

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الثاً ويل عند المعتزلة

وأثره على الفكر الباطنى

دكتورة

مناس مدد سلیمان

المدرس بقسم العقيدة والفلسفة

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

باليونانية

التأويل عند المعتزلة وأثره في الفكر الباطني

لاشك أن التأويل قضية هامة وأصيلة في تاريخ الفكر الفلسفى والدينى خاصة وإن التأويل وسيلة يلجأ إليها المفكر عندما يجد تعارضًا بين نص دينى وحقيقة عقلية ففيحاول أن يفسر النص أو يقوله بحيث يتافق والحقيقة العقلية التي سبق له التوصل إليها .

لذلك فقد استخدمته بعض الفرق كأدلة لخدمة العصبية المذهبية وظهرت معه اتجاهات كان لها خطرها على الفكر الإسلامي . حيث تناول النصوص بالتحريف والزيف لاستخدامها في مناصرة الاتجاهات العقدية وصار يقول ما ليس في حاجة إلى تأويل ما دام بناصر المذهب ويريد العقيدة .

لهذا اتجهت إلى دراسة التأويل عند المعتزلة خاصة وإن المعتزلة تعتبر من أشهر الفرق الكلامية التي وسعوا دائرة المعرفة الدينية بحيث تشمل العقل . فاتخذوا من التأويل منهجاً ومذهباً لهم في جميع مبادئهم . أردت كذلك أن أبين أثر هذا الاتجاه العقلي على الفكر الباطنى ممثلاً في « الشيعة »، مبينة اتجاههم الباطنى في الفكر الإسلامي .

وأود أن أشير هنا إلى بيان خطة البحث للتتعرف على مواطن التأويل ونشأته وتطوره عند المذاهب الفكرية وأثر ذلك على الإسلام والمسلمين .

خططة البحث :

الفصل الأول :

معانى التأويل وأصالته

المبحث الأول : مدلول التأويل في اللغة .

المبحث الثاني : مدلول التأويل في الاصطلاح .

الفصل الثاني :

الاعتزلة والتأويل

المبحث الأول : مفهوم التأويل عند المعتزلة .

المبحث الثاني : نماذج من تأويلات المعتزلة .

المبحث الثالث : التوحيد عند المعتزلة .

الفصل الثالث :

الفكر الباطني والتأويل

المبحث الأول : المراد من لفظ الباطنى فى اللغة ، الاصطلاح .

المبحث الثاني : الفرق الباطنية فى الفكر الإسلامى (الصوفية - الشيعة) .

المبحث الثالث : أوجه التقارب بين الفرق الباطنية والاعتزلة .

الفصل الأول

معانى التأويل وأصالته

يعد التأويل من الظواهر اللغوية التي لها أهميتها في تاريخ الفكر الإسلامي بل وتاريخ الفكر الديني منذ أن حاول الإنسان فهم الكتب السماوية .

يؤيد ذلك قول الأصفهانى : ان التأويل استعمل أكثره في الكتب

(^١) الإلهية ،

فالتأويل يعد ظاهرة لغوية ترتبط في المقام الأول باللفظ والدلالة إلا أنه كما سيتضح لنا من خلال البحث أنه لم يستعمل في البيئة اللغوية بقدر ما نجده في البيئة الدينية وخاصة في النصوص الشرعية حيث أنه تحول تحت ظروف عقائدية إلى معانى أخرى ليس لها أساساً أو أصل لغوى واختلفت حوله الآراء والمعتقدات وتنوعت معانيه سواء من ناحية اللغة أو الاصطلاح واستعمال القرآن له .

التأويل في اللغة :

يدل لفظ التأويل في اللغة على معنين :

(١) بمعنى المرجع والمصير .

(٢) بمعنى التفسير .

(١) مقدمة التفسير الملحة بكتاب تنزيه القرآن عن المطاعن ص ٤٠٢ ط القاهرة ١٣٢٩ هـ .

جاء في القاموس :

آل إليه أولاً وما لا : رجع ، وعنه ارتد . ثم قال وأول الكلام تأويلا ، وتأوله
دبره وقدره وفسره والتأنويل عبارة الرؤيا .^(١)

ويذكر ابن فارس كلمة أول فيقول :

أول الحكم إلى أهله ، أى أرجعه إليهم . ثم يضيف معنى آخر فيرى أن
تأويل الكلام هو عاقبته ويستند في ذلك إلى قوله تعالى : « وَمَلِكُ الْأَنْوَافِ »
تأويله ، يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل قد جاءت رسالنا بالحق ^(٢)
أى ما يقول إليه وقد بعثهم ونشرهم ^(٣) .

وفي لسان العرب الأول الرجوع آل الشئ يقول أولاً مالاً رجع وأول الشئ
رجعه وألت عن الشئ ارتدت وفي الحديث ، من صام الدهر فلا صام ولا ألم ، أى
ولا رجع إلى خير ... ثم قال وأول الكلام وتأوله دبره وقدره ، وأوله وتأوله ،
فسره ، قوله تعالى : « وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ » ^(٤) أى لم يكن معهم علم تأويله .

وقال أيضاً : يقال ألت الشئ أوله ، إذا جمعه وأصلحته : فكان التأويل جمع
معانى ألفاظ اشكت بلفظ واضح لا أشكال فيه ^(٥) .

(١) الفيروز أبادى . القاموس المحيط ج ٣ من ٣٣١ مطبعة دفتر المؤمن من ١٩٣٨ الأزهرى ،
تهذيب اللغة ج ١٥ من ٤٣٧ مادة أول تعميق ابراهيم الابيارى . الدار المصرية للتأليف
والترجمة ١٩٦٦ م .

(٢) سورة الأعراف ٥٣ .

(٣) ابن فارس - مقاييس اللغة - ج ١ من ١٦٢ القاهرة ١٣٦٦ هـ .

(٤) سورة يونس ٣٩ .

(٥) ابن منظور (جمال الدين محمد بن مكرم الانصارى) لسان العرب ج ١٢ من ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٤٠ .
وموقعه من التأويل من ٣٢ القاهرة ١٩٧٣ .

وعلى هذا فيكون التأويل في المعاجم اللغوية يفيد الرجوع والعود والعاقبة من ناحية أو التفسير والتدبر من ناحية أخرى .

يضاف إلى ذلك دعاء الرسول ﷺ لابن عباس ، اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل ، بمعنى التفسير والبيان أو التدبر ^(١) .

التأويل في الاصطلاح :

يقول الجرجاني : إن التأويل في الشرع هو صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى يحتمله إذا كان المحتمل الذي يراه موافقاً للكتاب والسنة مثل قوله تعالى : « يخرج الحي من الميت » إن أراد به إخراج الطير من البيضة كان تفسيراً ، وإن أراد إخراج المؤمن من الكافر أو العالم من الجاهل كان تأويلاً ^(٢) .

وقد ورد أيضاً المدلول الاصطلاحي للتأويل في لسان العرب فقد نقل ابن منظور عن ابن الأثير أن التأويل هو نقل ظاهر اللفظ عن وصفه الأصلي إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ ^(٣) .

والمتكلمون كما يذكر جليند يستعملون التأويل بهذا المعنى فيرى أن التأويل عندهم هو صرف الآية عن معناها الظاهر إلى معنى يحتمله إذا كان هذا المعنى الذي تصرف إليه الآية موافقاً للكتاب والسنة ^(٤) .

كما يذكر ابن حزم الظاهري أن التأويل هو نقل اللفظ عما اقتضاه ظاهره ، وعما وضع له في اللغة إلى معنى آخر . فإن كان نقله قد حج ببرهان وكان ناقله

(١) محمد السيد جليند ، الإمام ابن تيمية ط الدار المصرية للتأليف والترجمة بدون تاريخ .

(٢) الجرجاني ، التعريفات ، من ٤٣ طبعة الحلبى - القاهرة ١٩٣٨ .

(٣) ابن منظور : المرجع السابق .

(٤) محمد السيد جليند : المرجع السابق ص ٤٦ .

واجب الطاعة فهو حق وإن كان نقله بخلاف ذلك أطروح ولم يلتفت إليه وحكم لذلك النقل بأنه باطل ، ^(١) .

ونلحظ في تأويل ابن حزم تشدد في قبول التأويل إلى حد أنه ينكر التأويل إذا لم تتحقق شروط معينة في التأويل وفي المؤول معاً . وتلك هي صبغة المذهب الظاهري الذي ينتهي إليه ابن حزم .

وقد ذهب ابن رشد إلى تعريف التأويل بأنه ، اخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقة إلى الدلالة المجازية من غير أن يخل ذلك بعادة لسان العرب من التجاوز عن تسمية الشئ بشبيهه أو سمية أو لاحقه أو غير ذلك من الأشياء التي عودت في تعريف أصناف الكلام المجازى ، ^(٢) .

فقد الحق ابن رشد التأويل هنا بالمجاز حيث أن التأويل عنده لا يقصد به ابن رشد اكتشاف حقيقة أخرى غير تلك التي يتضمنها القول الديني نفسه . والضابط الأساسي في عملية التأويل هذه هي القواعد التي تحكم أساليب التعبير في اللغة العربية التي هي لغة القرآن وهذا القيد اللغوي ضروري حتى لا يجنب التأويل إلى أمور بعيدة كل البعد عن مجال الخطاب القرآني ^(٣) .
وهذا هو اتجاه المدرسة الفلسفية .

ويقول الإمام فخر الدين الرازي : إن التأويل هو صرف اللفظ عن ظاهره إلى معناه المرجوح مع قيام الدليل القاطع على أن ظاهره محال . ^(٤)

(١) الأحكام في أصول الأحكام ج ١ ص ٤٨ أبو محمد علي بن حزم الأندلسي الظاهري . ط القاهرة ١٣٤٥ هـ .

(٢) ابن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال من ١٦ مطبعة دار الشرق القاهرة ١٩٣٥ .

(٣) محمد عابد الجابري ، نحن والترااث ، ص ٢٤٥ ط ١٩٨٦ .

(٤) فخر الدين الرازي - أساس التقديس ص ١٨٢ . بيروت ١٩٧٥ م .

والرازى يعد من علماء الكلام الذين يتميز منهجهم بالاستخدامات العقلية والابحاث اللغوية لذلك نجد تعريفه للتأويل فيه دقة عن سابقيه كما يفهم أيضا من تعريفه أن التأويل لا يستعمل إلا إذا دعت الحاجة إليه وأصبح المعنى الظاهر لا يمكن قبوله .

نستخلص من التعريفات السابقة للتأويل في الاصطلاح أن القاسم المشترك بينهما جميعا هو أن التأويل عبارة عن صرف المعنى الظاهر من اللفظ إلى معنى آخر يحتمله اللفظ ويقصده دليل .

وهذا ما يوافق ما ذهب إليه ابن تيمية من قوله : التأويل في عرف المتأخرین من المتفقہ والمتكلمة والمحدثة والمتصوفة ونحوهم هو صرف اللفظ عن المعنى الراجح إلى المعنى المرجوح لدليل يقترن به ^(١) .

اذن التأويل لم يستعمل بين المتأخرین بمعناه اللغوي وهذا المعنى الاصطلاحي قد أفاد منه بعض طوائف الصوفية والمتفلسفة وغلاه الشيعة من الباطنية وغيرهم .

يقول محمد رشيد رضا في ذلك : يحمل التأويل في القرآن على المعنى الاصطلاحي قول تمسكت به الباطنية في دعواهم ، ^(٢) .

إذ أن الصوفية والباطنية ينظرون إلى نصوص القرآن نظرة تتماشى مع نظرياتهم وتعاليم فيذهب المتتصوف والباطني في شرحه للآيات القرآنية شرعا يخرجها عن ظاهرها الذي يؤيده الشرع وتشهد له اللغة ، ^(٣) .

(١) ابن تيمية الأكيل في المتشابه من التأويل من ٢٢ ط القاهرة .

(٢) رشيد رضا - العمار ج ٣ من ١٧٥

(٣) محمد الذهبي التفسير والمفسرون ج ٣ من ٥ .

الفصل الثاني

مفهوم التأويل عند المعتزلة

بعد أن تحدثنا عن معانى التأويل فى اللغة والاصطلاح وتبين لنا أن هذه المعانى كلها تدور حول صرف اللفظ عن ظاهره إلى معنى يحتمله وإن التأويل من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ هو الجقيقة التي يؤول إليها الكلام أو التي عليها الكلام ، فتأويل الغير هو عين المخبر به ، وتأويل الأمر نفس الفعل المأمور به .^(١)

آن لى الآن أن أتحدث عن معنى التأويل عند المعتزلة لبيان مدلوله عدم حتى أستطيع بعد ذلك بيان آثارهم على الفرق الباطلية :

أولاً : التأويل عند المعتزلة :

يدرك الإمام الفخر الدين الرازى : أن جميع الفرق الإسلامية مقررون بأنه لابد من التأويل فى بعض ظواهر القرآن الكريم ،^(٢)

كذلك صنفهم الإمام ابن رشد^(٣) على النحو التالي قائلاً : إن الخوارج^(٤) هم أول من تأولوا النصوص من الفرق الإسلامية ثم المعتزلة ثم الأشعرية ثم^(٥) ثم الصوفية .

(١) شرح العقيدة الطحاوية .

(٢) أساس التقديس من ١٨٠ .

(٣) مناجي الأدلة من ١٨٢ .

(٤) الخوارج هم أول الفرق الإسلامية تأريلاً كما يقول ابن رشد إلا أن خطرهم على النصوص ليس بالدرجة التي يخشى منها إذا ما قورن بموقف الشيعة من النصوص ، ففي جانب بدعة الخوارج في الحكم على مرتبت الكبيرة وأنه كافر مخلد في النار ظهرت بدع وأراء شيعية لم يسبق إليها في الإسلام . ابن تيمية وموقفه من التأويل ص ٩٦٠ .

(٥) الإمام الأشعري لجأ إلى التأويل في كتابه الملمع ويقدم الدليل العقلي ثلو الدليل ليستدل على صفات الله ، بطريقة اعتقد بعض الباحثين أنه يقترب إلى حد ما من المعتزلة وطبقتهم .

فالتأويل إذن كمنهج يكاد يكون قاسماً مشتركاً بين الفرق الإسلامية كلها بناء على كلام الإمام فخر الدين الرازي وكذلك ابن رشد وإذا كان التأويل هذا شأنه لدى الفرق الإسلامية لماذا أخذت المعتزلة كفرقة كلامية هذه الشهرة وكانت علماً في هذا الصدد !!؟

ذلك ما سأوضحه بالتفصيل إن شاء الله من خلال الصفحات التالية .

المعتزلة والتأويل :

تعد المعتزلة أول مدرسة كلامية ظهرت في الإسلام وكان لها دور كبير في تطوير الفكر الديني والفلسفى حيث جعل للعقل المكانة الأولى فيما يتعلق بالله تعالى وصفاته وقد أثمرت تلك النزعة العقلية اتجاماً في التأويل تناولوه في الألهيات والصفات فالتأويل عند المعتزلة ليس خطوة مرحلية وإنما هو سياق ينظم الفكر الاعتزالي من آلهه إلى يائه ،^(١)

يلجأ المعتزلة إلى التأويل عندما يجدون بعض الآيات القرآنية تتعارض مع ما ذهبوا إليه من تأويلاً عقلياً وقد بين لنا ذلك القاضي عبد الجبار قائلاً : إن دليل العقل إذا منع من الشئ فالواجب في السمع إذا ورد ظاهره بما يقتضى ذلك الشئ أن نتأوله لأن الناصب لأدلة السمع هو الذي نصب أدلة العقل فلا يجوز التناقض فيهما ،^(٢)

وقد حرص المعتزلة في تأويلهم على الطريقة اللغوية وتقوم هذه الطريقة على تحديد المعنى المراد من الألفاظ المتشابهة التي لا يليق ظاهرها عندهم بمقام الألوهية أو العبارات التي تحتوى على التشبيه أو التي تصادم بعض أصولهم ،

(١) ملخص الفكر الإسلامي من ٢٢٠ . محمد أحمد عبد القادر ١٩٩٤ دار المعرفة الجامعية .

(٢) المغني جـ ٣ ص ٢٨٠ . عبد الجبار بن أحمد دار الثقافة والإرشاد مطبعة دار الكتب ١٩٦٠ .

فدرام يحاولون أولاً ابطال المعنى الذي يرونـه مشتبها في اللـفـظ القرـآنـي ثم يثبتون لهـذا اللـفـظ معـنى موجودـا في اللـفـظ يـزيل هـذا الاشتـباـه ويـتفـق مع مـذهبـهم ويـسـتـشـهـدـون على ما يـذـهـبـون إـلـيـهـ من المعـنىـ الـتـىـ يـحـمـلـونـ الـفـاظـ القرـآنـ عـلـيـهـاـ بـأـدـلـةـ منـ الشـعـرـ العـرـبـيـ الـقـدـيمـ وـالـلـفـظـ منـ قـوـاعـدـ النـحـوـ وـالـاعـرـابـ وـالـعـنـايـةـ بـالـنـظـمـ وـضـرـورـةـ بـقـاءـ الـصـلـةـ الـلـغـوـيـةـ قـائـمـةـ بـيـنـ الـآـيـةـ وـالـآـيـاتـ وـهـمـ يـعـتـمـدـونـ فـيـ تـأـوـيلـهـمـ لـكـتابـ اللهـ عـلـىـ شـيـثـيـنـ رـئـيـسـيـنـ هـمـاـ العـقـلـ وـالـلـفـظـ ، (١) .

فـطـرـيـقـةـ الـمـعـتـزـلـةـ فـيـ تـأـوـيلـهـ تـقـومـ عـلـىـ أـسـاسـ لـغـوـيـ ثـابـتـ فـهـمـ يـحـمـلـونـ الـعـبـارـاتـ الـدـالـلـةـ عـلـىـ التـشـبـيـهـ وـالـتـىـ لـاـ يـلـيقـ ظـاهـرـهـاـ بـمـقـامـ الـأـلـوـهـيـةـ عـلـىـ تـأـوـيلـاتـ أـبـعـدـ مـاـ نـكـونـ عـنـ الـأـبـهـامـ وـالـتـشـبـيـهـ مـعـ تـدـعـيـمـ ذـلـكـ بـالـأـدـلـةـ الـلـغـوـيـةـ الـمـسـتـمـدـةـ مـنـ الـشـعـرـ .

فـمـثـلاـ عـدـ تـعـرـضـهـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ «ـالـرـحـمـنـ عـلـىـ الـعـرـشـ اـسـتـرـىـ»ـ (٢)ـ :ـ ذـهـبـ الـمـعـتـزـلـةـ إـلـىـ تـأـوـيلـ هـذـهـ الـآـيـةـ إـلـىـ مـعـنىـ لـاـ يـتـفـقـ لـاـ مـعـ الـلـفـظـ وـلـاـ مـعـ مـاـ جـاءـتـ بـهـ هـذـهـ الـآـيـاتـ فـأـوـلـاـ الـأـسـتـوـاءـ بـالـأـسـتـيـلـاءـ وـالـقـهـرـ وـالـغـلـبـةـ يـقـولـ الـقـاضـىـ عـبـدـ الـجـبارـ (٣)ـ وـذـلـكـ مـشـهـورـ فـيـ الـلـفـظـ .ـ قـالـ الشـاعـرـ :

قـدـ اـسـتـرـىـ بـشـرـ عـلـىـ عـرـاقـ .ـ مـنـ غـيرـ سـيفـ أـوـ دـمـ مـهـرـاقـ (٤)ـ
وـيـقـولـونـ أـيـضـاـ فـيـ تـأـوـيلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ وـجـوهـ يـوـمـ نـاصـرـةـ إـلـىـ رـبـهاـ
نـاظـرـةـ)ـ الـقـيـامـةـ .ـ

(١) التفسير والمنسون جـ ١ من ٣٧٦ ، الزمخشري الكشاف جـ ٤ من ١٩٢ .

(٢) الأعراف : ٥٤ .

(٣) شـرـحـ الـأـصـوـلـ الـخـمـسـةـ مـنـ ١٤٦ .ـ الـقـاضـىـ عـبـدـ الـجـبارـ بـنـ أـحـمـدـ الـهـمـذـانـىـ .ـ النـاـشـرـ مـكـتبـةـ رـهـبةـ الـطـبـعـةـ الـأـوـلـىـ ١٩٦٥ .ـ

(٤) دـيـوانـ الـأـخـطـلـ مـنـ ٢٩٠ـ الـطـبـعـةـ الـلـاـلـةـ دـارـ الشـرـقـ بـيـرـوـتـ .ـ

ان النظر إلى الله معناه الرجاء والتوقع للدعة والكرامة لذلك يقول الشاعر :

وإذا نظرت إليك من ملأك

والبحر دونك زدتني نعما^(١)

وقد جعل القاضى عبد الجبار من مهام اللغة تحليلاً والعقل تأويلاً علاقة تبادلية . ففى نطاق اللغة يتمثل جهد القاضى باعتباره ممثلاً للجباينية باتجاه التفسير المجازى للعبارات الدالة على التشبيه فإنه يتبع الكلمة الواحدة تحليلاً لغوايا ثم يتوجه بها إلى الموقع الذى يتفق مع مذهبـه^(٢) .

وقد طبق القاضى هذه العلاقة الجدلية فى بناء منهجه القائم على الأصول الخمسة ، العدل والتوحيد ، .

والذى ساعد المعتزلة فى هذا أنهم وجدوا أن هناك من الصحابة من كان يقول : أن للقرآن وجوهاً فقد أخرج ابن سعد فى الطبقات الكبرى عن أبي قلابة أن أبا الدرداء كان يقول : إنك لن تفقه كل الفقه حتى ترى للقرآن وجوهاً ،^(٣) فشاعت هذه الفكرة بين أئمة المعتزلة يقول الشريف المرتضى فى ذلك : « الواجب على من يتعاطى تفسير الكلام أن يذكر كل ما يحتمل الكلام من وجوه المعانى ،^(٤) .

ويعتبر الجاحظ من الداعين لاستغلال مرونة فى التأويل إذ يورد خبراً يتحدث فيه عن العرب وأن أحدهم كان يقول فى موضع الكفاره : « إذا بلغت إيلى كذا وكذا ، وكذلك غنى ، ذبحت عند الأوئن كذا وكذا عتيرة ، والعتيرة من نسك

(١) الكشاف الزمخشري ج ٤ من ١٩٢ . التفسير والمفسرون ج ١ من ٣٧٦ .

(٢) الجباين خشيم من ٢٢٩ طبعة طرابلس ١٩٦٨ م .

(٣) الطبقات الكبرى ج ٢ من ١١٤ . ابن سعد . دار التحرير القاهرة ١٩٦٨ م . انظر فلسفـة علم الكلام من ١٣٢ د / عبد العزيز سيف النصر . الطبعة الأولى ١٩٨٣ م .

(٤) مناجـ التفسير من ١٠٨ . مصطفـى الصاوي الجوىـى

الرجبية ، والجمع عتائر ، والعتائر من الظباء . فإذا بلغت إيل أحدهم ذلك العدد استعمل التأويل ، وقال : إنما قلت أني أذبح كذا وكذا شاء ، والظباء شاء ، كما أن الغنم شاء ، فيجعل ذلك القريان كله مما يصيد من الظباء ، (٢) .

فالتأويل هنا ، إنما هو صرف اللفظ عن الوجهة الأولى المراده إلى وجهة ثانية وفق الهوى ، مع استغلال مرونة اللغة في ذلك . فالظباء شاء ، كما أن الغنم شاء ، وكان العرب قد قصد بقريانه الغنم أولاً ، لكنه من بغشه لما تكامل عددها ، وجعل قريانه مما صاده من الظباء وهذا هو نفس المنهج الذي سار عليه المعتزلة ، وسلكه أمام الآيات التي تصادم مذهبهم فقد أخذوا يصرفونها عن معانيها الظاهرة المباشرة إلى معانٍ أخرى مجازية ، حتى لا تصطدم بما فردوه من أصول وقواعد وكان يستشهدون على ما يذهبون إليه من المعانى ، التي يحملون عليها ألفاظ القرآن بأدلة من اللغة شرعاً ونثراً ، (٣) .

وإذا كان الجاحظ وغيره من المعتزلة كالقاضي عبد الجبار قد استعن في تأويله بعلوم اللغة قواعد النحو والإعراب والمعناية بالنظم القرآني وضرورة بقاء الصلة اللغوية والمعنوية قائم بين الآيات فإن اللغة لا تعدوا أن تكون أداة لتأويله ومن هنا فان الحكم على منهج القاضي في المتشابه ، المعتزلة بصفة عامة ، يقضى إلى القول أنه منهج قائم على التأويل العقلى لا التأويل اللغوى وإن كان الاثنان يرتبطان معاً عنده ، (٤) كما مر سابقاً .

وتقديم المعتزلة للعقل في مذهبهم لا يلغى قيمة النقل ولا يقل من شأنه ، وإنما التقديم الذي يدل على وجوب تأويل ظاهر النص بما يتفق مع معطيات العقل

(١) الجاحظ : الحيوان ج ١ ص ٩ .

(٢) فلسفة علم الكلام ص ١٣١ .

(٣) رسائل العدل والتوحيد ج ١ ٩٧/٩٨ تحقيق د. محمد عمارة .

وحجه و بما يوافق أصول مذهبهم وأيضا التقديم النابع من تقديم موضوع الحجة العقلية على موضوع الحجج الدقليه .

فالمعزلة نظروا إلى النصوص والقضايا الدينية نظرة عقلية خالصة ومن ثم حاولوا ضبط المسائل العقائدية لكي تتفق مع العقل وبراهينه وكما مر كان التأويل هو الوسيلة الفعالة في ذلك .

، فلاظروا إلى نصوص القرآن من خلال عقيدتهم ، ومنهجهم فأخضعوا عباراته لآرائهم ، ووضعوا أساساً للآيات التي ظاهرها التعارض فحكموا العقل ، ليكون الفيصل في المشابهات ^(١) ، مما وافق ظاهره مبادئهم العقلية فهو محكم ^(٢) وما لم يوافق ظاهره أصولهم فهو مشابه ، ^(٣)

(١) المحكم والمشابه : ورد في القرآن الكريم ما يدل على أنه محكم كله وذلك في قوله تعالى : « الرَّكَابُ أَحْكَمَتِ آيَاتِهِ » (هود ١) وما يدل على أنه مشابه كله وذلك في قوله تعالى « كِتَابًا متشابهًا » (الزمر ٣) وما يدل على أن بعضه مشابه وبعضه محكم . وهذا النوع هو المختلف فيه وذلك أخذًا من قوله تعالى « وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٍ مَحْكُومَاتٍ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرَى مَتَشَابِهَاتٍ . فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُرْبِهِمْ زُرْعٌ فَيُنَبِّئُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ بِإِبْنَاءِ الْفَتَّلَةِ وَابْنَاءِ تَأْوِيلِهِ . وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسُخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمِنًا بِهِ كُلُّ مِنْ عَدْ رِبِّنَا وَمَا يَنْكِرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْيَابِ » (آل عمران ٧) .

· اختلف العلماء في المقصود من المحكم والمشابه إلى أقوال كثيرة .

المحكم في اللغة : من الأحكام بمعنى الرد والمنع والتقوية ، وقد عرفه الراغب بأنه ما لا يعرض فيه شبهة من حيث اللفظ والمعنى (مفردات غريب القرآن من ١٢٧) . وفي الاصطلاح : يرى الإمام النووي أنه المكشوف المعنى الذي لا ينطرق إليه أشكال والزمخشري يرى أن المحكم هو الذي حفظت عبارته عن الاحتمال والاشتباه (الكشاف ج ١ ص ٤١٢) .

فالمحكم على ذلك هو دلالة اللفظ على المعنى دلالة ظاهر مطابقة .

(٢) المشابه : في اللغة أن يكون أحد الشبيهين مشابهاً للأخر بحيث يعجز الذهن عن التمييز بينهما . (مفردات غريب القرآن من ٢٥٤) .

وقال الراغب والمشابه من القرآن ما أشكل تفسيره لمشابهته لغيره إما من حيث اللفظ أو من حيث المعنى وهذا المشابه يرى طائفه أنه لا يعلم تفسيره إلا الله وذهب آخرون إلى أن العلماء يمكنهم الوقوف على معنى المشابه .

(٣) التفسير والمفسرون ج ١ ص ٢٧٢ .

التوحيد عند المعتزلة :

اتضح لنا من خلال التأويل عند المعتزلة أن المعتزلة أكدوا على ضرورة التمسك بالبرهان العقلى . فأجازوا تأويل ظاهر النقل إلى ما يوافق مقتضى العقل إذا عارض برهاناً عقلياً وإن برهان العقل لا يرد أصلاً وإذا ما اضطرت الأمور على المتأول فيجب تقديم العقل على النقل .

وهذاك عدة أمثلة^(١) بينما من خلالها مدى تصرف المعتزلة في الألفاظ بما يؤدي إلى حملها على المعنى المجازى في نطاق التصور العقلى الذى وضع على أساسه مرتبة الوجود العقلى في قانون التأويل .

هذا ملهمهم فى التأويل فما هو مذهبهم فى التوحيد هذا ما سأحاول أن أبينه من خلال بيان مفهوم التوحيد عند المعتزلة ومدى تطوره على يد رجالات المعتزلة .

مفهوم التوحيد عندهم :

يعد التوحيد عند المعتزلة من أهم مبادئهم^(٢) حيث أنهم ذهبوا إلى التزير المطلق لله تعالى عن صفات المخلوقين .

(١) انظر فصل التأويل عند المعتزلة من .

(٢) قام مذهب الاعتزاز على أصول خمسة هي التوحيد والعدل والوعد والوعيد والمنزلة بين المذللين والأمر بالمعرفة ونحو المعتزلة لا يعد معتزاً من لا يؤمن بهذه الأصول مجتمعة وهذا جعل الخياط أحد آئمة المعتزلة يقول : « لستا ندفع أن يكون بشر كثير يوافقوننا بالجبر وبشر كثير يوافقوننا في التوحيد ، ويختلفوننا في الوعد والوعيد والأسماه والأحكام ، وليس يستحق أحد منهم اسم الاعتزاز حتى يجمع القول بالأصول الخمسة وهي التوحيد والعدل والوعد والمنزلة بين المذللين والأمر بالمعرفة والذين عن المذكر » . أبو الحسين الخياط . الانتصار في الرد على ابن الروانى من ١٢٦ : ١٤٤ .

وقد جاء قولهم في التوحيد معارضًا للتصور اليهودي من جهة ولآراء المجمسة والمشبهة والخشوية من جهة أخرى فالله عند المعتزلة «ليس كمثله شيء» .^(١)

ولقد أوجز الإمام الأشعري مجل عقيدة المعتزلة عن الله فقال : «أنه ليس بجسم ، ولا شبح ، ولا جثة ، ولا صورة ، ولا لحم ، ولا دم ولا شخص ، ولا جوهر ، ولا عرض ولا بذى لون ، ولا طعم ، ولا رائحة ، ولا مجسدة ، ولا بذى حرارة ولا رطوبة ولا بيوسية ، ولا طول ولا عرض ولا عمق ، ولا اجتماع ولا افتراق ، ولا يتحرك ولا يسكن ولا يتبعض ، وليس بذى أبعاض وأجزاء ، وجوارح وأعضاء وليس بذى جهات ، ولا يحيط به مكان ، ولا يجوز عليه العلو في الأماكن ، ولا يجري عليه زمان ، ولا يوصف بصفات المخلوقين الدالة على حدوثهم ، ولا تجري عليه الآفات ، ولا تحل به العamat ، وكل ما خطر بالبال وتصور بالوهم فغيز مشابه له ،^(٢) ».

وهذا النص يصور بدقة نفي المعتزلة لكل صور التجسيم والتشبيه أو أي معنى يؤدى إليهما كما فلسفوا هذا التوحيد وغالوا فيه إلى درجة أنهم كفروا بالمخالفين لهم يقول القاضي عبد الجبار في ذلك : «أما من خالف في التوحيد ، ونفي عن الله ما يجب إثباته ، وأنثبتت ما يجب نفيه فإنه يكون كافراً»^(٣) وإنعانا في تأكيد ذلك التنزيه المطلق من وجهة نظرهم العقلية نفوا أن يكون لله صفات قديمة حتى لا تشاركه في القدم .

(١) الشورى .

(٢) مقالات الإسلاميين ج ١ من ٢٦٥ .

(٣) شرح الأصول الخمسة من ١٢٥ .

يقول سعد الدين التفتازانى موضحا ذلك : « تمسكت المعتزلة بأن اثبات الصفات أبطال التوحيد ، لما أنها موجودات قديمة مغايرة لذات الله تعالى ، فيلزم قيام غير الله تعالى وتعذر القدماء وقد كفرت النصارى باثبات ثلاثة من القدماء بما بال الثمانية أو أكثر » .^(١)

وإمعانا فى تأكيد ذلك التنزيه المطلق نفوا أن تكون لله صفات قديمة حتى لا تشاركه فى القدم كما نفوا جميع الصفات الإلهية الذى توهם التشبيه وأولوا هذه الصفات تأويلا يخرجها من معناها الحقيقى إلى ما يحتمله اللفظ وقد أرجعوا بعضهم إلى الذات وأرجعوا بعضهم إلى صفتين كالعلم والقدرة أو إلى صفة واحدة ،^(٢)

وليس معنى ذلك أن المعتزلة ينفون الصفات جملة ولكنهم رأوا أنه يوجد ثمة وحدة مطلقة بين الذات والصفات فصفات الله تعالى عين ذاته . وهذا مبدأ عام عددهم مترب على قضية التوحيد وتنزيتهم لله وهذا القول معناه « الصفات عين الذات إن الله حى عالم قادر بذاته لا بحياة وعلم وقدرة زائدة على ذاته ، أما من أثبت معنى أو صفة قديمة زائدة على ذاته وهذا هو مجمل المذهب المسيحي فقد أثبت ألهة كثيرة . »

وبيلور القاضى عبد الجبار مجمل مفهوم المعتزلة لهذه المسألة بقوله : « وتحrir الدلالة على ما نقوله فى ذلك هو أنه تعالى لو كان عالما بعلم لكان لا يخلو إما أن يكون معلوما وأما أن لا يكون معلوما فأن لم يكن معلوما لم يجز

(١) شرح العقائد النسفية من ٧٠ . سعد الدين عمر التفتازانى . مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة .

(٢) ابن تيمية وموقفه من قضية التأويل من ٤٠ .

إثباته لأن إثبات ما لا يعلم يفتح باب الجهات . وإن كان معلوما فلا يخلو إما أن يكون موجودا أو معدوما ولا يجوز أن يكون معلوما وإن كان موجودا فلا يخلو إما أن يكون قديماً أو محدثاً والأقسام كلها باطلة فلم يبق إلا أن يكون عالما لذاته على ما نقول ،^(١)

نخلص من ذلك إلى أنه لم يكن عند المعتزلة ذات وصفات بل ذات واحدة كلها علم وقدرة وحياة ولا استقلال لتلك الصفات عن الذات حيث إن التصور المسيحي لمسألة الذات والصفات أدى بالمعتزلة إلى النظر في الصفات والذات على أنها حقيقة واحدة هريرا من تعدد الصفات .

ويتقد ابن تيمية هذا القول : فيقول : فأثبتوا الله الأسماء دون ما تتضمنه من الصفات فمثلهم من جعل العلم والقدير والسميع والبصير كالأعلام المحضة المترادفات ومنهم من قال عالم بلا علم قادر بلا قدرة سميع بصير بلا سمع وبصر فأثبتوا الاسم دون ما تتضمنه من الصفات .^(٢)

مع العلم بأن ما من آية وردت في القرآن الكريم وتحدث عن الذات وصفاتها إلا وکان هدماً لها إثبات وجود الله وصفاته وليس إثبات كيفية ولا كيف صفاته .

وقد أدى هذا التفسير للمعتزلة إلى تعطيل الصفات ونفيها وكان ابن تيمية يقول : هؤلاء جميعهم يفرون من شئ فيقعنون في نظيره وفي شرمه مع ما يلزمهم من التحريف والتعطيل ولو أمعنوا النظر لسووا بين المتماثلات ، وفرقوا بين المخالفات لما تضمنه المعقولات ولكنوا من الذين يرون أن ما أنزل إلى

(١) شرح الأصول الخمسة ص ١٨٣ .

(٢) الرسالة الدمرية ص ١٢ / ١٣ . شيخ الإسلام ابن تيمية المكتب الإسلامي .

الرسول ﷺ هو الحق من ربه ويهدى إلى صراط العزيز الحميد ولكنهم من أهل المجهولات ، المشبهة بالمعقولات يسفطون في العقليات ويفرطون في السمعيات .^(١)

ويرى ابن تيمية أن السبب في نفي المعتزلة الصفات أنها أعراض والأعراض لا تقوم إلا بجسم^(٢) فإذا اعتبرت الصفات زائدة على الذات يلزمها خصائص^(٣) .

هذا هو موقف المعتزلة من علاقة الله تعالى بصفاته فانهم لم ينكروا الصفات جملة وإنما أثبتوها بعضها وذلك حشية أن يفضي الأمر إلى التعطيل وإلى جعل الله سبحانه وتعالى مجرد فكرة لا مضمون لها والصفات عند المعتزلة ليست زائدة على الذات فذات الله واحدة لا تعدد فيها محاولين بذلك اثبات كمال التوحيد والتزكية وإن كانوا مختلفين حيث أن الحركة الاعتزالية قد مرت بمراحل مختلفة لتحقيق مبدأهم هذا .

فقد بدأت الحركة مرحلتها الأولى بصياغة عقيدتها في التوحيد وكان على رأس هذه المرحلة واصل^(٤) بن عطاء حيث كان من المدافعين عن مبدأ التوحيد وجعل هذا من أول الشروط الواجبة لحركته الفكرية وهدفها الثابت فأطلقوا على أنفسهم أهل التوحيد .^(٥)

(١) المرجع السابق .

(٢) عرف القامنى الجسم فقال : أعلم أن الجسم هو ما يكون عريضاً عميقاً ولا يحصل فيه الطول والعرض والعمق إلا إذا تركب من ثمانية أجزاء وتسمى الثمانية أجزاء المركبة على هذا الوجه جسماً ، شرح الأصول الخمسة من ٢١٦ وما بعدها .

(٣) منهاج السنة ج ١ ٢٠٤ .

(٤) واصل بن عطاء الغزال الأنفع لقب بالغزال لأنه كان يلازم الغزاليين ليعرف المحتففات من النساء كان تلميذاً للحسن البصري يقرأ عليه العلوم والأخبار وكان في أيام عبد الملك بن مروان وهشام بن عبد الملك . المثل والنحل الشهريانى من ٤ .

(٥) الكشاف ج ١ من ١٨ الزمخشرى دار الفكر بيروت .

واعتمدوا في ذلك مبدأ نفي الصفات عن الله تعالى الأمر الذي جعلهم يسقطون كل صفة تتعارض مع وحدة الله وذاته وذلك للوصول إلى التوحيد المطلق .

ـ نفى واصل بن عطاء صفات الباري سبحانه وتعالى من العلم والإرادة والحياة ، وحجه في ذلك أنه يستحيل وجود إلهين قديمين أزليين ، ومن ثبتت معنى وصفة قديمة فقد ثبتت إلهين .^(١)

كذلك ذهب التفتازاني إلى القول : إن شيوخ المعتزلة تأثروا بواصل في مقالته بنفي الصفات ، وعلى هذا فواصل بن عطاء إذن وضع الفكرة المعتزلية الهامة وهي نفي الصفات القديمة وهو الذي ألم المعتزلة من بعده بحثها بحثاً أوسع ولذلك لم تنج لدبه النضح الكامل وقد شرع أصحابه فيما بعد مطالعة كتب الفلسفة .^(٢)

كذلك يبين لنا الشهريستاني المصدر الذي أخذ منه المعتزلة قولهم في الصفات : فيقول بمناسبة الكلام على القاعدة الأولى من قواعد واصل بن عطاء وهي نفي الصفات :

ـ وإنما شرعت أصحابه فيما بعد مطالعة كتب الفلسفة وانتهت نظرهم فيما إلى رد جميع الصفات إلى كونه عالماً قادرًا ، ثم الحكم بأنهما صفتان ذاتيتان هما اعتباران ، للذات القديمة ، كما قال الجبائني ، أو ، حالات ، كما قال أبو هاشم ، وميل إلى الحسين البصري إلى ردهما إلى صفة واحدة وهي ، العالمية ، وذلك عين مذهب الفلسفه .^(٣)

(١) الملل والنحل ج ١ ص ٥١ .

(٢) المرجع السابق ج ١ ص ٥١ .

(٣) الملل والنحل ج ١ ص ٥١ . محمد سيد كيلاني . الشهريستاني . دار ١٠٨٦ م .

فأبو الهذيل العلاف^(١) وهو أحد شيوخ المعتزلة فأنا نجد الأشعري والشهرستاني يذكرون بأنه قد تأثر في قوله بالصفات بأرسططاليس وال فلاسفة القدماء .

فقد ذهب العلاف إلى أن ذات الله تعالى واحدة لا كثرة فيها بأي وجه من الوجوه ولهذا لم يجعل صفات الله قائمة بذاتها بل قال إنها هي ذات الله فعلمه هو ذاته وقدرتها هي ذاته .

، أنه تعالى عالم بعلم هو ذاته وقدرته هي ذاته أي أن العلم والذات هما شيء واحد . فأبو الهذيل وحد بين العلم والعالم أو بين الصفة والذات بحيث لا يكون هناك وجود إلا للذات أي أن العلم والذات هما شيء واحد ،^(٢)

، وقد أخذ أبو الهذيل هذا الرأي عن أرسططاليس حيث أن أرسططاليس قد قال في بعض كتبه : إن البارئ علم كله ، وقدرته كله ، وحياة كله ، سمع كله ، بصر كله ، محسن اللفظ عن نفسه وقال : علمه هو هو ، وقدرتها هي هو ،^(٣)

فالذات عند أبي الهذيل تسمى باعتبار تعلقها بالمعلوم علمًا والمقدور قدرة ونحو ذلك .

وقد توافقت الحركة الاعتزالية عند أبي الهذيل مع التحولات الشاملة لهذا العصر في الفكر والسياسة وبدأ دورها قوياً ومؤثراً في قيادة حركة الجدل التي

(١) العلاف : أبو الهذيل العلاف ، ١٣٥ - ٢٢٦ ، مولى عبد القيس وشيخ المعتزلة ومقدم الطائفة ومقرر الطريقة والمعاذير عليها أخذ الاعتزال عن عثمان بن خالد الطبريني ، عن وأصل بن عطاء .

(٢) للرجوع السابق من ٤٩ .

(٣) مقالات المسلمين من ٢٥٥ .

أكدت الشروط لحركة الفكر والثقافة فقد انحصر عصر التصديق والإيمان حيث الصحابة والتابعون وأقبل عصر العقل حيث المفكرون والمتفلسفون وقد أثبتت طبقة أبي الهذيل والنظام كفاءتها الجدلية العالية .^(١)

فقد ذهب إبراهيم ابن سيار النظام إلى أن صفات الله هي اثبات لذاته وفي الوقت نفسه لمسلوبات^(٢) هذه الصفات فمعنى قوله تعالى عالما عنده أنه ليس بجاهل ومعنى كونه قادرا أنه ليس بعجز إلى غير ذلك مما اختلفوا فيه .

ولنفس هذه الأسباب المتعلقة بمشكلة الذات والصفات جاء أبو هاشم الجبائى بفكرة الأحوال لحل مشكلة الصفات فقد ذهب إلى أنه تعالى : هو عالم لذاته : بمعنى أنه ذو حالة هي صفة معلومة وراء كونه ذاتا موجودا وإنما تعلم الصفة على الذات لا بانفرادها فأثبتت أحوالا هي صفات لا موجودة ولا معروفة ولا معلومة ولا مجهولة أي هي على حيالها لا تعرف كذلك بل مع الذات .^(٣)

هكذا أنكر المعتزلة وجود صفات في الله حقيقة وقديمة وجعلوا الصفة عين الذات أي عين الجوهر ولم يفرقوا بين هذه وذلك .

أما عن الصفات التي تفيد التشابه بين الله والخلق كاليد والرجل وغيرها فقد قام المعتزلة بتأويلها بما يتسم ومذهبهم في التنزيه المطلق لله .

و قالوا بنفي التشبيه وحمل الألفاظ التي تحمل صفات الله تعالى على المجاز وتأويلها وقالوا بنفي الجهة لأن اثبات الجهة يوجب اثبات المكان وإثبات المكان

(١) في علم الكلام ج ١ من . أحمد صبحي مؤسسة الثقافة الجامعية ١٩٨٤ ط .

(٢) أي سلب أي شئ لا يليق بذاته تعالى .

(٣) شرح الأصول الخمسة من ١٨٢ . الملل والنحل ج ١ من ٨٢ .

يوجب ثبات الجسمية ^(١) فكل ما ورد ظاهره يدل على ذلك وجب تأويله وقد استعانا على ذلك بتمكنهم من اللغة .

وقد فعلوا ذلك في جميع الآيات والأحاديث التي يخالف ظاهرها أصول التوحيد . وينتسبون بظاهر اللفظ أحياناً وذلك إذا خالف تأويله اتجاههم فالمعتزلة يتمسكون بالمعنى اللفظي للأية الكريمة : « لا تدركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار وهو اللطيف الخبير » ^(٢) الذي يتأنله السنة بقولهم لا تدركه الأ بصار يعني في الدين دون الآخرة .

ونرى المعتزلة على النقيض من ذلك يقولون قوله تعالى : « وجوه يومئذ ناصرة إلى ربها ناظرة » فلا يسلمون بمعناها اللفظي ويصرفونها إلى المجاز بمعنى ملتبزة .

أى ملتبزة ثواب ربها وأنعمه وليس نظر الرؤية ، ^(٣)

(١) نفي الجسمية أو التشبيه هو الدافع الأساسي لنفي المعتزلة رؤية الله تعالى حتى لا يلعقه تعالى أى نقص أو تشبيه .

(٢) الأنعام ١٠٣ .

(٣) الإبانة ، ص ١٤ . على بن اسماعيل الأشعري . إدارة الطباعة المtribية ١٣٤٨ هـ .

الفصل الثالث

الفكر الباطنی والتأویل

بعد أن تحدثنا في الفصل السابق عن معانى التأویل في اللغة والاصطلاح وبيننا معاه عند المعتزلة أن لى أن أتناول معنى التأویل في الفكر الباطنی ففي تصورى أنه عندما شاع استخدام التأویل بهذا المدلول الاصطلاحي في القرنين التي كثُر فيها النقاش والجدل بين المذاهب الإسلامية . فقد أفاد منه بعض الطوائف الصوفية وغلاه الشيعة من الباطنیة . يقول محمد رشید رضا :

، يحمل التأویل في القرآن على المعنى الاصطلاحي قول تمسكت به
الباطنیة في دعواهم ، (١).

إذ أن هؤلاء الصوفية والباطنیة ، ينظرون إلى نصوص القرآن نظرة تتمشى مع نظرياتهم وتعاليمهم ، فيذهب المتصرف والباطنی في شرحه للآيات القرآنية شرعاً يخرجها عن ظاهرها الذي يؤيده الشرع وتشهد له اللغة ، (٢).

وسوف نوضح مذهبهم في الفصل القادم ! إن شاء الله تعالى .

أولاً : مفهوم الباطنیة :

الباطنیة في اللغة مأخذ من الفعل بطن بطوناً وبطننا فهو باطن ويقال باطن الأمر أي عرف باطنه وباطنه ساره وصفاته وبطن الثوب جعل له بطانة وأبطن الشئ أخفاه واستبطن الأمر عرفه باطنه والباطن تعنى السريرة والبطن خلاف الظاهر وهو خلاف كل شئ وقيل أيضاً أن الباطن اسم من أسماء الله الحسنى كما

(١) المدارج جـ ٣ من ١٧٥ السيد محمد رشید رضا الهيئة العامة للكتاب ١٩٧٣ .

(٢) التفسير والمفسرون جـ ٣ من ٥ .

جاء في قوله تعالى « هو الأول والآخر والظاهر والباطن »^(١) ومعناه لغة المحتجب عن أبصار الخلق وأوهامهم فلا يدركه بصر ولا يحيط به رهم والباطن هو الرجل الذي يكتم اعتقاده ، فلا يظهره إلا لمن يثق به وقيل هو المخصص بمعرفة أسرار الأشياء وخواصها وقيل أيضاً هو الذي يحكم بأن لكل ظاهر باطن ،^(٢)

الباطنية^(٣) كمصطلح وصلته بالتشريع :

لقيت الباطنية بذلك لقولهم بأن للشريعة معينان أحدهما ظاهر والآخر باطن أما الظاهر فيخص الجهل وأما الباطن فهو الحق الذي لا يعرفه إلا الأنذكياء يقول ابن الجوزي في ذلك :

سروا بذلك لأنهم يدعون أن لظواهر القرآن والأحاديث بواطن تجري من الظواهر مجرى اللب من القشر وإنها يصورنها توهם الجهل صوراً وهي عد العقلاه رموز وأشارات إلى حقائق خفية وأن من تقاعد عقله من الغوص على الخفايا وأسرار والبواطن الأغوار وقع بظواهرها كان تحت الأغلال التي هي تكليفات الشرع ومن ارتفق إلى علم الباطن انحط عنه التكليف واستراح من أعبائه

(١) الحديد / ١١ .

(٢) الوجيز في اللغة العربية باب بطن ص ٥٥ لسان العرب ج ٢ / ٥٤ دائرة المعارف الإسلامية م ٣ ص ٢٩١ باب بطن . المعجم الفلسفى ج ٢ ص ١٩٤ .

(٣) سوا الباطنية أو الباطنيين : وذلك لاتجاههم إلى الاستخفاف عن الناس وكذلك لقولهم بالإمام المستور وأن للشريعة ظاهراً وباطناً وأن الناس يعلمون علم الظاهر وعدد الإمام علم الباطن ، بل إن عنده باطن الباطن وأولوا على هذا اللفاظ القرآن تأويلات بعيدة ، بل أول بعضهم الأنفاظ العربية تأويلات غريبة ، وجعلوا هذه التأويلات هي ما عند الإمام من أسرار . تاريخ المذاهب الإسلامية من ٥٩ .

قالوا وهم المرادون بقوله تعالى : « ويضع عنهم أصرهم والأغلال التي كانت عليهم » .^(١)

وقد كان يسيطر على هؤلاء اعتقاد أن القرآن والشريعة لا يدلان فقط على ما يبدو مقصودا من دلالتها اللغوية ، بل تتجذب وراء هذه الدلالة أفكاراً أعمق ، والمعنى الحقيقي للتأويل الإلهي لا يتناهى عند هذه البساطة البدائية من ظاهره .^(٢)

وعلى ذلك فان الطواهر رموز وإشارات إلى معانٍ باطنية خفية يختص بمعرفتها أمثالهم فقط ، وعلى ذلك يكون التأويل^(٣) وسيلةً لهم الوحيدة للتوصل إلى هذه المعانى الخفية .

لذلك فهم ينظرون إلى نصوص القرآن نظرة تتمشى مع أدواتهم ومشاربهم وليس في لفظ القرآن الكريم ولا اللغة ما يدل عليه ولو بالإشارة . مما ساغ لهم أن يقولوه بعد تقريرهم لمبدأ القول بالباطن بأن تأويل الآيات هذا لا يجري على أهل زمان واحد بل عندهم أن كل فقرة من فقرات القرآن لها تأويل يجري في كل آن . وعلى أهل كل زمان . فالآلية الواحدة لها تأويلات كثيرة مختلفة متناقضة .

(١) تلبيس أبيليس من ١٠٢ لابن الجوزي إدارة الطباعة المتبكرة الطبعة الثانية ١٣٦٨ هـ .

(٢) مذاهب التفسير الإسلامي من ٢٠٣ جولد تسيير ترجمة د عبد الحليم النجار دار الكتب الحديثة ١٩٥٥ م .

(٣) ولاشك أن هذا التأويل الاصطلاحي الذي شاع استخدامه عند هذه الطوائف لم يكن مقبولاً عند ابن تيمية لأن ذلك قد يؤدي إلى التنازع والاختلاف يقول ابن تيمية ، أن أهل السنة متافقون على ابطال تأويلات الجهمية ونحوهم من الملحدين ، والتأويل المردود ، هو صرف الكلام عن ظاهره إلى ما يخالف ظاهره ويرى أيضاً أن مدعى التأويل أخطأ وأفى دعواهم أن التأويل هو تأويلهم الذي هو تحريف الكلم عن مواضعه وليس هو معنى القرآن . الأكيل في المتشابه والتأويل من ٢٢ : ٣٤ المطبعة السلفية ١٣٩٤ هـ .

ولا شك أن باب التأويل الباطلني باب واسع يمكن لكل من ولجه أن يصل منه إلى كل ما يدور بخلده ويحيط بخاطره .^(١)

والباحث عن نشأة الباطلنية لابد وأن يلم بنشأة التشيع لأن التشيع^(٢) هو الباب الذي تستر وراءه الباطلنية وقد اتخذوا من فكرة الدفاع عن حق آل البيت في الخلافة والاستئثار وراء حب أهل البيت الكريم وسيلة لنشر مذهبهم الغالى وأفكارهم الهدامة .

وعلى هذا الأساس قام التشيع وأصبح ملجاً مهداً لاحتواء عناصر الدعوى

(١) التفسير والمفسرون ج ٢ ص ٩٩ .

(٢) نشأة التشيع : يقول د/ كمال الشيبى : «أن التشيع كان تكتلا إسلاميا ظهرت نزعة أيام النبي ﷺ وتبلور اتجاهه السياسي بعد مقتل عثمان ، واستقل الاصطلاح الدال عليه بعد مقتل العيسى . الصلة بين التصوف والتشيع من ١٢ . يزيد ذلك ما وجدناه عند الونجتى من القول : أن أول فرق الشيعة وهم فرقة على بن أبي طالب عليه السلام المسمون بشيعة على عليه السلام في زمان النبي ﷺ وأله وبعد معرفة يانقطاعهم إليه والقول بإمامته . فرق الشيعة من ١٧ تاريخ المذاهب الإسلامية من ٢٧٣ / ٢٧٤ ومكنا وجد علماء الشيعة أن يرد وأصل التشيع إلى عهد الرسول ﷺ ليجعلوا بذرته إسلامية خالصة وينفون ما شاع عن مذهبهم رد عناصره إلى أصل أجنبية .

ويعتقد ابن حزم أن روح العصبية الفارسية هي مصدر المذاهب الصنالة كلها في الإسلام ويقول إن الفرس لما امتحنوا بزوال الدولة عليهم على أيدي العرب - وكان العرب أقل الأمم عدد الفرس خطرا - تعاظمهم الأمر وتضاعفت لديهم المصيبة وراموا كيد الإسلام بالمحاربة في أوقات شتى فكان ابن المقفع وغيرهم فرروا أن كيده على الحيلة أربع ، فأظهر قوم منهم الإسلام واستعملوا أهل التشيع باظهار محبة أهل بيته رسول الله ﷺ واستثناع ظلم على رضي الله عنه ، ثم سكوا بهم مسالك شتى حتى أخرجوهم عن الإسلام . الفصل في الملل والأهواء والنحل ج ١ ص ٩١ .

فقد ادعى عبد الله بن سباً وهو من أصول الضلاله لدى الشيعة الوهية على بن أبي طالب ثم زعم رجعته بعد موته وازداد الغلو فيه إلى الدرجة التي لا يقارن به غلو وهذا ظهرت الحاجة إلى استخدام التأويل لدى الشيعة كمنهج يبرزون من خلاله مذهبهم ومعتقداتهم وكوسيلة يعرفون بها أصول المحتقد الصحيح . ملامع الفكر الإسلامي ص ٤٠ .

الباطنية التي استخدمت الرمز والتلويل الباطني في مذهبها بقصد تأييد مزاعمها الفاسدة فانطلقوا من مقدمات فاسدة جعلوها أساساً لدعواهم ألا وهي أن لظواهر القرآن بوطن تجري مجرى اللب من القشر .^(١)

يقول بالتلبية : إن الشيعة أو هموا الناس بأنهم دخلوا الإسلام . لكن يكون ذلك أعنون لهم على أفساد أمره وإدخال عقائد المجوس في رحابه ، وقد سلكوا إلى ذلك طريق التلويل لأي القرآن .^(٢)

قامت الدعوة الباطنية على التلويل الباطني للقرآن وأحكام الشرع . فأخرجوا الآيات القرآنية عن دلالتها الحقيقة وزعموا بأن كل ما جاء به القرآن الكريم من البعث والجنة والنار والفرائض والمعجزات إنما هي رموز وإشارات لا يحيط بحقيقة أمرها سوى الإمام .

فعد (الإمام) علم المستورات وبوطن المعلومات التي لا يمكن أن توجد عند أحد غيره وأن عنده علم التلويل ومعرفة تفسير ظاهر الأمور وعنه سر الله في كل أمر يسأل عنه في جميع المعدومات وتفسير المشكلات وبوطن الظاهر كله والتأويلات وتأويل التأويلات .^(٣)

واستدلوا على ادعائهم بأن الأئمة هم وحدهم أصحاب العلم الباطن بقصة نبي الله موسى والرجل الصالح حيث منح الله هذا الرجل الصالح وهو ليسنبي

(١) الحكومة الباطنية من ٢١٩ حسن محمد الشرقاوى .

(٢) تاريخ الفكر الأندلسى . من ٢٢٧ . آنخل جيلاليا بالتلبية . ترجمة د. حسين مؤنس مكتبة النهضة المصرية ط. أولى القاهرة ١٩٥٢ م .

(٣) خطط المقريزى ج ٢ من ٢٢٧ / ٢٢٠ . نقى الدين أحمد بن على المعروف بالمقريزى . كتاب الموعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار . الناشر دار التحرير للطبع والنشر ١٩٦٨ .

مرسل من أولى العزم منحه علم الباطن ولم يمنحه الله موسى^(١) . وقد أورث على هذا العلم الباطن للأئمة من عقبه بأمر الله وليس لأحد من العامة الحق في معرفة هذا العلم وإنما هو لكتاب الدعاء فقط الإطلاع على أسرار الدين^(٢) . فيرون أن النبي ﷺ أطلع علياً عند موته على علم خاص لم يطلع عليه أحد غيره وأنه ترك لعلي كتاباً يسمى كتاب الحفر، فيه علم النبئين والوصيّين وعلم العلماء الذين مُنعوا من بنى إسرائيل . وقد كتب هذا الكتاب وغيره كتب كثيرة . يزعمون أن في هذه الكتب العلم الباطن الذي كان كل إمام يورثه الذي يليه وكان كل إمام يسر به إلى خاصته^(٣) . كما يزعم دعاة الباطنية أن هناك علمًا باطنيًا قائمًا على أسس سرية أوحاه جبريل عليه السلام إلى النبي ﷺ الذي أسره إلى على بن أبي طالب رضي الله عنه وتناقله الأئمة من بعدهم إلى بعضهم البعض^(٤) .

هكذا يرى الباطنية أن التأويل الباطني أمراً اختص به الأئمة فقط وأنهم قد ورثوا هذا العلم الباطني عن على بن أبي طالب رضي الله عنه الذي خصه الله تعالى بالتأويل بينما خص النبي بالتنزيل فالإمام المعصوم هو مصدر لعلم التأويل .

(١) رد ابن تيمية على استشهاد الباطنية وغيرهم بقصة موسى والخضر وقولهم بأن الخضر قد علم بواطن الأمور وأن موسى وهونبي قد احتاج إلى الخضر ليكشف له عما جهله من ذلك . فيرد ويقول أنها لا تدل على أن الأولياء أفضل من الرسول والأنبياء لأن موسى مبعوثاً إلى بنى إسرائيل وكان يعلم علماً لا يعلمه الخضر ، كما كان الخضر يعلم علماً لا يعلمه موسى ولم يكن في قصة الخضر ما يخالف الشريعة ولهاذا افتتح موسى بما فعله الخضر لما شرح له الخضر الأسباب الداعية لذلك ولم يكن محمد مثل موسى عليهمما الصلاة والسلام وقد أرسى محمد إلى الناس كافة بل ولـ الجن . فيجب على كل إنسان متابعته ولـها أو غيره ولـها . حقيقة الأخاذية من ٦٧ .

(٢) نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام جـ ٢ من ٤٠٣ .

(٣) الشيعة معتقداً ومذهباً من ٤٨ .

(٤) العقيدة والشريعة من ٢١٢ .

وقد استدروا في تأييد مذهبهم هذا على أدلة من الكتاب والسنة على نكر الظاهر والباطن .

فقالوا إن الذي يدل على أن لكل ظاهر^(١) باطن قوله تعالى : « قل إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والإثم والبغى بغير الحق ... ». ^(٢)

وقوله تعالى : « وذروا ظاهر الإثم وباطنه إن الذين يكسبون الإثم سيجزون بما كانوا يقترفون ». ^(٣)

وقوله تعالى : « وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ومن الناس من يجادل في الله بغير علم » ، لقمان ٢٠ .

ويستذكر الإمام يحيى بن حمزة استدلال الباطنية على التأويل الباطنى بهذه الآيات القرآنية . ويرى أنه إذا كان للنعمة ظاهر وباطن فمن أين يلزم أن يكون لكتاب والسنة ظاهر وباطن فما وجه الشبه بينهما وما وجه العلاقة بينهما ؟ وهذا فرط الجهل وغاية العمى ، وحتى لو سلمنا جدلاً أن الكتاب والسنة ظاهر وباطن كما أن للنعم والآثام ظاهر النعم كباطنها في كونها نعمتين . وظاهر الإثم كباطنه في كونهما اثمين وليس ظاهر الكتاب والسنة كباطنهما عدكم بل للباطن مخالف للظاهر لأنه لو وافقه لكان في الظاهر غنية عن الباطن فلا يحتاج إليه .

كذلك يرفض القول بالتأويل الباطنى لأن الله سبحانه وتعالى لا يجوز أن يخاطبنا بخطاب لا نفهمه ولا نعلمه ولا يريد بخطابه غير ما وضع له إلا وبيته لنا . ^(٤)

(١) ظاهر اللعن ما تدخل عليه لفاظه ، بخلاف الباطن ، باطن اللعن ، وهو ما يشتمل عليه لفاظه من معان خفية عصيبة . المعجم اللقفي ج ٢ / ٢٩ ط بيروت ١٩٧٣ م .

(٢) الأعراف ٣٣ .

(٣) الأنعام ١٢٠ .

(٤) الإفحام لأفادة الباطن للطمام ص ١٩ .

أما من جهة السنة فقد روى عن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف لكل آية منها ظهر وبطن وكل حد مطلع ،^(١)

وقالوا : ألا ترى أن للبيضة ظاهراً وباطناً فالظاهر ما تساوى به الناس يعرفة الخاص والعام والباطن قصر عنده علم الناس به ، فلا يعرفه إلا قليل من الخواص لقوله تعالى : « وقليل من عبادى الشكور » فال الأول أفضل من الأكثرون الذين لا عقول لهم ، فيوهمون بذلك من لا معرفة له بالشريعة ، والقرآن والسنة أنهم على شيء فيقع المخدوع في ذلك .^(٢)

كما تستدل الباطنية على التأويل الباطنى بفكرة تفسير الأحلام فترى أن الإنسان يرى في المنام أحلاماً وهذه الأحلام هي إشارات على حقائق أخرى فالآحلام مفتقرة إلى تأويل ، وكذلك آيات القرآن الكريم هي إشارة إلى حقائق أخرى وتفتقر إلى تأويل ، وشيخ الإسلام ابن تيمية يرد على هذا الزعم بأنه إذا كان في رؤيا المؤمنين والأنبياء ما لا يحتاج إلى تعبير بل يمكن المرئى في المنام هو الموجود في البقطة فكيف يكون القرآن الكريم كلام الله . الذي نزل بلسان عربي مبين وجمل هدى وبيان مشتملا على ما هو من جنس أحاديث الرواية المفتقرة إلى التعبير .^(٣)

وفي النهاية فالباطنية لم يرتكبوا التأويل اللغوي ولا قياس العقل وإنما قبلوا فقط التأويل الذي يأتي عن طريق الإمام الذي هو معصوم عندهم ويعرف أسرار

(١) حديث السهوردي . عولج المعرف من ٥٠ ط الاستقامة بدون تاريخ .

(٢) بيان مذاهب الباطنية وبطليانه من ١٠ .

(٣) بغية المرتاد ص ٥٥ / ٦

الدين الحقيقة التي هي مستودعة فيهم حتى يقصروا شرح الدين عليهم ولا يشاركهم فيه أحد غيرهم ، ورفضوا الشرح اللغوي والعلقى . وكذلك فكرة الفيض عن طريق تصفية النفس حتى تأتى إليها المعارف الدينية ،^(١)

وعلى ذلك فقد كان التأويل هو الباب الذي دخل منه هؤلاء إلى أغراضهم الهدامة وزعموا لأتباعهم أن لكل ظاهر محسوس تأويلاً باطلياً لا يعرفه إلا الأئمة ويؤخذ هذا العلم عنهم بالوراثة ، لأن علم الباطن من عد الله خصه الله بعلى بن أبي طالب أما النبي ﷺ فخصه الله بالتنزيل وغضبه في ذلك هو إبطال الشريعة ، لأنهم لما عجزوا عن صرف الناس عن التصديق عمدوا بلطاف الاحتيال ودقة الاستدراج فصرفوا ظواهر الشرع ونصوله إلى هذينات لتفوتها وتهويات جمعوها وذروها ليستفيدوا بذلك إبطال معانى الشرع . وهم أساسه وأوقعوا في نفوسهم أنهم لو خرجوا بالتصنُّع المفضي والتكتيب الصرف لم يتلقوا بانقياد الخلق لضلالتهم ولا باصفاء سمع أحد إلى جهالاتهم فقالوا كل ما ورد من التكليف والحرش والنشر وسائر النصوص والظواهر وجميع المعجزات فهي بأجمعها أمثلة ورسوم إلى بواطن مكذوبة وأمور مخفرة وموهومة ،^(٢)

ولما كان التأويل من الخطورة بمكان خصوصاً وإن كان الهدف منه هدم الشريعة الإسلامية والنيل منها فقد علق البغدادي على خطورة التأويل بقوله : إن غرض الباطلية الدعوة إلى دين المجوس بالتأويلات التي يتأولون عليها القرآن والسنة . لذلك فإن ضررهم على فرق المسلمين أعظم من ضرر اليهود والنصارى ،^(٣)

(١) التأويل الاسماعيلي الباطلي من ^٥ .

(٢) الأفهام لأنفدة الباطلية . تحقيق فيصل بدير عن منشأة المعارف الإسكندرية ١٩٧١ .

(٣) الفرق بين الفرق من ٢٨٠ / ٢٨٣ .

لأن اتخذ الباطنية التأويل سبيلاً لأنفاس الشريعة الإسلامية وخاصة بعد أن فشلت الجماعات في غزو الإسلام من خارجه باسم المجوسية واليهودية والصلبيّة فرأت الباطنية التخفي تحت ستار الإسلام وارتداء ملابس المسلمين ليضرروا الإسلام من الداخل عن طريق تحريف القرآن ، ووضع الأحاديث عن رسول الله ومعولهم الأساسي في ذلك هو التأويل ،^(١)

الفرق الباطنية في الفكر الإسلامي :

الباطنية كما علمنا سابقاً لقب يشمل جميع الفرق القائلة بأن ظواهر القرآن والأخبار بواطن تجري في الظواهر مجرى اللب من القشر . وأن هذه الفرق وإن كان لها دعاتها وتنظيماتها الخاصة بها . إلا إن منهجهم واحد وغاياتهم واحدة وكذلك أسلوبهم واحد . الأمر الذي جعل الإمام الغزالى يتناول هذه الفرق على أنها ألقاب لفرقة واحدة وحدد ألقابها بعشرة ألقاب هي :

الباطنية ، القرامطة ^(٢) ، القرمطية ، الخرمية ^(٣) ، الفرمديين ،
الاسماعيلية ، السبيعية ^(٤) ، البابكية ^(٥) ، والمحمرة ، التعليمية ^(٦) .

(١) التأويل الاسماعيلي الباطلي من ٦٩٠. د/ عبد العزيز سيف النصر ط ١٩٨٤ مطبعة المحلاوى .

(٢) القرامطة : نسبة إلى حمدان قرمط أحد دعائهم في الابداء فاستجاب جماعة فسموا قرامطة وفرمطية وكان هذا الرجل من أهل الكوفة . تلبيس أبيليس من ١٠٤ .

(٣) الخرمية : الخرم لفظ أعمى يتبين عن الشئ المستظ المستطاب الذى يرتاح الناس له وقد كان هذا الاسم لقباً للمزيدية وهم أهل الاباحة من المجوس ، فسموا هؤلاء بهذا الاسم لمشابهتهم إياهم في نهاية هذا المذهب . المرجع السابق .

(٤) السبيعية : لقروا بهذا الامرین أحدهما اعتقادهم أن دور الإمامة سبعة وأن الانتهاء إلى السابع هو آخر الأدوار وهو المراد بالقيامة وأن تعاقب هذه الأدوار لا آخر له . المرجع السابق من ١٠٣ .

(٥) البابكية : نسبة إلى رجل يقال له بابك الحزمى وكان من الباطنية وأصله أنه ولد زنا فظهر في بعض الجبال بناحية أذربيجان . المرجع السابق .

(٦) التعليمية : لقروا بذلك لأن مبدأ مذهبهم إبطال الرأى وأفساد تصرف العقول ودعاه الخلق إلى التعليم من الإمام المعصوم وأنه لا يدرك العلوم إلا التعليم . المرجع السابق .

أما ابن تيمية فإنه يعتبر أن الباطنية امتداد للغلو في التشيع كما يعتبر أن التشيع الغالي امتداد للرافضة أو عن طريق هؤلاء دخل أولئك في تشويه المبادئ الإسلامية ويعتبر الصوفية امتداد لموقفه من الباطنية وغلاه الشيعة ففي تعريفه للرافض يقول :

طائفة لا تعرف أصل دين الإسلام وأنهم باطليين ملحدون وفلاسفة صائبة خارجون عن متابعة المرسلين لا يوجبون اتباع الإسلام ولا يحرمون اتباع ما سواه من الأديان وأن المل بعزلة السياسة التي يسوغ اتباعها وإن النبوة في نظرهم نوع من السياسة العادلة التي وضعت لصحة العامة في الدنيا ، وأنهم يؤمنون ببعض الكتاب ويكررون ببعض وهم أكذب الناس في التقلبات وأجهل الناس بالتعليمات .
وهم تارة معتزلة وقدرية وتارة مجسمة وجبرية وأنهم دخلوا في الدين من الفساد ما لا يحصه إلا رب العباد ، فملاحدة الاسماعيلية والنصرية وغيرهم من الباطليين المنافقين من بابهم دخلوا أعداء الإسلام من المشركين وأهل الكتاب لطريقهم وصلوا ، ^(١)

علاوة على ذلك فإن ابن تيمية يبدى نحو الصوفية أشد الحذر إلا أنه يعتبر من أشد خصوم نوع خاص من التصرف هذا النوع الذي عرف به محي الدين بن عربي وأبن سبعين وعمر بن الفارض فهو لاء في رأيه من ملاحدة الصوفية أما بقية الصوفية فحالهم حال غيرهم من الفرق الإسلامية ذات الاتجاه السنى .

يقول ابن تيمية في ذلك : ، فإن ابن عربي وأمثاله وإن أدعوا أنهم من الصوفية فهم من صوفية الملاحدة الفلسفية ليسوا من صوفية أهل الكتاب والسنّة

(١) منهاج السنّة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية ج ١٩٤ سنة ١٩٤ .

كالفضيل ابن عياض وابراهيم بن أدهم وأبى سليمان الدرانى ومعرف الكوخى والجنيد بن محمد وأمثالهم رضوان الله عليهم أجمعين .^(١)

هكذا يرى ابن تيمية أن هناك نوع من التصوف له خطورته على الشريعة مثله مثل الباطنية التى مع التشيع الغالى . لذلك سوف ألقى الضوء على موقف الصوفية من التأويل وعلاقتها بالباطنية للوقوف على دورهم فى هذا المجال من خلال مؤلفاتهم .

التأويل عند الصوفية وعلاقتها بالباطنية :

قدم الغلاة من الشيعة الباطنية فكرة التأويل فرأوا أن الآيات باطنها لا يعلم سوى الإمام وخاصة فسروا الآيات القرآنية فى ضوء منهجهم هذا ولكن سرعان ما انتقلت هذه الفكرة إلى الصوفية حيث شاع^(٢) عندهم استخدام لفظ التأويل بالمدلول الاصطلاحي واستخدمه بعضهم إلى درجة بعدت بهم عن روح الكتاب والسنة وعن الحقيقة اللغوية والأسلوب العربي في كثير من الأحيان ربما سمح لهم

(١) الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشياطين ص ٩٣ .

(٢) ذهب السهروردى إلى أن المقصود بالتأويل هو مصرف الآية إلى معنى تتعمله إذا كان المحتمل الذى يراه يوافق الكتاب والسنة ويختلف ذلك باختلاف حال المؤول من صفاء الفهم والمعرفة والقرب من الله . عوارف المعرفة ص ٥٠ . كما ظهر الإمام سهل ابن عبد الله التسترى المتوفى عام ٢٧٣ وألف كتاب فى التأويل الإشارى يسمى « تفسير القرآن العظيم »، هو أول كتاب فى التفسير أو التأويل الإشارى وكان منهجه العام يتسم بالجمع بين التفسير الظاهري والتأويل الباطلى وجاء بعده أبو عبد الرحمن السلمى فحمل لواء المنهج الصوفى الإشارى كتاب « حقائق التفسير »، وظهر أيضاً التأويل الفلسفى عد العلاج ومحى الدين ابن عربي وغيرهم كثيرون وكان هؤلاء جميعاً يحاولون تأويل النصوص تأويلاً رمزياً وأشاروا على اعتبار أن النصوص تحتمل وجهين أحدهما ظاهر من نصيب العامة وأخر باطن من نصيب الخاصة وقد أدخلوا فى تأويلاتهم عناصر شرقية وغربية .

اتساع المعنى اللغوي ، بتخريف المعنى الديني المقصد والتصريح إلى المعنى التي تتحدث عنها نظرياتهم وتخوض فيها أفكارهم . كما هو شأن ابن عربى فى استدلاله بنصوص الآيات والأحاديث النبوية . كما لا يمنعهم هذا الغلو الفلسفى من الأخذ بالأحاديث الموضوعة التى وضعها الإماماعليلية أو غيرهم من الباطنية القدماء والمجوس .

ذلك أن الصوفية قد جعلوا الغلة من الشيعة أسوة وقدوة ولا سيما فيما يختص بالعلم الباطن نفسه فقد ادعى أبو منصور العجلى أن الله بعث محمدا بالتنزيل وبعثه هو بالتأويل ،^(١) فشق بذلك للتصرف أساساً جوهرياً من أسسهم هو تقسيم العالم كله إلى ظاهر وباطن . حتى لقد قسموا الإمامة إلى ظاهرة وباطنة فصاروا هم أئمة الباطن . والأئمة الآخرون أئمة الظاهر^(٢) واستندوا في ذلك بحيث استدل به الباطنية من قبل ورد عن الرسول ﷺ .

، ما نزل من القرآن آية ، إلا ولها ظهر وبطن وكل حرف حد ومطلع ،^(٣) ففي هذا الحديث يرى الصوفية تصريح بأن القرآن الكريم له ظهر وبطن حيث فسر ابن عربى هذا الحديث المسند إلى الرسول ﷺ بأنه فهم منه ، أن الظاهر هو التفسير والبطن هو التأويل والحد هو ما يتناهى إليه المفهوم من معنى الكلام والمطلع ، ما يقصد إليه منه فيطلع على شهود الملك العلام ،^(٤) ومن هنا أعلنا

(١) فرق الشيعة من ٣٨ .

(٢) الصلة بين التصوف والتشيع ص ٣٨١ . د/ كامل مصطفى الشيبى . ط الثانية . دار المعارف بمصر .

(٣) عوارف المعارف من ٥٢ .

(٤) تفسير ابن عربى ج ١ من ٢ نشر مصطفى غالب دار الأندلس بيروت ط ٣ ١٩٨١ .

أن للآيات ظاهراً وباطناً وأخذوا يفسرون هذا الباطن كما يحلوا لهم مذهبهم الفلسفى وحسب ما توحيد إلهم أهواهم . وما تملئه عليهم شياطينهم .

لذلك فأننا نجد أنه ، لا يخلو كتاب من كتب الصوفية من تأويل آيات من كتاب الله ، تأويلاً باطلاً يخرج بها عن مفهوم اللغة التي نزل القرآن بها . ليقروا لدينهم صلة بالإسلام ويستشهدون بأياته على مقولاتهم الفاسدة . ومدعياتهم الباطلة ، فليس من السهل أن يجد الصوفى فى القرآن ما يتفق صراحة مع تعاليمه ولا ما يتمشى بوضوح مع نظرياته التى يقول بها ، أذ أن القرآن عربى جاء لهداية الناس لا لإثبات نظرية من النظريات وربما كانت فى الغالب مستحدثة و بعيدة عن روح الدين وبداية العقل . غير أن الصوفى حرصاً منه على أن تسلم تعاليمه ونظرياته ، يحاول أن يجد فى القرآن ما يشهد له أو يستند إليه ، فتراه من أجل هذا يتغىّب فى فهمه للآيات القرآنية ويشرحها شرحاً يخرج بها عن ظاهرها الذى يؤيده الشرع وتشهد له اللغة .^(١)

وقد أورد جولد تسهير ما يؤيد ذلك .. من أنه ، للمفسرين الصوفيين تأويل مجازى خاص بهم ولكن يصنفوا على هذا التفسير الباطلى مسحة سلبية ، ليبعدوا عنهم شبهة الأخذ من الشيعة ، من وجهة النظر الإسلامية أخذوا عن الشيعة المذهب القائل بأن محمد أفضى لوصيه على بالمعنى الباطن لآيات الكتاب المنزل لا على اعتباره إماما وإنما بوصفه رجلاً ممتازاً كحنيفه مثلاً ،^(٢) وقد سار جولد تسهير في ذلك إلى النهاية حتى ذكر أن الشاعر الصوفى عمر بن الفارض قد أفصح عن هذه الفكرة الراسخة في البيانات الصوفية قائلاً :

(١) التصوف والمنتصفة ص ١٠٠ .

(٢) العقيدة والشريفة ص ١٤٠ .

وأوضح بالتأويل ما كان مشكلا

كما ذهب ، نيكلسون إلى أن التصوف ليس في الحقيقة إلا العلم الباطن الذي ورثه علىَ بن أبي طالب عن النبي ﷺ ،^(٤)

علم الباطن على زعمهم هو العلم الذى ورثه النبى ﷺ علیا ابن أبي طالب وورثه على أهل العلم الباطن الذين سموا أنفسهم بالورثة . فنظر الصوفية إلى باطن الشرفة دون ظاهرها .

حيث أدرك الصوفية أن الدين قد أصبح في عرف الفقهاء علم لظاهر الشريعة فهو جملة رسوم وأوضاع لا تشبع العاطفة الدينية عند الصوفية لذلك كان لابد من أن ينقسم ، علم الشريعة ، إلى قسمين علم ظاهر يدرس الأعمال التي تجري على الجوارح وقد سمي ذلك ، علم الفقه ، والثانى علم الأعمال الباطنة أو أعمال القلوب وهو التصوف أو علم الحقائق الذي سمي أهله بالصوفية وأرباب الحقائق . إلى هذا يشير رؤيم البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ بقوله ، كل الخلق قعدوا على الرسول وقعدت هذه الطائفة (يعني الصوفية) على الحقائق . وطالبخلق كلامهم أنفسهم بظواهر الشرع . وهم طالبوا أنفسهم بحقيقة الورع ومداومة الصدق ، (٣) فالنفرقة ظاهرة بين الظاهر والباطن أو بين الدين في الرسم والدين في الجوهر . وهذه النظرة لب التصوف ، وهو العامل الأكبر في تحويل الإسلام - على أيدي الصوفية - من دين رسوم وأوضاع إلى دين حي روحي . (٤)

(١) دیوان ابن الغارض ص ١٢٠ .

(٢) في التصوف الإسلامي من ٧٦ . نيكلسون ترجمة أبو العلا عفيفي طبعة ١٩٥٦ م .

(٣) الرسالة الشيرية من ٢١/٢٠ التصوف التراث الروحية في الإسلام من ١١٥ دكتور أبو العلاء عفيفي الطبعة الأولى القاهرة .

(٤) المترجم المسائق .

ومن أجل ، الوقوف على باطن الشريعة والوصول إلى الحقيقة ، استخدمو التأويل للتعبير عن مكوناتهم ونزع عنهم الروحية . ويمثل هذا الجانب في التصوف الإسلامي جانب الغلو يقول محمد عبده : « كان من غلو بعض الصوفية أن أفرطوا في الكلام على حكمة الدين وأسراره حتى بعدوا بها عن النصوص والسنة ثم زعموا أن للقرآن ظاهراً وباطناً وأن مدلول النصوص هو الظاهر أما الباطن فلا يعرف إلا بالكشف ومن هذه الثغرة دخلت على هؤلاء الغلاة دسائس الباطنية الذين أوجسوا الأمة ببغونها الفتنة بتحريف النصوص » .^(١)

ويمكن أن نعطي أمثلة لذلك عند غلاة الصوفية لتأويلاتهم وما يقصدونه بتعطيل الظواهر وإنكارها سهل التسترى^(٢) وابن عربى .

فسهل التسترى في تفسيره القرآن الكريم تأول قوله تعالى : « والبيت المعمور »^(٣) بأن ظاهرها حكى عن النبي ﷺ ليلة الالهاء ورؤيته البيت المعمور بالسماء السابعة أما الباطن : فهو القلب فالآلية في رأيه تشير إلى قلوب العارفين معمورة بمعرفته ومحبته والأنس به تعالى وهو الذي تحجه الملائكة لأنه بيت التوحيد .^(٤)

وبهذا المنهج الإشاري يذهب إلى تأويل قوله تعالى : « ألم اتخذوا من دونه

(١) تاريخ الأستاذ الإمام محمد عبده ج ١ ص ١١٤ .

(٢) أخبرنا التسترى : أن الله ما استوى ولينا من أمة محمد ﷺ إلا علمه القرآن أما ظاهراً وأما باطناً ، ومكناً كان أئمة الشيعة في رأى أتباعهم هم ، أول المسؤولين لأنهم خزنة العلم ومعدن الديبة والبشر الإلهيون - ثم نشأ المتصوفة واستقر مشربهم صاروا هم أيضًا بموزتهم للأئمة - لأنهم اعتبروا أنفسهم خاصة أهل الله الذين ملهم أسرار العلم الباطن المودع في القرآن والحديث . نقلًا عن الصلة بين التشيع والتصوف ص ٤١٢ .

(٣) الطور / ٤ .

(٤) الاتجاهات في التفسير ص ٢٢٣ . الشحات السيد زغلول .

أولياء فالله هو الولي وهو يحيى الموتى وهو على كل شيء قادر ^(١) أى يحيى قلوب كل أهل الحق بذكره ومشاهدته .

كذلك يفسر التسترى قوله تعالى : « الله نور السموات والأرض » تفسيراً مادياً حسياً حيث يقول : يعني مزين السموات والأرض بالأنوار . كما يفسر القرى في الآية « وللتذر أم القرى ومن حولها » بقوله : ظاهرها مكة وباطلتها القلب ومن حوله الجوارح ، فأنذرهم لكي يحفظوا قلوبهم وجوارحهم عن لذة المعا�ي واتباع الشهوات .

أما فيلسوف الصوفية الأكبر محى الدين بن عربى كان يعتقد مذهباً صوفياً فلسفياً وهو وحدة الوجود فأن ابن عربى ينظر إلى النصوص نظرة الصوفى المتألف ويرى أن إدراك معانى الخفية وراء ستار اللفظ وهذه المعانى الخفية الباطنية لا يستقل بمعرفتها إلا الخاصة الباطنين . فيرى بأن هؤلاء ، أى أهل الظاهر - لسانهم ليس لساننا وأن المعرفة التي يهبها الله لمن يشاء من عباده لا يستقل العقل بإدراكها لكن بتقبلها ولا يقوم عليها دليل أو برهان لأنها وراء طور مدارك العقول ^(٢) .

وعلى هذا فقد تأول ابن عربى نصوص الوحي بما يتفق مع منهجه الرمزى الإشارى ففى تفسير قوله تعالى :

« ولله المشرق والمغارب فأينما نولوا فثم وجه الله إن الله واسع عليم » ^(٣)

(١) الشورى / ٩ .

(٢) الفتوحات الإلهية ج ١ من ١٢١ سليمان الجمل - المطبعة العامرية الشرقية بمصر سنة ١٣٠٢ هـ .

(٣) البقرة / ١١٥ .

فainما تولوا إلى أى جهة متوجهون من الظاهر والباطن فثمة وجه الله أي ذات الله المتجلين بجميع صفاته ، ولله الإشراق على قلوبكم بالظهور فيها والتجلی لها بصفة حاله شهودكم وفنائكم فيها بتنسّره واحتجاجه بصورها وذواتها ، واحتفائه بصفة جلاله بيقائقكم بعد الفناء وإن الله واسع علیم بجميع الوجود ، شامل لجميع الجهات والموجودات علیم بكل العلوم والمعلومات ، ^(١)

وقد ذهب ابن عربى فى تأویل قوله تعالى :

«إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفراجا»
بالفتح : هو فتح باب الحضرة الإلهية وتجلی صفات الله ، يدخلون في دين الله ، بمعنى التوحيد .

هذه أنماط معينة فيما ذهب إليه صوفية الإسلام من تأويلاً متعسفة في
فهم الآيات القرآنية والخروج بمعانيها عن ظاهرها المفهوم إلى أمور باطنية
لا يسيق منها إلى الأفهام فائدة .

، مما سبق فهو تحرير للقرآن من أوله إلى آخره عن ظاهره ، ^(٢) .

(١) تفسير القرآن ابن عربى ج ١ ص ٣٩ . في التصوف الإسلامي من ١٧ . نيكلسون .

(٢) احياء علوم الدين ج ١ من ٣٧ . الفزالي . دار العلم بيروت لبنان ط أول ص . ب ٣٧٨٤ .

مذهبه في التصوف لبيان أرائه الباطنية وأثر التأويلاط الاسرائيلية في عباراته :

محى الدين ابن عربي :

ان نظرة فاحصة على كتب ابن عربي تبين لنا أنه قد استخدم آراء الشيعة على صورة صوفية . فخلاصة مذهب ابن عربي يقوم كله على نظرية وحدة الوجود المترتبة عليها نظريته في وحد الأديان كنتيجة لامتزاج نظريات الاتحاد ، بالاتصال بالإشراق ، أو كنتيجة لمزج فكرة النور المحمدى من الخلق بفكرة العقل الفعال . وما نطور عنها من فكرة القطب ونظرية الإنسان الكامل .^(١)

فابن عربي أخذ فكرة الحقيقة المحمدية عن الشيعة بل أنه ليعتمد في فكرته في وحدة الوجود على هذه الحقيقة المحمدية الأزلية .

ووحدة الوجود تعنى في العقيدة الصوفية أنه ليس هناك موجودنا إلا الله فليس غيره في الكون وما هذه الظواهر التي نراها إلا مظاهراً للحقيقة واحدة هي الجملة الإلهية ، وهذه الحقيقة التي تتنوع موجوداتها ومظاهرها في هذا الكون المشاهد وليس هذا الكون في زعمهم إلا الله وعقيدة وحدة الوجود فكرة هندية لا زال أثراها واضحاً في الآداب الهندية قوامها أن كل شيء في الوجود متصل بوحدة ثابتة جامدة وأنه مهما تباين الأشكال والأوصاف والمظاهر فالكل واحد ،

(١) اعتبار الوجود الإنساني الكمال المستمد من الله وباعتبار الوجود الإلهي الذي ينعكس من وجود الإنسان ولهذا اعتمدوا في اقرار هذه النظرية عن الحديث القدسى : « خلق الله آدم على صورته » . هذا بالإضافة إلى غاية متف适用 الصوفية هو تحقيق الاتحاد بالله هذا الاتحاد الذي يخلط فيه السماوي بالأرض الإنساني ولهذا فهو أغفال لوجود الإنسان والعالم وتعقهما في الوجود الإلهي .
فلسفه وحدة الوجود أصولها وفترتها الإسلامية ص ٢٠١ .

وما الحيوان والجماد والنبات إلا شئ واحد يتلاقى في الحقيقة ولا يختلف في الجوهر وإن اختلف في الشكل والمظاهر في الشكل والمظاهر إِلَّا الوجود واحد وما التعدد والواقع إلا تعدد في شكل الوجود لا في ذات الموجود وعلى ذلك يكون الموجود كله من أرض وسماء ونجوم سابحة في الكون هو صورة تجلٰى الله سبحانه وتعالى كل شئ والذى ادعى أن توصل إِلَيْها ، إِلَى وحد الوجود ، عن طريق المكاشفة ويحمل جهم بن صفوان المسئولية الأولى عنها لأنَّه من فرط تجريده لله من صفاتِه الإيجابية لم يبق أمامه من الحلول سوى أنه ينفي وجود الله أو أن يجعله موجوداً في كل مكان .^(١)

وهم يعظمون فرعون ويقولون ما قاله صاحب الفصوص ، ابن عربى ، قال : ولما كان فرعون في منصب التحكم صاحب الوقت وإن جاز في العرف الناموس ؛ لذلك قال ، أنا ربكم الأعلى ، أى وإن كان الكل أرباب بنسبيَّة ما فأنَا الأعلى مذهب بما أعطيته في الظاهر من التحكم فيكم ، قال : ولما علمت السحرة صدق فرعون فيما قاله لم ينكروه وأفروا له ذلك وقلوا له :

، أقضى ما أنت قاض إنما تقضى هذه الحياة الدنيا ، قال : فصح قول فرعون ، أنا ربكم الأعلى ، وإن كان فرعون عين الحق ، ولهذا عاب ابن عربى نوهاً وعظم قوله الكفار الذين عبدوا الأصنام وأنهم ما عبدوا إِلَّا الله وأن خطايهم حلت بهم مغفرة وقوافى بحار العلم بالله ، .^(٢)

(١) بنيَّة المرتاد ص ٩١ . ابن تيمية . طبعة الجزء الخامس من مجموع الفتاوى ابن تيمية الرياض .

(٢) الفرقان بين الحق والباطل من ١٤٧ / ١٤٩ ابن تيمية ضمن مجموع الفتاوى ج ١٣
مجمع وإعداد عبد الرحمن بن قاسم دار الافتاء شريكة عكاظ .

وكان الناس قد بالغوا كثيراً في الاعتقاد بوحدة الوجود في عصر ابن تيمية فقال ابن تيمية في هذا الأمر . وقد ضل في هذه جماعة ولهم معرفة بالكلام والفلسفة والتصوف المناسب لذلك كابن سبعين والتلمذاني وهو من حذاهم علمأً ومعرفة - أى في القول بوحدة الوجود - فإنه لما قرئ عليه الفصوص ، لابن عربى ، وكان يظنه من كلام أولياء الله العارفين رأى يخالف القرآن قال فقلت له هذا الكلام يخالف القرآن فقال القرآن كله شرك وإنما التوحيد من كلامنا .^(١)

وقد كانت هذه العقيدة الحلوية غير مقبولة عند ابن تيمية التي تدعوا إلى التوحيد بين الوجود الواجب للخالق والوجود الممكن للشئ المخلوق ، وتقرر أن المادة واحدة وأن الأحداث المختلفة ليست إلا ، تجليات ، للمادة وأن الله والكون ليسا إلا مظهرين لحقيقة واحدة احدهما الجوهر الباطن والثانى هو المظاهر الحسن .^(٢)

هكذا تحول التصوف الإسلامي من الزهد والورع ومن مذهب له قواعد ومصطلحات خاصة على يد رجال الصوفية أمثال أبي القاسم والجندى ، والفضليل ابن عياض ، وابراهيم بن أدhem ومحب الكوخى وغيرهم مما كان يسمىهم ابن تيمية صوفية أهل العلم لأن تصوفهم كان على النمط الموجود في كتاب الزهد والورع . لا حمد بن حنبل ، وهو زهد الإسلام لا تصوف الفلسفه . فقد قال ابن تيمية عن الجندى : وقال أبو القاسم الجندى رحمة الله عليه علمأً هذا مقيد بالكتاب والسنة فمن لم يقرأ القرآن ويكتب الحديث لا يصلح له أن يتكلم عن علمنا أو قال لا يقتدى به^(٣) إلى أن أصبح ضريباً من ضروب الفلسفة ثم مال إلى وحدة وحلول

(١) الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان من ٤٥ .

(٢) منهاج السنة ج ٣ من ٨٤ / ٨٥ .

(٣) المصدر السابق .

المسيحية حيث يقرب ابن عربى وغيره الله تعالى بفكرة الحلول إلى الإنسان على نحو تأليه عيسى وجعله ذا طبيعة مزدوجة إلهية الباطن وإنسانية الظاهر .

وفي النهاية نجد أن فلسفة وحدة الوجود عند محي الدين بن عربى تتحدث عن عدة عناصر : الذات الإلهية ^(١) وصفاتها - العلاقة بين الحق ^(٢) والخلق - فيض الله وتجليه وصلته بالعالم - الإنسان الكامل والاتحاد به وحدة الأديان .

العلم اللدنى عند ابن عربى وعلاقته بالباطنية الشيعية :

يصرح ابن عربى بأن انتاجه لم يكن نتيجة لدراسة أو لتفكير نظرى بل يرجع إلى الكشف الصوفى بسبب تقلide للرسول ﷺ فى أفعاله وأقواله وأحواله مما أتاح له أن يكون من ورثته ويقصد بهذه الوراثة الوراثة فى العلم الباطن والأخذ عن الله مباشرة أو عن الرسول نفسه فى النوم ^(٣) .

فابن عربى يرى أنه ورث علمه الظاهر والباطن عن الرسول ﷺ وهو بذلك لم يكن بحاجة إلى استاذ يرشده أو يعلمه بل علمه كله نابع من قلبه لأن أخذه عن الرسول ﷺ .

(١) الذات الإلهية وصفاتها : إنه ابن عربى هو إله فلاسفة وحدة الوجود جمِيعاً فلا صورة تحصره ولا عقل يحده أو تقيده لأنَّه المعبود على الحقيقة في كل ما يبعد ، المحبوب على الحقيقة في كل ما يجب فلا معبود إلا الله هنا بمعنى لا محبوب إلا الله ويمعني لا موجود إلا الله حسب انساق المذهب ومن هنا يرى ابن عربى أنَّ المعبود الواحد ، وإنْ كان يبعد على درجات مختلفة متفاوتة في المجالي المختلفة . لهذا قال الله عن نفسه فيما يفهم ابن عربى « رفيق الدرجات » ولم يقل رفيق الدرجة لأنَّه هو المعبود في صورة كل ما يبعد .
الفصول من ١٩١ - ١٩٦ . الفلسفة الصوفية في الإسلام من ٥١٨ .

(٢) الحق والخلق عند ابن عربى وجهين لحقيقة واحدة لا تمايز بينهما إلا في وجوب الوجود الذي هو للحق خاصة .

(٣) التصوف الإسلامي بين الدين والفلسفة من ١٧٠ د/ إبراهيم هلال . دار النهضة العربية ١٩٧٩ م .

وهذا القول يجعله ابن عربى شرط من شروط الولاية حيث يرى أن الوالى هو الذى يأخذ ، العلم من غير معلم من المخلوقين . كما كان الخضر عليه السلام يأخذه عن الله مباشرة بارتفاع الوسائط أعنى الفقهاء وعلماء الرسوم وبناء على ذلك فيرى ابن عربى أن للولى أو الإمام تغىير ما شاء من قوانين الشرع فهو يقول فى ذلك : ، فان كلام الله ينزل على قلوب أوليائه تلاوة ، فينظر الولى ما نلى عليه مثل ما ينظر النبي فيما أنزل عليه ، فيعلم ما أريد به فى تلك التلاوة كما يعلم النبي ما أنزل عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الأمر .^(١)

فهذا الكلام معناه أن النبوة لم تقطع بموت محمد ﷺ فالولى فى رأيه قد يكون رسولاً فيكون أفضل من الرسل وأن الولاية الحقيقة خير من الرسالة وأفضل منها ، لأن الولاية الكاملة هي حoyer الرسالة الكاملة . بل يؤكد أنه إذا كان محمد ﷺ هو خاتم الرسل فإن ابن عربى ذاته هو خاتم الأولياء الذى هو أفضل فى نظر منطقه ونفسه من خاتم الرسل . لأن ابن عربى هو الذى استكمل كقطب زمانه وغير زمانه .^(٢)

ويفسر لنا ابن عربى هذا عند تقسيمه لمعنى ختم الولاية المطلقة ، وختم الولاية المحمدية حيث يقول : الختم ختمان : ختم يختتم به الله الولاية المطلقة وهو لعيسى ، وختم يختتم الولاية المحمدية . أما ختم الولاية المطلقة فهو عيسى عليه السلام فهو الولى بالنبوة المطلقة فى زمان هذه الأمة وقد حيل بيته وبين نبوة التشريع والرسالة ، فينزل فى آخر الزمان وارثا خاتما لا ولى بعده بنبوة مطلقة كما

(١) المرجع السابق .

(٢) فصوص الحكم من ٤٣ . أبو العلا عنيفي ١٩٤٦ م لجنة التأليف والترجمة القاهرة .

أن محمد ﷺ خاتم النبوة ولا نبوة تشرع بعده أما ختم الولاية المحمدية فابن عربي يردها لنفسه في صراحة حيث يقول :^(١)

، وأما ختم الولاية المحمدية فهو رجل من العرب من أكرمها أصلاً ويداً ،
وهو في زماننا اليوم موجود عرفت به في سنة ٥٩٥ ورأيت العلامة التي قد أخفاها
الحق فيه عن عيون عباده ، ثم يعود فيكشف النقاب حين يقول :
، فأنى أنا الختم لا ولى بعدي ولا حامل لعهدي بفقدى تذهب الدول ،
وتتحقق الآخريات بالأول ،^(٢) .

ووما يجب أن نلاحظه بعد الذي قلناه أن الصوفية تابعوا الشيعة في جعلهم
الإمام في منزلة النبي فالآئمة هم خزنة الطم ومعدن النبوة والبشر الإلهيون حيث
يلتئى لهم أن يجدوا دليلاً في القرآن لكل قول من أقوالهم ونظيرية من نظرياتهم أيا
كانت ما دام الولي هو الإمام هو من منحه الله أسرار العلم الباطن المودع في
القرآن والحديث . فهم ورثة الأنبياء .

فهذا التسويق يخبرنا : أن الله ما استوى ولها من أمة محمد ﷺ إلا علمه
القرآن أما ظاهراً وأما باطلاً قيل له أن الظاهر نعرفه فالباطن ما هو قال فهمه وإن

(١) الحقيقة المحمدية عدد ابن عربي مبدأ خلق العالم أو هي العقل الإلهي الذي تجلى الحق فيه
لنفسه في حالة الأحادية المطلقة فكان هذا المجل بمناسبة أول مرحلة من مراحل التنزيل
الإلهي في صور الوجود ، فهي تساوى العقل الأول عند الفلاسفة والمبدع الأول عند
الاسماعييلية ، والعقل الكلى عند أقليوتين وبين عربي يضاهي هذه المصطلحات بما يطلق
عليه (العقل الأول المنسى ، لم الكلب ، الدور المحمدى) ، وتسمى هذه التعريفات الكلية ، ثم
يأتي بعد هذا التعريف الكلى تلك التعريفات الجزئية التي أرادها الله حين رأى نفسه في مرآة
الحقيقة المحمدية وانكشف له حقيقة ذاته وكملاتها . النصوص الإسلامية بين الدين
والفلسفة من ٢١٤ .

(٢) الفلسفة الصوفية في الإسلام من ٥٨٥ د/ عبد القادر محمود . دار الفكر العربي .

فهمه هو المراد ، ^(١) فيبدو العلم الباطن في هذه الأخبار صريراً من التوفيق الإلهي على نحو ما قال رسول الله ﷺ لابن عباس - رضي الله عنه - بأن يفقهه الله في الدين وعلمه التأويل ، بل الثابت أن الرسول ﷺ علمه وكثير من الصحابة علموه وقد ثبت عن ابن عباس رضي الله عنه قال ، أنا من الراسخين الذين يعلمون تأويله ، ^(٢)

ومن هنا نستطيع أن ندرك كيف سهل على المتصوفة بعد أن سلماً بهذا المبدأ أن يقولوا : أن التصوف ليس بالحقيقة إلا العلم الباطن الذي ورثه على بن أبي طالب من النبي ، ^(٣)

فشق بذلك للتصوف أساساً جوهرياً من أسسه هو تقسيم العالم كله إلى ظاهر وباطن حتى لقد قسموا الإمامة إلى ظاهر وباطن . فصاروا هم أئمة الباطن والأئمة الآخرون أئمة الظاهر .

(١) تفسير التصري ص ١٢٨ .

(٢) متشابه القرآن ص ١٥ .

(٣) في التصوف الإسلامي ص ٧٦ . نيكلسون .

الشيعة والتأويل الباطنى :

الآن بعد أن تحدثنا عن الصوفية وبيانا علاقتها بالتأويل الباطنى . ننتقل إلى الحديث عن الشيعة باعتبارها ملحاً لاحتواء عناصر الدعوى الباطنية . والشيعة كما ذكرت سابقاً يطلق على من شابع عليا بن أبي طالب وقال يا مامته وذراته من بعده .

وتنقسم الشيعة كما هو معلوم إلى ثلاث فرق كبرى : الاثنا عشرية^(١) ، والزيدية^(٢) ، والاسماعيلية . ولما كانت الإمامية بالذات هي التي خرجت عن الخط الشيعي المعتمد وغالبت غلواً آخرتها من دائرة الإسلام على الرغم من حرصها على العمل في إطاره - وقد ركز ابن تيمية هجومه على تعاليمها وأسدف في هذا الهجوم حتى كان يقصر موقفه على الشيعة على هذه الفرقة الغالية عند الحديث عن الشيعة لأنها تعد من أشهر الطوائف الشيعية الذين امتهنوا الطابع الباطنى لديهم بذريعة فلسفية تمثل خليطاً من تيارات فلسفية متعددة .

(١) الاثنا عشرية : تعد الاثنا عشرية من أشهر فرق الشيعة وسموا بذلك لأن الإمامة عندهم تتسلسل إلى إثنى عشر إماماً هم : المرتضى والمكتفى والمجتبى والشهيد والسباح والباقر والصادق والكاظم والرمضى والنوى والزكي والحجة والقائم والمنتظر ، وهو لاء الأئمة جميعاً معصومون عن الخطأ وهم الوارثون لنور النبوة واحداً بعد آخر . وتعد الاثنا عشرية في نظر النشار فرقة من فرق الشيعة المعتدلة اختلفت بعض الآراء الغالية .

نشأة الفكر الفلسفى ج ٢ ص ٢٧٥ . دراسات في الفلسفة الإسلامية من ٣٢ .

(٢) الزيدية : نسبة إلى الإمام زيد بن علي زين العابدين ولد عام ٩٨٠ هـ وتوفي عام ١٤٢ هـ ويرى الشهروسي أن زيد بن علي تلمذ على واصل بن عطاء شيخ المعتزلة ، وذلك في الأصول ، وصار زيد بن علي معتزلياً وكذلك صارت أصحابه كلها معتزلياً ، وتتصف الزيدية عموماً بالبساطة في العقيدة وعدم الغلو في الإمامة .

المراجع السابق .

الاسماعيلية :

فرقة تسب إلى الإمام الشيعي اسماعيل بن جعفر الصادق . الإمام السابع والابن الأكبر لجعفر الصادق . وللإسماعيلية عدة أسماء أهمها الباطنية ، لأنهم قالوا بالإمام المستور أو الباطن ، أو لأنهم يرون أن لكل ظاهر باطن وكل تنزيل تأويل .^(١)

وقد استندت هذه الفرقة في تعاليمها على التأويل الباطنى للقرآن حيث أعلنت أن للقرآن ظاهر وباطن وأن الأخذ بالظاهر فقط دون الباطن خروج على روح الإسلام ، وبهذا المنهج استطاعوا تفسير القرآن وتأويله طبقاً لمذاهبهم .^(٢)

فالتأويل عندهم يقوم على زسام من قولهم بالثنائية في الدين بين الظاهر والباطن وإن لكل شئ ظاهر محسوس تأويلاً باطنياً لا يعرفه إلا الراسخون في العلم وهم الأئمة ، فهؤلاء الأئمة يودعون هذا العلم الباطن لكتاب دعاة المذهب بقدر مخصوص فقالوا :

ان المخلوقات قسمان قسم ظاهر للعيان وقسم باطن خفي فالظاهر يدل على الباطن وما ظهر من أمور الدين من العبادة العملية وما جاء في القرآن هي معانى يعرفها العامة ، ولكن لكل فريضة من فرائض الدين تأويل باطنى لا يعلمه إلا الأئمة وكبار حجتهم ودعائهم وصدورهم وحدودهم .^(٣)

(١) العلل والنحل جـ ١ . تلبيس إيلينس ص ١٧٠ . نشأة الفكر الفلسفى جـ ٢ من ٤٠١ . فى الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيق .

(٢) نشأة الفكر الفلسفى جـ ٢ من ٤٠١ . د/ على سامي النمسار الطبعة الثانية ١٩٦٥ م دار المعارف .

(٣) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ص ٤٢ .

والحقيقة أن الاسماعيلية مثلها مثل أي فرقة باطنية تتتنوع في تعاليمها بين الظاهر والباطن ومزج هذه التعاليم بالفلسفة . التي تهدف إلى التدليل على شرعية الإمام حيث يعتقد أتباع الاسماعيلية أن هذه المعرفة الباطنية الممتزجة بأفكار فلسفية موحى به للأئمة لذلك لا يستطيع غيرهم أن يكتسب هذه المعلومات . فليس من الحكمة أن تقدم النظريات الفلسفية لعامة الناس بل لابد وأن يكون التعليم تدريجياً من الظاهر إلى الباطن إلى العناصر الفلسفية الدينية الأخرى الدخيلة على الإسلام حتى تكون في متناول الخاصة .

ولذلك استعملوا مبدأ التأويل للقرآن بل وأول بعضهم بعض الألفاظ العربية تأويلات غريبة وجعلوا هذه التأويلات وما عند الإمام من أسرار علم الباطن بل أن عنته باطن الباطن وسموه « حقائق الحق » .^(١)

فالاسماعيلية لم يرتكبوا التأويل اللغوي ولا قياس العقل وإنما قبلوا التأويل الذي يأتي عن طريق الإمام الذي هو معصوم عندهم ويعرف أسرار الدين الحقيقة التي هي مستودعة عنده كما يدعون وقالوا :

إن التأويلات متوارثة فيهم حتى يقتصروا شرح الدين عليهم ولا يشاركون فيه أحد غيرهم ، ورفضوا الشرح اللغوي والعقلي . وكذلك فكرة الفيض عن طريق تصفية النفس حتى يأتي إليها المعارف الدينية .^(٢)

واستدلوا على ذلك بقصة نبي الله موسى والرجل الصالح حيث منح الله هذا الرجل الصالح وهو ليس نبياً مرسلاً وليس من أولى العزم منحه علم الباطن

(١) كشف أسرار الباطنية من ١٩٣ . محمد بن مالك الحمادى . تحقيق عزت العطار ط الأنوار ١٣٥٧ .

(٢) التأويل الاسماعيلي الباطنى من ٥ .

ولم يمنحه الله نبى الله موسى . وقد أورث على هذا العلم الباطن للأئمة من عقبه بأمر الله وليس لأحد من العامة الحق في معرفة هذا العلم وإنما هو لكتاب الدعاة فقط الاطلاع على أسرار الدين .

ومن تأويلات فرقة الاسماعيلية للقرآن الكريم وتفسيره طبقاً لمذاهبهم

قولهم :

« إن السموات السبع والأرضون السبع إشارة إلى الأئمة السبعة ، والمدبرات أمراً - ليست هي الكواكب والنجوم وإنما هي إشارة إلى الأئمة . وقول الله « إن الله أصطفى آدم ونوح وآل إبراهيم وآل عمران ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم » هي جعل صفة الصفة من العالمين الجسماني النطفاء السبعة آدم ونوح وإبراهيم وموسى ويعيسى ومحمد والقائم صلوات الله عليه . ثم جعل الاسماعيليون بين الناطق السادس وبين القائم السابع - أى محمد بن اسماعيل ، أئمة ظاهرين هم على والحسن والحسين وعلى محمد وجعفر وإسماعيل » .^(١) مكذا فسر الاسماعيلية القرآن الكريم حسب هواهم لتأييد مذهبهم في مبدأ النبوة ومحاولاتهم سحب هذا المبدأ على آخرين غير الرسول الكريم كاسماعيل بن جعفر وغيرهم وكان غرضهم من هذا هو تقدير شخص الإمام الاسماعيلي مستوراً كان أم ظاهراً .

لذلك لم يترك الاسماعيلية فضيلة وردت في القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية إلا وأولوها على أنها للإمام . فالآلة هم الأئمة والشمس هو الإمام ، والقمر هو الإمام ، والسماء هي الدعوة والجبار هم الدعاة . وهكذا .

(١) نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ج ٢ من ٤٠٣ .

ولقد استغل الاسماعيلية مبدأ التأويل الباطنى كذلك لينفروا الناس من أديانهم ويقررون من مبادئ المذهب الاسماعيلي .

ويؤيد ابن الجوزى هذا الرأى القائل بأن الاسماعيلية إنما استعملوا التأويل كوسيلة لهم للهدم الشرعية فيقول :

، لما عجزوا عن صرف الناس عن القرآن والسنّة صرفوهم عن المراد بهما إلى مخاريق زخرفها إذ لو صرحو بالنفي المحسن لقتلوا ،^(١)

ومن أمثلة هذا التأويل الباطنى الاسماعيلي :

قوله تعالى : « ما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم »^(٢)

بأن الأنمة هم المقصودون بقوله تعالى الراسخون في العلم ، وأنهم هم أصحاب التأويل .

وأولوا قوله تعالى : « فقلت استغفروا ربكم إنه كان غفاراً . يرسل السماء عليكم مدراراً »^(٣).

بأن المقصود : أسلوه أن يطلعكم على أسرار المذاهب ، وأن المقصود بالسماء هو الإمام والماء المدار الظم الذي ينصب من الإمام إليهم .

كذلك أولاً قوله تعالى في سورة مريم : « أني نذرت للرحمـن صوماً »^(٤).
أن المراد بالصيام هنا ليس صيام رمضان وإنما هو كتمان سر الدعوة .

(١) تلبيس لليبيس من ١٠٨ .

(٢) آخران / ٧ .

(٣) نوح / ١٠ / ١١ .

(٤) مريم / ٢٦ .

كذلك أول الاسماعيلية العبادات تأويلاً يرتبط أساساً بطاعة الإمام ، فمن أطاعه رضى عنه الإمام فقد سقطت عنه العبادات على الإطلاق ولذلك كان للصلوة والزكاة والصوم والحج معانٌ كثيرة عندهم غير تلك المتعارف عليها . فالصلوة مثلاً هي الدعاء للإمام والحج والتلبية في الحج هو حج الإمام وتلبية الدعوة .^(١)

فقد قال ابن الوليد أن التأويل واجب في الأعمال الشرعية وأوضاعها وقد استشهد على ذلك بعده أدلة وهي :

(١) أنه توجد حروف في أوائل السور ، الحروف المقطعة ، وهي غير مفهومة من حيث اللغة ولا بد وأن يكون لها معنى خفي مستور وإلا كان وجودها في القرآن عبثاً وهو محال على الله إدن ففيوجب تأويلاً لها حتى تعلم معانيها وينكشف المستور ورائها وقد نظم المؤيد في ذلك شرعاً :

وفي حروف من أوائل السور	مقطوعات لأنما مقتبر
كم من معانٍ تحتها مستورٌ	كما في بعض السورة
جاءت لأن تعلم لا أن تجهل	لو استحال علمها لبطلًا

(٢) إن في الكتاب نصوص ناطقة بلغة التأويل منه قوله تعالى « هل ينظرون إلا تأويله يوم يأتي تأويله يقول الذين نسواه من قبل قد جاءت رسالتنا بالحق » ^(٢) « ولنعلمه من تأويل الأحاديث والله غالب على أمره » ^(٣) ، وهناك آيات أخرى عديدة .

(١) التأويل الاسماعيلي الباطلي من ٣٥ / ٣٦ .

(٢) الأعراف ٥٣ .

(٣) يوسف ٢١ .

وقد عقب الدكتور عبد العزيز سيف النصر على هذا قائلاً : إن كلام الاسماعيلية الباطنية هذا كذب وافتراء على القرآن وعلى صحابة الرسول . ولا معنى ذلك أن صحابة الرسول ﷺ جمِيعاً - عدا علياً - لم يفهموا القرآن وظل المسلمون هكذا حتى أتى هؤلاء الباطنية الذين يشكُّ الكثير من المؤرخين في نسبهم ، ويطعنون في إسلامهم ليعلموهم معانٍ القرآن ولأنه إذا لم يكن القرآن معلوماً مفهوماً لما كان معجزاً ولما تحدى به العرب أرباب اللغة ،^(١)

هكذا اعتمد الاسماعيلية وقبلهم الصوفية على التأويل الباطل في حل عقائدهم فأفسدوا الكثير من المعتقدات الإسلامية وأخرجوها عن حقيقتها بادخالهم كثيراً من عناصر غير إسلامية كالقلوصية واليهودية والمسيحية والفلسفات الأخرى فجعلوا دينهم مزيجاً من عقائد ونحل مختلفة غريبة عن الدين الإسلامي .

(١) المرجع السابق ص ٣٧ .

أوجه التقارب بين متأخرى الشيعة ، الاسماعيلية ، والمعتزلة :

ذهب بعض الباحثين بأنهم ، الشيعة ، يقولون في كثير من مسائل أصول الدين بقول المعتزلة ، فقد قال الشيعة كما قال المعتزلة بأن صفات الله عين ذاته وبأن القرآن مخلوق وبانكار الكلام النفسي ، وإنكار رؤية الله بالأبصار في الدين والأخرة ، كما وافق الشيعة المعتزلة في القول بالحسن والقبح العقليين ... الخ .

ولكن أيهما أخذ عن الآخر ؟ بعض الشيعة يزعم أن المعتزلة أخذوا عنهم وأن واصل بن عطاء - رأس المعتزلة تلمذ لجعفر الصادق ، وأنا أرجح أن الشيعة ^(١) هم الذين أخذوا عن المعتزلة تعاليمهم . ^(٢)

والآن سوف نعرض لعوائق الاسماعيلية في مقابل المعتزلة ، ذكرت في الفصل الثاني ، كى تتف على الأفكار التي اقتبسها مفكرو الشيعة المتأخرین من مذهب الاعتزال .

(١) كان هناك بين الشيعة والمعتزلة اتهامات متبادلة وخصوصاً عدبية ومحاولات عقلية وذلك لاختلافهم في وجهات النظر الفكرية فيما بينهم ففيما قال المعتزلة بالتنزيه ثارت الشيعة بالتجسيم والتشبيه على لسان متكلميها من أمثال هشام بن العكم واستمرت العلاقة المسليمة بينهما طوال القرنين الثاني والثالث الهجريين ولكن دوام العال من المحال . فما أن هل القرن الرابع الهجرى حتى تحصلت العلاقة بين الشيعة والمعتزلة البغداديين واحتل المذهبان ولكن أثر المعتزلة كان أظهر فأصبحنا نسمع عن شيعة أمامية يقولون بالتنزيه ويذكرن التجسيم بل ويذكرون أن أحداً منهم قال به أصلاً وبذلك استطاعت أفكار المعتزلة أن تظل على قيد الحياة داخل أفكار الشيعة وذلك بالرغم من اندثار المذهب نفسه نهاية في أوائل القرن الخامس الهجرى والمتبع للشأء الاعتزال يستطيع أن يدرك أن الشيعة هم الذين أخذوا عن المعتزلة لا العكس كما يدعى بعض الشيعة فهناك عدة عوامل سياسية وفكرية وسيكلوجية تسببت في ذلك التحول .

أحمد صبى ، في علم الكلام ، ج ١ ص ٣٧٤ . صحي الإسلام ج ٣ ص ٢٦٨ .

(٢) المرجع السابق .

أولاً : التوحيد :

التوحيد عند الاسماعيلية هو تنزيه الله تعالى عن كل ما يوصف به خلقه من صفات لأن هذه الصفات موجبة للأنداد والأضداد يقول على بن محمد الوليد في ذلك :

وقد حق أن التوحيد نفي الصفات عن المتعال سبحانه فإذا أثبته فلا توحيد ، لأن الدليل قد قام على أنه كان ولا صفة له . فالقدم له خالص ولا يمكننا التعبير عنه بما فينا من الأعراض والجواهر إذ العالم لا يوجد فيه غيرهما ولا يستقر في ذاتنا سواهما . ولا قدرة لنا على الخروج فيما نحن مفطورون عليه فمنع الصفات الموجودة في الخلقة عن أن تكون تضاف إليه معتقد صحيح ،^(١)

هكذا ينزع الاسماعيلية الله تعالى عن كل الأشياء التي تشبه بخلقه وأدلى بهم ذلك إلى تجريد الله تعالى من كل الصفات حيث إن الله تعالى كامل وكماله من وجهة نظرهم . يفضي عليه بألا يتصرف في الكون بخلق أو غيره . فلم يخلق ولم يرزق ولم يحيي .

فذهبوا في ذلك إلى القول :

إن الله لا يقال فيه أنه موجود ولا لا موجود ولا عالم ولا جاهم ، ولا قادر ولا عاجز وكذلك في جميع الصفات ، فإن الإثبات الحقيقي يقتضي شركة بينه وبين الموجودات في الجهة التي أطلقنا عليه ، وذلك تشبيه ، فلا يمكن الحكم

(١) ناج العقائد ومعدن الفواد ص ٢٧ ، ٢٨ لطى بن الوليد / تحقيق عارف ناصر - عز الدين للطباعة .

بالاثبات المطلق والنفي المطلق ، بل هو إله المتقابلين ، وخلق الخصمين والحاكم بين المتضادين .^(١)

ففقد ذهب الإماماعبليه إلى النفي المطلق لصفات الله تعالى وأنكروا أو أتوا
سائر الصفات التي وصف الله سبحانه وتعالى بها نفسه وجاء ذكرها في القرآن
وزعموا أن ذات الله فرق مستوى العقل البشري وإن هذه الصفات لا تضيق
معرفة إلى ذلك العقل فهي رموز تدل على ذات مجهولة .

وبالتالي فإن نفي الصفات وتأويلها يعتبر أصلاً من أصول الاعتقاد عند
الإماماعبليه .

أما كيفية نسبة صفة من الصفات إلى الله فيختص منها الإماماعبليه
بتحليل لطيف نسبوه إلى الإمام محمد بن علي الباقر :

، لما وهب الله العلم للعالمين قيل هو عالم ، ولما وهب القدرة للقادرين قيل
هو قادر ، فهو عالم وقدر بمعنى أنه وهب العلم والقدرة ، لا بمعنى أنه قام به العلم
والقدرة . ولذلك هاجمهم أهل السنة والجماعة بأنهم نفاة للصفة الحقيقة ، وبأنهم
معطلة لذاته عن جميع صفاته ، وقد تناول نفيهم صفة القدم ، فقالوا : إنه ليس
بعقديم ولا محدث بل القديم أمره وكلمه والمحدث خلقه وفطرته ،^(٢)

فالله عند الإماماعبليه لا يوصف بوجود ولا عدم ، فإن عدم نفي الوجود
سببه ، فلا هو موجود ولا هو معصوم ولا هو معلوم ولا هو مجهول ، ولا هو

(١) دراسات في الفلسفة الإسلامية من ٣٤ أبو الرفا التقداراني مكتبة القاهرة الجديدة ط أولى ١٩٥٧ م .

(٢) نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ج ٢ من ٤٠٧ الشهريانى المال والدخل ج ١ من ١٩٣ .

موصوف ولا هو غير موصوف . وتأوى بهم مثل هذا التأويل الباطل إلى نفي جميع الصفات عنه سبحانه ، وكأنهم يتطلعون في الجملة إلى نفي الصانع ، فإنهم لو قالوا إنه معذوم لم يقبل منهم ، بل منعوا الناس عن تسميته موجوداً وهو عين النفي مع تغيير العبارة ، لكنهم تحذقوا فسموا هذا النفي تنزيهاً ، وسموا مناقضته تشبيهاً حتى تميل القلوب إلى قبوله .^(١)

ويؤيد الاسماعيلية وجهة نظرهم الخاصة بالتوحيد ببعض الروايات التي رواها عن على بن أبي طالب رضي الله عنه قال حين سُئل عن التوحيد :

(١) التوحيد أن لا توجهه .

(٢) وصفه تشبيه ونعته تمويه والاشارة إليه تمثيل والسكون عنده تعطيل والتوهم له تقدير والاختيار عنده تحديد .

(٣) أولى الديانة لله تعالى معرفته وكمال معرفته توحيده نفي الصفات
عنه وإقامة حدوده .^(٤)

وهم يقولون في ذلك قوله تعالى « ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها »^(٥)
بأن الأسماء التي ذكرت في هذه الآية قصد بها الحدود ، ومعنى : فادعوه بها أي
اطلبوا الوصول إلى توحيدك عن طريقهم . ولقد زعمت الاسماعيلية أن الله لم
يخلق العالم خلقاً مباشراً وإنما أبدع الله ، الكاف ، واخترع ، اللون ، وأن الكاف
واللون أقام الله العالم العلوى والعالم السفلى . فالصفات عند الاسماعيلية تنصب

(١) فضائح الباطلية ص ٣٩ . راحة العقل ص ١٢٩ . المل والدخل ج ١ ص ١٧٢ . ملامح الفكر
ص ٤١٢ .

(٢) ديوان المزيد ص ٩٠ .
(٣) الأعراف ١٨٠ .

عن العقل الأول الذى أبدعه الله ، وفي وسعنا أن نعرف العقل المبتدع البارى
المبدع ،^(١)

رفض كذلك الاسماعيلية قول المثبتة لرؤية الله تعالى بالأبصار وكذلك
رفضوا قول من ثبتو الرؤية بالعقل ، وهم وإن كانوا قد قالوا مثل المعتزلة بأن الله
تعالى لا يرى بالأبصار ولا بالعقل . إلا أنهم اختلفوا مع المعتزلة في تأويل
الآيات التي وردت عن رؤية الله فلقد أول الاسماعيلية آيات الرؤية إلى شئ واحد
وهو الاتصال بالروح والأئمة ومن يمثل الروح والأئمة وهم الحجج .^(٢)

وفي النهاية بعد عرضنا لآراء الاسماعيلية نستطيع أن نقول أنهم قد وافقوا
المعزلة على تصورهم هذا للذات الإلهية تجنبًا منهم للوقوع فيما وقع فيه
المتقدمون من المجرمة والمشتبهة .

إلا أنها نقول وأن كان هناك تشابه وآثار معتزلية واضحة على الفكر
الاسماعيلي إلا أن محاولة الاسماعيلية في التنزيه المطلق لله تعالى أدى بهم إلى
موقف أشد تعطيلًا من المعتزلة حيث ذهبوا إلى النفي المطلق للصفات الإلهية .

يقول الشهير ساندي في ذلك :

«أنهم نفأوا الصفات حقيقة ، معطلة الذات عن جميع الصفات ،^(٣)

كما يقول عنهم النشار :

(١) راحة العقل ص ٤٦ / ٥٢ نقلًا من كتاب في الفلسفة الإسلامية مذهب وتطبيق ج ٢ من ٦٥
د/ إبراهيم مذكر . دار المعارف .

(٢) ديوان المؤيد ص ١٠٩ ، ١١٣ .

(٣) الملل والنحل ج ١ ص ١٩٣ .

، إن الاسماعيلية مذهب شيعي اعتقد العقبة المعتزلة ،^(١)

وهذا ما أردت أن أبيده من خلال بحثي هذا أسأل الله تعالى التوفيق
والسداد .

أثر الفكر الباطن في العصر الحديث :

بعد عرضنا لنشأة الفرق الباطنية القديمة وتطورها كان لابد من أن نشير في عجلة سريعة إلى الباطنية التي تعيش بيننا الآن وهي امتداد للباطنية القديمة ومتصلة بأسلافها عقائدياً وتاريخياً ولكنها ظهرت في العصر الحديث تحمل نفس الأفكار وتلبس نفس الثوب لتكمل الرسالة المدamaة . وأهم هذه الفرق البابية والبهائية .

البابية : نسبة إلى الباب مؤسسها وهو على محمد رضا الشيرازى المولود بشيراز سنة ١٢٣٥ هـ ١٨١٩ م بجنوب إيران .

البهائية : نسبة إلى بهاء الله وهو حسين على المازدرانى النورى الزعيم الثاني للبابية ، وإليه تنسب هذه الطائفة ، باعتباره المؤسس الثاني لها .

فالبابية والبهائية في واقع الأمر طائفة واحدة نسبت إلى « الباب » زعيمها الأول فقيل لها بابية ، ثم نسبت إلى « البهاء » زعيمها الثاني فقيل لها « بهائية »^(٢) .

وتقوم البابية والبهائية على فكرة المهدى المنتظر أو الإمام المستور . وهذه الفكرة قالت بها طائفة الاسماعيلية قبلهم بعده قرون .

(١) النشار - نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ص ٥٣٨ .

(٢) التفسير والمفسرون ج ٢ ص .

حيث أن معنى الباب في الاصطلاح الشيعي تعنى الشخص الذي يكون واسطة بين الشيعة وإمامهم الثاني عشر الذي يزعمون أنه غاب في سردار سامرا وأنهم ينتظرون مدة تزيد على أحد عشر قرنا وسيعود^(١). واستغل الميرزا هذاشعار الشيعي فأطلق على نفسه باب المهدي.

والذى يقرأ تاريخ الباطنية الأولى ، ويطلع على ما فى كتبهم من خرافات وأباطيل ، ثم يقرأ تاريخ البابية والبهائية ويطلع على ما فى كتبهم من خرافات وأباطيل ، لا يسعه إلا أن يحكم بأن روح الباطنية حلت فى جسم ميرزا على ، وميرزا حسين على ، فخرجت للناس أخيراً باسم البابية والبهائية .^(٢)

لذلك سوف أتناول البابية والبهائية من ناحية الصلة بين عقائدهم وعقائد الباطنية دون الدخول فى تفاصيل نشأة هذه الطائفة ، البابية والبهائية .

ذكرت سابقاً أن الباطنية سميت بذلك لقولهم بالإمام المستور وكذلك لقولهم أن للشريعة ظاهراً وباطناً وأن الناس يعلمون علم الظاهر وعدد الإمام علم الباطن . وأولوا لفاظ القرآن تأويلات بعيدة وغريبة عن اللغة والعقل .^(٣)

وإذا نظرنا إلى باطنية الآن نجد أنهم يقولون بنفس هذه المبادئ حيث أن دعوة البابية تقوم على عدة مبادئ لا تخرج عما ذكرناه سابقاً من :

(١) أن الباب رسول للناس من قبل الله وأنه أنزل عليه كتاباً يسمى البيان وأن هذا البيان ناسخ للقرآن .

(١) البهائية من .

(٢) التفسير والمفسرون ج ٢ من ١٢٨ .

(٣) انظر الفصل الثالث من البحث .

(٢) أن شريعة الباب ناسخة للشريعة الإسلامية ، فابتدع لأنباءه أحكاماً ما تخالف الشريعة وتتفق مع ميول أرباب الهوى وأهل الإلحاد والزيف .

(٣) أن الباب هو الإمام المستور .

(٤) أنه المهدى المنتظر لأن روح المهدى الغائب حلت فيه .

(٥) من مبادئ قدماء الباطنية التفزيون ، وهو منع التكلم بآراءهم في بيت فيه سراج أى عالم أو فقيه والبابية وبعدها البهائية تسير على هذا المبدأ .^(١)

هذه هي أهم مبادئ طائفة البابية وهي لا تخرج في مضمونها عن ديانات ونحل فاسدة فهي أخلاط من البراهمنية والبوذية والذرادشتية واليهودية وال المسيحية واعتقادات الصوفية الباطنية ومعتقدات الشيعة الباطنية .

كذلك أولت هذه الطائفة القرآن الكريم تأويلاً هو عين ما ذهب إليه الباطنية القديمة فهو تأويل بلا ضوابط فلا يستند إلى قواعد اللغة ولا مقاييس العقل بل يتبع الأهواء والرغبات فنجد البهائية تقول بالتأويل واستدلوا في تأويلاتهم على أن التنزيل موكول إلى الأنبياء والتأویل البيان موكول إلى المظهر الأعظمى الدورى - يعني البهاء وتعسروا في تأويلهم للآية « وما يطم تأويله إلا الله »^(٢) فقالوا : المراد به البهاء^(٣) وعرفوا التأويل بقولهم : ليس المراد من تأويل آيات القرآن معانيها

(١) التفسير والمفسرون ج ٢ من .

(٢) آل عمران .

(٣) الانقان من ١٥ نثلاً عن كتاب أصنوف وحقائق على البابية والبهائية والقاديانية من أ. د/ آمنة نصیر . الطبعة الأولى ١٩٨٤ م .

الظاهرية ومفاهيمها اللغوية مما يفهمه ويدركه كل من يعرف اللغة العربية ، بل المراد من التأويل هو المعانى الخفية التى أطلق عليها الألفاظ على سبيل الاستعارة والتشبیه والکایة من أقسام المجاز .^(١)

لذلك فقد تطاول الباب والبهاء على كتاب الله ففسروه تفسيرات باطنية تتفق مع ميولهم واعتقاداتهم الفاسدة .

هذه بعض نماذج من كتب الباب والبهاد فى تفسيرهم المتعسف لآيات القرآن الكريم .

فقد ذكر الباب تفسيراً لسورة يوسف جاء فيه :

أن يوسف في هذه الآية هو الحسين ، وأن الشمس فاطمة ، والقمر هو الرسول نفسه ، أما الأحد عشر كوكباً الذين سجدوا ليوسف فهم أئمة الحق من آل البيت ، الذين يبكون على يوسف ، الحسين ، سجداً وقياماً .^(٢)

ويقول أيضاً في بيانه :

هذا الكتاب من الله المهيمن القيوم إلى من يظهره الله أنه لا إله إلا أنا العزيز المحبوب أنأشهد أنه لا إله إلا هو كل له عابدون .^(٣)

وأولوا المعجزات تأويلات باطنية لا سد لها من النقل ولا يشهد لها العقل ولا الواقع ولا اللغة حيث قالوا :

(١) نفس المرجع السابق .

(٢) خفايا طائفة البهائية ص ٣٧ .

(٣) التفسير والمفسرون ج ٢ ص ١٢٨ .

أن كل ما ورد في الكتب السماوية من معجزات فإنها عبارة عن استعارات وكذابات وتشبيهات ورموز لأمور عقلية وحقائق ممكناً مما يجوزه العقل الصحيح ، ولا يجده الذوق السليم .^(١)

كذلك أولوا الأمور السمعية تأويلاًات باطنية أخرجتها عن حقيقتها إلى معان لا تمت بأي صلة بالنسبة للمعنى الحقيقى لها . والذى جاءت به الكتب السماوية فأولوا اليوم الآخر بقىام الروح الإلهى فى البهاء وظهوره بدعوته . وأولوا لقاء الله بلقاء البهاء ، وأولوا البعث بأنه هو اليقظة الروحية بظهور البهاء وأولوا النفح فى الصور بنداء البهاء لكل من فى السموات والأرض وأولوا الحساب بالفصل بين المؤمنين بتجسد الله فى البهاء وأولوا الجنة بأنها تمثل حالة الكمال الإنساني ، وأولوا النار بأنها تمثل حالة النقص ، وهكذا نرى أن للبهائية أنكرت ما ورد في القرآن الكريم من البعث والحساب والجنة والنار وغلفت إنكارها وكفرها بتأويلاًات باطنية ترجع إلى أثبت صور الجحود والإنكار .^(٢)

كما تزعم البهائية أن قصص القرآن رموز وأسرار ولها يقول البهاء عن قصة آدم إذا صرفاً النصّة عن ظاهرها وعلى مقتضى مصطلح العلوم فإنها تكون في نهاية الغرابة ويكون العقل معدراً في عدم تصديقها وتصورها لأن مثل هذا الترتيب والتفصيل والخطاب والعقاب يستبعد حصولهم من شخص عاقل . تكيف من الله تعالى .^(٣)

(١) البهائية وتاريخها وعقائدها من ٢٢٥ .

(٢) أنواع وحقائق على البابية والبهائية والقادريانية من ٥٦ .

(٣) الآيقان من ٤٠ نقاً عن ، البهائية تاريخها وعقائدها ، .

هكذا أخرجت البهائية بتأويلها هذا للقرآن الكريم عن وصفها العربي وصرف لها عن معانيها الأصلية إلى معانٍ خفية لا توجد أى صلة ولا رابطة بينها وبين المعنى الأصلي لها . مما يعرض ألفاظ القرآن للأهواء والأغراض فالبهائية كان غرضهم ولا يزال القضاء على الشريعة الإسلامية بتحريف نصوصها وعفافها شيئاً فشيئاً حتى يقضي عليها .^(١)

وفي النهاية نستطيع أن نقول بعد عرضنا لآراء البابية والبهائية أنهما انتهجا مذهب أسلافهم الباطنيين فقد زعمت الباطنية كما ذكرنا سابقاً أن كل ما ورد من الطواهر في التكليف والحضر والأمور الإلهية كلها رمز إلى بواطن .

(١) أضواء وحقائق على البابية والبهائية والقاديانية من ٥٧ .