة:** مصدر وثق تقول وثقت بفلان ثقة ووثوقاً إذا ائتمنته ولكونه مصدراً في الأصل قيل هو وهي وهما وهم وهن: ثقة.

ويجوز تثنيته وجمعه، فيقال: هما ثقّتان وهم وهن ثقّات<sup>(١)</sup>.

ومثل (ثقة) (عدل) في تثنيتهما وجمعها، والعدّل: الذي لم تظهر منه ريبة<sup>(٢)</sup>. فهما سواء في الإخبار بهما.

قال الجرجاني: الثقة: هي التي يعتمد عليها في الأقوال والأفعال<sup>(٣)</sup>.

وعرف العلماء العدالة بأنها ملكة تحمل صاحبها على التقوى، واجتناب الأذناس، وما يخل بالمروءة في عرف الناس، ويشترط فيها الإسلام، والبلوغ، والعقل، والتقوى، والإتصاف بالمروءة، وترك ما يخل بها. لأن هذه الأوصاف إذا اجتمعت في شخص عرفت عدالته وكان صادقاً، لأنها تحمل صاحبها على الصدق وتصرفه عن الكذب، لما توفر فيه من الدوافع الدينية والاجتماعية والنفسية، مع الإدراك التام لتصرفاته وتحمل المسؤولية الجماعية والفردية، والثقة هو العدل<sup>(٤)</sup>، قال السيوطي: والعدالة تستدعي صدق الراوي وعدم غفلته وعدم تساهله عند التحمل والأداء<sup>(٥)</sup> ١ هـ.

(١) لسان العرب حـ ٢١٢/١٥ مادة وثق ط المكتبة التوفيقية - القاهرة.

(٢) لسان العرب جـ ٨٤/٩ مادة عدل.

(٣) التعريفات للجرجاني ص ٩٩ ط دار الريان للتراث.

(٤) وإن كان بعض المحدثين يطلق (الثقة على العدل غير تام الضبط، والمراد بالضبط عندهم تمامه).

(٥) تدريب الراوي حـ ١/ ٦٤ ط دار الفكر بيروت لبنان.

﴿٥٥﴾

وذكر ابن حجر رحمه الله تعالى تعريف الحديث الصحيح فقال: وخبر الأحاد ينقل عدل تام الضبط، متصل السند، غير معلل ولا شاذ: هو الصحيح لذاته ١٠هـ (١).

### ألفاظ غير قاذحة في الثقة ولا توهن حديثه:

قال التهانوي: "إذا قالوا في رجل: له أوهام، أو يهيم في حديثه، أو يخطئ فيه، فهذا لا ينزله عن درجة الثقة، فإن الوهم اليسير لا يضر ولا يخلو عنه أحد (٢) وقتل ابن حجر في اللسان عن يحيى بن معين قوله: ولست أعجب ممن يحدث فيخطئ، وإنما العجب ممن يحدث فيصيب".

وقال أيضاً: من لا يخطئ في الحديث أى من يزعم أنه لا يخطئ في الحديث فهو كذاب ١٠هـ (٣).

وقال الحافظ ابن القيم رحمه الله:؛ في فصل متعة النساء في الفصل الرابع والرابع أن الوقت الذي حرمت فيه المتعة: عام حجة الوداع. وهو وهم من بعض الرواة، سافر فيه وهمه من فتح مكة إلى حجة الوداع، كما سافر وهم معاوية من عمرة الجعرانة إلى حجة الوداع حيث قال: قصرت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بمشقص على المروة في حجته، وسفر الوهم من

(١) مجموعة الرسائل الكمالية ٢ في الحديث الرسالة التاسعة شرح النخبة ص ٢٥٩ ط مكتبة المعارف.

(٢) قواعد في علوم الحديث ظفر أحمد العثماني التهانوي تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ص ٢٧٥ ط دار السلام - القاهرة ط سادسة سنة ١٩٩٦.

(٣) لسان الميزان ح ١٧/١ و ١٨ ط مؤسسة الأعلمي بيروت لبنان.

﴿٦٦﴾

زمان إلى زمان، ومن مكان إلى مكان، ومن واقعة إلى واقعة كثيراً ما يعرض للحفاظ فمن دوتهم<sup>(١)</sup> ١٠ هـ قولهم في الراوى (تغير بأخره أو اختلط).

قال التهانوى: وربما يخرجون الراوى الثقة بقولهم (تغير بأخره أو اختلط وليس هذا بحرج ما لم يكثر ذلك منه)<sup>(٢)</sup>.

قال الإمام الذهبى رحمه الله فى ترجمة (هشام بن عروة) بعد توثيقه روى له الستة ولا عبرة بما قاله أبو الحسن بن القطان من أنه وسهيل بن أبى صالح اختلطا وتغيرا نعم الرجل تغير قليلا ولم يبق حفظه كهو فى حال شبابه فنسى بعض محفوظه أو وهم فكان ماذا؟ أهو معصوم من النسيان؟ ومثل هذا يقع لمالك، ولشعبة، ولوكيع، ولكبار الثقات<sup>(٣)</sup> ١٠ هـ. وإذا كثر منه الاختلاط فما رواه أصحابه القدماء عنه فهو حجة وما رواه المتأخرون من أصحابه لا يحتج به إلا إذا علم التاريخ أن سماعه منه كان قبل الاختلاط، كما يظهر ذلك من كلام شيخ الإسلام ابن حجر رحمه الله تعالى فقد قال فى ترجمة همام بن يحيى البصرى عن عفان كان همام لا يرجع إلى كتابه ولا ينظر فيه، وكان يخالف فلا يرجع إلى كتابه ثم رجع بعد فنظر فى كتبه فقال: يا عفان كنا نخطئ كثيراً فنستغفر الله.

قال: وهذا يقتضى أن حديث همام بأخره أصح ممن سمع منه قديماً، وقد نص على ذلك الإمام أحمد بن حنبل، وقد اعتمده الأئمة الستة<sup>(٤)</sup> ١٠ هـ.

(١) زاد المعاد ٣/ ٣٩٧ ط دار الفكر.

(٢) قواعد فى علوم الحديث للتهانوى ص ٢٧٩.

(٣) ميزان الاعتدال للإمام الذهبى ٤/ ٣٠١ ط دار المعرفة - بيروت لبنان.

(٤) هدى السارى ص ٤٧٢ ط دار الريان للتراث.

﴿٦٦﴾

﴿٧﴾

قولهم في الثقة (لا يتابع على حديثه).

ليس من شرط الثقة أن يكون معصوماً من الخطايا والخطأ ثم ما كل من فيه هفوة أو ذنوب يقدر فيه بما يوهن حديثه، وإنما ذكر علماء الجرح لكثير من الثقات الذين فيهم أدنى بدعة أولهم أو هام يسيرة مع سعة علمهم أن يعرف أن غيرهم أرجح منهم وأوثق إذا عارضهم أو خالفهم.

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله في ترجمة (أسماء بن الحكم الفزاري).

قال البخاري رحمه الله: لم يروعه إلا حديث، وحديث آخر لم يتابع عليه.

قال المزني: هذا لا يقدر في صحة الحديث لأن وجود المتابعة ليس شرطاً في صحة كل حديث صحيح<sup>(١)</sup>، ١٠هـ.

وقال التهانوي رحمه الله: ربما يطعن العقيلي أحداً ويجرحه بقوله: فلان لا يتابع على حديثه، فهذا ليس من الجرح في شيء، وقد رد عليه العلماء في كثير من المواضع بجرحه الثقات بذلك<sup>(٢)</sup>، ١٠هـ.

قال الإمام الذهبي رحمه الله في ترجمة: (علي بن المديني) ونقده لصنيع العقيلي في جرحه الثقات بما ليس بجرح "وإنما أشتى أن تعرفني من هو الثقة الثابت الذي ما غلط ولا انفرد بما لا يتابع عليه، بل الثقة الحافظ إذا انفرد بأحاديث كان أرفع وأكمل رتبة، وأدل على أعتائه بعلم الأثر وضبطه دون

(١) تهذيب التهذيب ج١ / ٢٨٤ ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

(٢) قواعد في علوم الحديث للتهانوي ص ٢٧٧.

﴿٨﴾

أقرانه لأشياء ما عرفوها، إلا أن يتبين غلظه ووهمه في الشيء فيعرف ذلك وإن تفرد الثقة المتقن يعد صحيحاً غريباً<sup>(١)</sup>.

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله: في ترجمة (ثابت بن عجلان الأنصاري) وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه - وتعقب ذلك أبو الحسن بن القطان بأن ذلك لا يضر إلا إذا كثرت منه روايات المناكير ومخالفة الثقات وهو كما قال، روى له الستة سوى الترمذي<sup>(٢)</sup> ١٠ هـ.

ومما تقدم يتضح أن الثقة العدل لا تتقن عنه العدالة لمجرد الخطأ أو النسيان أو التفرد، ويحكم على حديثه الصحيح بالصحة إذا ورد من سند آخر وفيه زيادة - في المتن أو السند - فلتلك الزيادة حكم الصحيح، وتكون صحيحة مقبولة.

وكذلك إذا ورد الحديث الحسن من سند آخر، وفيه زيادة - في السند أو المتن - فلتلك الزيادة حكم الحسن، وتكون حسنة مقبولة.

لكن يشترط لقبول تلك الزيادة أن لا تكون منافية لرواية من هو أرجح ممن زادها، وإلا فتكون الزيادة "شاذة" ويكون الحديث المشتمل على تلك الزيادة شاذاً ويخرج عن دائرة الصحة أو الحسن، كما سيتضح فيما يأتي من بيان الزيادة وأنواعها وحكم كل نوع.

(١) ميزان الاعتدال لإمام الذهبي حـ ٣/ ١٤٠ - ١٤١.

والضعفاء الكبير للعقيلي حـ ٣/ ٢٣٥ رقم/ ١٢٣٧ ط دار الكتب العلمية ط أولى.

(٢) هدى الساري ص ٤١٣ والضعفاء الكبير حـ ١/ ١٧٥.



﴿٩﴾

معرفة زيادة الثقات وأقسامها، وحكم كل قسم<sup>(١)</sup> معرفة زيادة الثقات  
فن لطيف تستحسن العناية به، وقد اعتنى به من أهل الصنعة أبو بكر عبد الله  
ابن محمد بن زياد النيسابوري الفقيه ببغداد، وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن  
عدى الجرجاني بخراسان وبعدهما أبو الوليد حسان بن محمد القرشي  
النيسابوري وغيرهم ومعناها زيادات ألفاظ فقهية في الأحاديث.

سواء أكان ذلك من شخص واحد بأن رواه مرة ناقصاً ومرة ثانية وفيه زيادة،  
أو كانت الزيادة من غير من رواه ناقصاً.

(١) انظر في هذا الموضوع

قواعد في علوم الحديث للعلامة المحقق زعفر أحمد العثماني التهانوي تحقيق  
الشيخ/ أبو غدة ص ١١٨ وما بعدها ط دار السلام.

مجموعة الرسائل الكمالية ٢ في الحديث شرح نخبة الفكر ص ٢٦٤ وما بعدها ط  
مكتبة المعارف - الطائف.

ظفر الأمانى بشرح مختصر الشيخ السيد الشريف الجرجاني في مصطلح الحديث  
للإمام المحدث عبد الحى اللكنوى ص ٢١٤ وما بعدها ط دار الكتب العلمية  
بيروت لبنان الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث للحافظ ابن كثير شرح  
الشيخ أحمد شاكر ص ٨٦ وما بعدها ط مكتبة السنة.

التقبيد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ط دار  
الفكر العربي النوع السادس عشر ص ١١١ وما بعدها.

تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى حـ ٢٤٧/١ وما بعدها.

فتح المغيب بشرح ألفية الحديث للحافظ العراقي تحقيق المحدث الشيخ أحمد شاكر  
ص ٩٣ وما بعدها ط مكتبة السنة.

معرفة علوم الحديث للإمام الحاكم أبى عبد الله النوع الحادى والثلاثين ص ١٣٠  
وما بعدها ط مكتبة المتنبى - القاهرة.

الكفاية فى علم الرواية للإمام الحافظ المحدث الخطيب البغدادى ص ٤٢٤ وما بعدها  
ط دار الكتب العلمية بيروت لبنان.

فتح المغيب شرح ألفية الحديث للإمام السخاوى حـ ٢٣٢/١ وما بعدها ط دار الكتب  
العلمية بيروت لبنان.

قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث للقاسمى ص ١٠٧ ط عيسى البابى الحلبي  
مقدمة صحيح الإمام مسلم حـ ٣٢/١ ط دار الريان للتراث.

المنهج الحديث فى علوم الحديث قسم الرواية أ.د/ محمد محمد السماحى ط  
دار الأنوار.

﴿٩﴾

﴿١٠﴾

أو وصل الحديث قوم وأرسله آخرون.  
والزيادة تقع من التابعين فمن بعدهم مطلقاً.

**أقسام ما ينفرد به الثقة:**

ينقسم ما ينفرد به الثقة إلى أقسام

أحدها: أن يقع مخالفاً منافياً لما رواه سائر الثقات وهو المراد (بالشاذ) وهذا التعريف ارتضاه ابن كثير، واعتمده ابن حجر<sup>(١)</sup> وينقسم بحسب موضعه في الحديث إلى قسمين.

شاذ السند ومثاله.

ما رواه الترمذى وابن ماجه من طريق ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رجلاً توفي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثاً إلا مولى هو أعتقه، فقال عليه السلام هل له أحد؟ قالوا لا: إلا غلام أعتقه فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ميراثه له<sup>(٢)</sup>.

وتابع ابن عيينة ابن جريج وغيره في وصل هذا الحديث إلى ابن عباس رضى الله عنه وخالفهم حماد بن زيد عن عمرو بن دينار عن عوسجة ولم يذكر ابن عباس قال أبو حاتم: المحفوظ حديث ابن عيينة.

(١) مجموعة الرسائل الكمالية ٢ شرح نخبة الفكر ص ٢٦٦.

والباعث الحثيث شرح الشيخ أحمد شاكر ص ٧٩.

(٢) الترمذى: كتاب الفرائض: باب في ميراث المولى الأسفل تحفة حـ٦ / ٢٢٥ وقال: حديث حسن ط دار الفكر للطباعة والنشر.

وابن ماجه: كتاب الفرائض: باب من لا وارث له حـ٢ / ٩١٥.

﴿١١﴾

قال ابن حجر: فحماد بن زيد من أهل العدالة والضبط ومع ذلك رجح أبو حاتم من هم أكثر عدداً منه.

وعلى هذا تكون رواية حماد بن زيد من قبيل الحديث الشاذ.

شاذ المتن مثاله.

ما رواه أبو داود والترمذي من حديث عبد الواحد بن زياد عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة رضى الله عنه مرفوعاً (إذا صلى أحدكم الفجر فليضع عن يمينه).

قال البيهقي: خالف عبد الواحد العدد الكثير في هذا، فإن الناس إنما رووه من فعل النبي صلى الله عليه وسلم لا من قوله، وانفرد عبد الواحد من بين ثقات أصحاب الأعمش بهذا اللفظ<sup>(١)</sup>.

فهذا الحديث "شاذ المتن" لأن عبد الواحد بن زياد وهو ثقة تفرد بروايته "من قول النبي صلى الله عليه وسلم" بينما رواه ثقات من أصحاب الأعمش من فعل النبي صلى الله عليه وسلم لا من قوله".

حكم هذا النوع.

ما انفرد به من خالف من هو أولى منه بالحفظ والضبط، كان ما انفرد به شاذاً مردوداً.

(١) تخريج الحديث أخرجه أبو داود في سننه كتاب الصلاة: باب الاضطجاع بعد ركعتي الفجر حـ/٤٧١ ط دار الفكر للطباعة والنشر.  
والترمذي: كتاب الصلاة: باب الاضطجاع بعد ركعتي الفجر حـ/٤١٢ تحفة وانظر تدريب الراوى حـ/٢٣٥.

## ﴿١٢﴾

الثانى: أن لا يكون فيه منافاة ومخالفة أصلاً لما رواه غيره كالحديث الذى انفرد برواية جملته ثقة مثل حديث (إنما الأعمال بالنيات)<sup>(١)</sup>.

فإنه حديث فرد تفرد به عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تفرد به عن عمر علقمة بن وقاص، ثم عن علقمة محمد بن إبراهيم، ثم عنه يحيى بن سعيد. على ما هو الصحيح عند أهل الصحيح.

قال ابن الصلاح: وفي غرائب الصحيح أشباه لذلك غير قليلة.

قال: وقد قال مسلم بن الحجاج: للزهري نحو تسعين حرفاً يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يشاركه فيها أحد بأحاديث جياذ<sup>(٢)</sup>.

حكم هذا النوع:

هذا الحديث وأمثاله مما تفرد برواية جملته ثقة ولا تعرض فيه لما رواه الغير بمخالفة أصلاً فحكمه القبول، وقد ادعى الخطيب فيه اتفاق العلماء.

الثالث: زيادة لفظه فى حديث لم يذكرها سائر من روى ذلك الحديث.

مثاله:

ما رواه الإمام مسلم رحمه الله تعالى قال: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا محمد بن فضيل عن أبي مالك الأشجعي عن ربيع عن حذيفة قال: قال رسول

(١) البخارى: كتاب بدء الوحي: باب كيف بدأ الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتح حـ ١٥/١ ط دار الريان للتراث.

(٢) التقيد والايضاح شرح مقدمة ابن الصلاح ص ١٠٣.

﴿١٣﴾

الله صلى الله عليه وسلم "فضلنا على الناس بثلاث جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة، وجعلت لنا الأرض كلها مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً إذا لم تجد الماء وذكر خصلة أخرى" (١) قوله (وجعلت تربتها لنا طهوراً) زيادة انفرد بها سعد بن طارق عن ربعي بن خراش قاله الخطيب، وزاد وكل الأحاديث لفظها وجعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً (٢).

قال السخاوى: فهذا وما أشبهه يشبه القسم الأول من حيث أن ما رواه الجماعة عام - أى من ناحية المعنى لشموله جميع أجزاء الأرض - والمنفرد بالزيادة مخصوص - يعنى بالتراب - وفى ذلك مغايرة فى الصفة ونوع من المخالفة يختلف بها الحكم، ويشبه أيضاً القسم الثانى - أى المقبول - من حيث أنه لا منافاة بينهما.

فالشافعى وأحمد احتجا باللفظ المزيد هنا حيث خصا التيمم بالتراب (٣).

ومثله حديث الشيخين عن ابن مسعود رضى الله عنه قال: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أى العمل أفضل؟ قال: الصلاة لوقتها" (٤). وروى فى (أول وقتها) وهذه الزيادة قال الحاكم: هذا حديث محفوظ رواه الجماعة من أئمة المسلمين عن مالك بن مغول، وكذلك عن عثمان بن عمر، فلم يذكر أول الوقت فيه غير بندار بن بشار وهما تفتان فقيهان (٥).

(١) مسلم بشرح النووى: كتاب المساجد ومواضع الصلاة حـ ٤/٥.

(٢) الكفاية ص ٤٢٨.

(٣) فتح المغيـث شرح السخاوى حـ ١/ ٢٣٦.

(٤) البخارى: كتاب مواقيت الصلاة: باب فضل الصلاة لوقتها فتح حـ ١٢/٢.

ومسلم بشرح النووى: كتاب الإيمان: باب بيان كون الإيمان بالله أفضل الأعمال حـ ٧٣/٢.

(٥) معرفة علوم الحديث ص ١٣١.

﴿١٤﴾

وقال التهانوي: وذهب بعض أصحاب الحديث إلى رد الزيادة مطلقاً، ونقل عن معظم أصحاب أبي حنيفة، والمختار عند ابن الساعاتي وغيره من الحنفية أنه إذا انفرد العدل بزيادة لا تخالف، كما لو أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل البيت "فزاد: "وصلى" فإن اختلف المجلس - أي مجلس سماع من أتى بالزيادة ومجلس سماع من لم يأت بها من أصحابه - قبلت باتفاق، وإن اتحد وكان غيره قد انتهى في العدد إلى حد لا يتصور غفلتهم عن مثل ما زاد لم تقبل، وإن لم ينته - إلى هذا الحد - فالجمهور على القبول خلافاً لبعض المحدثين وأحمد في رواية، وإن جهل حال المجلس فهو بالقبول أولى مما اتحد بذلك الشرط، وأما إذا كانت الزيادة مخالفة فالظاهر التعارض<sup>(١)</sup> ١٠هـ.

وقال ابن حجر: وزيادة راويها - أي الصحيح والحسن - مقبولة ما لم تقع منافية لرواية من هو أوثق ممن لم يذكر تلك الزيادة لأن الزيادة إما أن تكون لا تنافي بينها وبين رواية من لم يذكرها فهذه تقبل مطلقاً لأنها في حكم الحديث المستقل الذي ينفرد به الثقة ولا يرويه عن شيخه غيره<sup>(٢)</sup>، وإما أن تكون منافية بحيث يلزم من قبولها رد الرواية الأخرى، فهذه هي التي يقع الترجيح بينها وبين معارضها، فيقبل الراجح ويرد المرجوح.

واشتهر عن جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقاً من غير تفصيل<sup>(٣)</sup> ١٠هـ.

ثم إن في المسألة أقوالاً أخرى ذكرها السيوطي في التدريب.

(١) قواعد في علوم الحديث للتهانوي ص ١٢٣.

(٢) كما تقدم في حديث (إنما الأعمال بالنيات).

(٣) مجموعة الرسائل الكمالية ٢٠ في الحديث شرح النخبة ص ٢٦٤.

﴿١٥﴾

ما رواه بعض الثقات مرسلًا وبعضهم موصولًا.

مثاله:

(لا نكاح إلا بولي) <sup>(١)</sup>

وهو حديث اختلف فيه على أبي إسحاق السبيعي فرواه شعبة والثوري عن أبي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا.

ورواه إسرائيل بن يونس في آخرين عن جدة أبي إسحاق عن أبي بردة عن موسى متصلًا.

حكمه.

اختلف فيه العلماء على أربعة أقوال:

١ - حكى الخطيب أن أكثر أصحاب الحديث يرون الحكم فيه وأشباهه للمرسل.

٢ - وحكى بعضهم أن الحكم للأكثر.

٣ - وعن بعضهم أن الحكم للأحفظ، فإذا كان من أرسله أحفظ ممن وصله فالحكم لمن أرسله، ثم لا يقدح ذلك في عدالة من وصله وأهليته،

(١) أبو داود: كتاب النكاح: باب في الولي' حـ ١٩٢/٢ متصلًا ط دار الفكر للطباعة والنشر.

والترمذي: كتاب النكاح: باب ما جاء لا نكاح إلا بولي تحفه حـ ١٦٩، ١٧٢ وقال: رواية الذين وصلوه أصح لأن سماعهم من أبي إسحاق في أوقات مختلفة وشعبة وسفيان سمعاه في مجلس واحد وأيضاً فسفيان لم يقل له، ولم يحدثان به أبو بردة إلا مرسلًا؟ ط دار الفكر للطباعة والنشر.

﴿١٦﴾

ومنهم من قال: من أسند حديثاً قد أرسله الحفاظ فإرسالهم له يقدر في مسنده، وفي عدالته وأهليته.

٤ - ومنهم من قال: الحكم لمن أسنده إذا كان عدلاً ضابطاً فيقبل خبره وإن خالفه غيره، سواء أكان المخالف واحداً أو جماعة، قال الخطيب: وهذا القول هو الصحيح.

قال ابن الصلاح: وما صححه الخطيب هو الصحيح في الفقه والأصول وسئل البخاري عن حديث (لا نكاح إلا بولي) فحكم لمن وصله.

وقال: الزيادة عن الثقة مقبولة.

قال البخاري: هذا مع أن ممن أرسله شعبة وسفيان وهما جبلان لهما من الحفظ والإتقان الدرجة العالية.

قال ابن الصلاح: ويلتحق بهذا ما إذا كان الذي وصله هو الذي أرسله، وصله في وقت، وأرسله في وقت<sup>(١)</sup>.

**ما رواه الثقات مرفوعاً وبعضهم موقوفاً:**

**مثاله**

ما رواه مالك رحمه الله عن حميد الطويل عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الثمار حتى تُزهي فقبل له يا

(١) المقدمة ص ٩٤ وتدريب الراوي حـ ٢٢١/١ وما بعدها والكفاية في علم الرواية ص ٤٠٩ وما بعدها.



﴿١٧﴾

رسول الله وما تُزهي؟ قال: حين تُخمر. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رأيت إذا منع الله الثمرة بم يأخذ أحدكم مال أخيه<sup>(١)</sup>.

أخرجه البخارى ومسلم

قال الدارقطنى: خالف مالكا جماعة: منهم إسماعيل بن جعفر وابن المبارك وهشيم ومروان بن معاوية ويزيد بن هارون وغيرهم قالوا فيه: قال أنس رأيت .... الخ.

وقد أخرج البخارى ومسلم حديث إسماعيل بن جعفر.

فأنت ترى أن قوله (ارأيت) رفع إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تارة ووقف على أنس أخرى.

قال ابن الصلاح: وهكذا إذا رفع بعضهم الحديث إلى النبى صلى الله عليه وسلم ووقف بعضهم على الصحابى، أو رفعه واحد فى وقت، ووقفه هو أيضاً فى وقت آخر، فالحكم على الأصح فى كل ذلك لما زاده الثقة من الوصل والرفع، لأنه مثبت وغيره ساكت، ولو كان نافياً، فالمثبت مقدم عليه، لأنه علم ما خفى عليه.

(١) تنوير الحوالك شرح الموطأ: كتاب البيوع: باب النهى عن بيع الثمار حتى يبدوا صلاحها حـ/ ٢٥ ط المكتبة الثقافية بيروت.

والبخارى: كتاب البيوع: باب بيع الثمار حتى يبدوا صلاحها فتح حـ/ ٤٦٠، وباب بيع النخل قبل أن يبدوا صلاحها ص ٤٦٤ وانظر معه الفتح ص ٤٦٥ و٤٦٦ ورواية إسماعيل بن جعفر رقم/ ٢٢٠٨ عن حميد عن أنس أيضاً.

ومسلم شرح النووي: كتاب البيوع: باب من يخذع فى البيع حـ/ ١٠ عن إسماعيل بن جعفر عن ايوب عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً وانظر المنهج الحديث فى علوم الحديث أ.د/ محمد السماحى ص ١٤٧

﴿١٨﴾

وعلق العراقي على قوله (أو رفعه واحد في وقت ووقفه هو أيضاً في وقت) فقال:

وما صححه المصنف هو الذي رجحه أهل الحديث، وصحح الأصوليون خالفه.

وهو أن الاعتبار بما وقع منه أكثر، فإن وقع وصله أو رفعه أكثر من إرساله أو وقفه فالحكم الوصل والرفع، وإن كان الإرسال أو الوقف أكثر فالحكم له<sup>(١)</sup>.

وقال الخطيب: اختلاف الروایتين في الرفع والوقف لا يؤثر في الحديث ضعفاً لجواز أن يكون الصحابي. بسند الحديث مرة ويرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم، ويذكره مرة أخرى على سبيل الفتوى ولا يرفعه، فحفظ الحديث عنه على الوجهين جميعاً وقد كان سفيان بن عيينة يفعل هذا كثيراً في حديثه فيرويه تارة مسنداً مرفوعاً ويقفه مرة أخرى قصداً واعتماداً<sup>(٢)</sup>.

وبعد أن أطلعناك على جملة من آراء العلماء لم يبق إلا أن أذكرك رأي الجمهور من الفقهاء والمحدثين وهو الصحيح الراجح أن زيادة الثقة مقبولة وادعى ابن طاهر الاتفاق على هذا القول.

وقد عقد الإمام الحجة أبو محمد علي بن حزم في كتابه الأحكام فصلاً في زيادة العدل، وسرد لذلك الأدلة الدقيقة التي تدل على قبوله فقال: "إذا روى العدل زيادة على ما روى غيره، فسواء انفرد بها، أو شاركه غيره، مثله أو دونه أو فوقه، فالأخذ بتلك الزيادة فرض، ومن خالفنا في ذلك فإنه يتناقض

(١) مقدمة ابن الصلاح ص ٩٥.

(٢) الكفاية في علم الرواية ص ٤١٧.

أقبح تناقض، فيأخذ بحديث رواه واحد ويضيفه إلى ظاهر القرآن الذي نقله أهل الدنيا كلهم، أو يخصه به وهم بلا شك أكثر من رواية الخبر الذي زاد عليهم آخر حكماً لم يروه غيره، وفي هذا التناقض من القبح ما لا يستجيزه ذوقهم وذورع".

ثم قال: ولا فرق بين أن يروى العدل حديثاً فلا يرويه أحد غيره، أو يرويه غيره مرسلًا، أو يرويه ضعفاء، وبين أن يروى الراوى العدل لقطة زائدة لم يزدها غيره من رواية الحديث، وكل ذلك سواء واجب قبوله بالبرهان الذي قدمناه في وجوب قبول الخبر الواحد العدل الحافظ.

وهذه الزيادة وهذا الإسناد هما خبر واحد عدل حافظ ففرض قبولهما، ولا تبالى روى مثل هذا غيرهما أو لم يروه سواهما.

ومن خالفنا فقد دخل في باب ترك قبول خبر الواحد، ولحق بمن أتى بذلك من المعتزلة وتناقض في مذهبه، وانفراد العدل باللفظة كانفراده بالحديث كله ولا فرق<sup>(١)</sup> ١٠هـ.

وهذا هو الذى تؤيده الأدلة، ويركن إليه الناقد البصير، والعمل دائماً عليه قال الإمام النووي رحمه الله: "زيادات الثقة مقبولة مطلقاً عند الجماهير من أهل الحديث والفقه والأصول"<sup>(٢)</sup>.

وقال الشيخ أحمد شاكر رحمة الله عليه بعد أن أورد كلام ابن حزم: قد يتبين

(١) الإحكام فى أصول الأحكام لابن حزم الظاهرى حـ ١٦٤/١ وما بعدها.  
ط دار الفكر للطباعة والنشر.

(٢) شرح النووى على صحيح مسلم المقدمة ط/٣٢.

## ﴿٢٠﴾

لِلناظر المحقق من الأدلة والقرائن القوية أن الزيادة التي زادها الراوى الثقة زيادة شاذة أخطأ فيها، فهذا له حكمه وهو من النادر الذى لا تبنى عليه القواعد (١) ١٠هـ.

## حكم الحديث إذا رواه المحدث تارة زائداً وأخرى ناقصاً:

إذا كان المحدث قد روى خبراً محفوظاً عنه ثم أعاد روايته على النقصان من الرواية المتقدمة وحذف بعض منه فإن الإعتدال على روايته الأولى والعمل بما تقتضيه ألزم وأولى وقد استدلل الخطيب على ذلك بما روى عن عاصم عن أبى عثمان قال: قلت له إنك تحدثنا بالحديث فربما حدثناه كذلك، وربما نقصته قال: عليك بالسماع الأول وإن أعاد الحديث وزاد فيه على ما ذكره أولاً فالحكم يتعلق بالرواية المتأخرة دون المتقدمة والعلة فى الموضعين أن الزيادة مقبولة من العدل، ولا تكون إحدى الروايتين مكنبة للأولى، وأن ذلك لا يؤثر فيه ضعفاً كما يروى الراوى الحديث مرة مرفوعاً ومرة موقوفاً (٢).

والحمد لله وكفى وسلام على عباده الطيبين الصالحين،

(١) الباعث الحثيث شرح الشيخ أحمد شاکر ص ٨٩.

(٢) الكفاية فى علم الرواية. ص ٤١٧.