

**عكرمة مولي ابن عباس
في
ميزان النقد العلمي**

إعداد الدكتور

شهاب الدين محمد أبوزهو

مدرس الحديث النبوي وعلومه بالكلية

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا
وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن
لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.
{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ }^(١)
{ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا
وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ
كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا }^(٢)
{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا. يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ
لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا }^(٣)
أما بعد، فإن أصدق الحديث كتاب الله، وأحسن الهدي هدي محمد صلى الله
عليه وسلم، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل
ضلالة في النار.

وبعد :

فإن رواية الأحاديث النبوية، ورجال أسانيدها، عليهم المعول في نقل السنة
النبوية وتبليغها إلى الأجيال المتعاقبة، ولذا اشترط المحدثون فيهم مواصفات
بلغت الغاية في الدقة، وذلك حرصا على صفاء النصوص النبوية وسلامتها من
التحريف والتغيير.

وقد تنوعت أحكام النقاد الجهابذة العارفين بأحوال الرجال حول أولئك
الرواة؛ فمنهم من اتفقوا على توثيقه، ومنهم من أجمعوا على ضعفه، ومنهم من
وقع الاختلاف في حكمه.

كما أن الرواة ورجال الأسانيد لم يسلموا من طعن فيهم بالباطل، وقدح في
عدالتهم وضبطهم، أو الحكم عليهم بالتوهم والظن، أو بدافع الهوى والتنافس.
من أجل ذلك: قام العلماء بالتدقيق في الأحكام الصادرة على أولئك الرواة،
والتأكد من صحتها، وثبوت نسبتها إلى قائلها، ومعرفة مرادهم منها، ومعرفة
درجة أولئك القائلين والتحقق من مدى أهليتهم لنقد الرواة وإصدار الأحكام
عليهم.

وقد أوقفنا النقاد الجهابذة على رواية ثقات وأئمة أعلام، ثارت من حولهم
طعون وشبهات كادت أن تذهب بعدالتهم وضبطهم وتضييع مروياتهم، فكشفوا
الحقائق وأظهروها، وبرأوا ساحة الرواة الأطهار من كل قدح لا أصل له، أو
تأويل فاسد لأقوال النقاد وتحريف لها عن مواضعها.

(١) آل عمران/١٠٢.

(٢) النساء/١.

(٣) الأحزاب/٧٠، ٧١.

وقد كان من أولئك الرواة الذين أثرت من حولهم الطعون والشبهات:
عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما

وقد وقفت على أحد عشر طعنا فيه!!

ثمانية منها تتعلق بعدالته وما يلحق بها.

وثلاثة أخرى تتعلق بضبطه وحفظه.

وإن مما تجدر الإشارة إليه، أن كثيرا من أصحاب الأهواء، وأعداء السنة النبوية، حين يكون عكرمة مولى ابن عباس في سند حديث يعارض أفكارهم ولا يوافق أهوائهم، فإنهم يعرضون ترجمة عكرمة من خلال الطعون الموجهة إليه فقط، دون أدنى ذكر لمن وثقه من أهل العلم، بل بلغت بهم الحال أنهم يوردون بعض النصوص مبتورة حين يكون آخرها نقضا لأولها، يريدون بذلك التوصل إلى رفض تلك الأحاديث حتى لو كانت مخرجة في "صحيح البخاري"، وتلك جناية عظيمة وخيانة علمية جسيمة^(١)!!

وكان هذا أحد أهم الأسباب التي دفعتني نحو كتابة هذا البحث؛ تبرئة لأحد الأئمة المفترى عليهم، ودفاعا عن كتب السنة الصحاح التي عليها المعول في الدين.

وقد وفقني الله تعالى إلى الكتابة في بيان تلك الطعون والجواب عنها، وتبرئة

عكرمة - رحمه الله - منها.

وكانت خطة البحث كما يلي:

(١) وممن فعل ذلك على سبيل المثال:

الدكتور طه جابر العلواني في كتابه: "لا إكراه في الدين - إشكالية الردة والمرتدين" (ص ١٢٧، ط ٢، المعهد العالي للفكر الإسلامي، ٢٠٠٦م)، حيث نقل بعض أقوال المكذبين لعكرمة، دون تعقيب عليها ببيان ضعفها ووهائها، بل إنه نقل قصة لسعيد بن جببر، في أولها اتهام لعكرمة، ولم ينقل آخرها وفيه رجوع سعيد عن اتهامه لعكرمة، وإقرار بإصابته في الحديث!! وما فعل الدكتور ذلك إلا بغية الوصول إلى تضعيف حديث رواه البخاري في "صحيحه" من طريق عكرمة عن ابن عباس مرفوعا: "مَنْ بَدَّلَ دِينَهُ فَاقْتُلُوهُ"!!! والأدهى والأمر: أنه لم ينقل كلمة واحدة عن الجمهور الذين وثقوا عكرمة، بل ما أجمع عليه عامة أهل العلم كما سيأتي في هذا البحث!!!

وقد فعل مثل ذلك: محمد يونس صاحب كتاب: "التكفير بين الدين والسياسة" (ص ٢٥ - ٢٦ ط مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، ١٩٩٩م).

خطة البحث

يتكون الموضوع من مقدمة، ومبحثين، وخاتمة:
المبحث الأول: ترجمة عكرمة؛ مولى ابن عباس رضي الله عنهما، ويشتمل على المطالب الآتية:
المطلب الأول: معرفة اسمه ونسبه، وكنيته، ومولده.
المطلب الثاني: نشأته وحياته.
المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.
المطلب الرابع: ثناء العلماء عليه.
المطلب الخامس: وفاته.

المبحث الثاني: الطعون المثارة حول عكرمة ودفعها، ويشتمل على مطلبين:
المطلب الأول: ذكر الطعون المثارة حول عدالته والجواب عنها، ويشتمل على ثمان شبهات.
المطلب الثاني: ذكر الطعون المثارة حول ضبطه والجواب عنها، ويشتمل على ثلاث شبهات.

ثم **الخاتمة**، وفيها نتائج البحث.
وأقول مع الحافظ ابن حجر: "وَقَدْ أَطْلَبْنَا الْقَوْلَ فِي هَذِهِ التَّرْجَمَةِ، وَإِنَّمَا أَرَدْنَا بِذَلِكَ جَمْعَ مَا تَفَرَّقَ مِنْ كَلَامِ الْأَئِمَّةِ فِي شَأْنِهِ، وَالْجَوَابَ عَمَّا قِيلَ فِيهِ، وَالِاعْتِذَارَ لِلْبُخَارِيِّ فِي الْإِحْتِجَاجِ بِحَدِيثِهِ، وَقَدْ وَضَحَ صِحَّةَ تَصَرُّفِهِ فِي ذَلِكَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ"^(١).
هذا، وما كان من توفيق فمن الله تعالى وحده {وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ}^(٢)، وما كان من خطأ أو تقصير فمن نفسي ومن الشيطان، وأسأل الله العفو والعافية والمعافة في الدنيا والآخرة، إنه بكل جميل كفيل، وهو حسبي ونعم الوكيل.

كتبه

أبو محمد الأزهرى
د/ شهاب الدين بن محمد أبو زهو
قسم الحديث النبوي وعلومه
كلية أصول الدين بطنطا - جامعة الأزهر

(١) مقدمة فتح الباري (ص: ٤٣٠) ط دار المعرفة بيروت.
(٢) هود: ٨٨.

المبحث الأول:

ترجمة عكرمة؛ مولى ابن عباس رضي الله عنهما

المطلب الأول: معرفة اسمه، ونسبه، وكنيته، ونسبته، ومولده

هو: عكرمة^(١) أَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٢) الْفَرَسِيُّ مَوْلَاهُمْ، الْمَدَنِيُّ، مولى عبد الله بن عباس، الْبَرَبَرِيُّ الْأَصْلُ^(٣).

كان مولده في خلافة عثمان رضي الله عنه، في حدود سنة خمس وعشرين من الهجرة، بناء على أنه توفي سنة خمس ومائة، وعاش ثمانين عاماً، كما في أشهر الأقوال.

المطلب الثاني: نشأته وحياته ورحلاته

لعل ما قام به الحُصَيْنِ الْعَنْبَرِيُّ مِنْ هِبَةِ عَكْرَمَةَ لِابْنِ عَبَّاسٍ كَانَ مِنْ حُسْنِ تَقْدِيرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لَهُ؛ حَيْثُ تَوَفَّرَتْ لَهُ الْبَيْئَةُ الْعِلْمِيَّةُ وَالْحَيَاةُ الرَّبَّانِيَّةُ الْمَلَائِمَةُ لِقُدْرَاتِهِ وَطَاقَاتِهِ، وَوَجَدَ مِنَ الْإِهْتِمَامِ وَالرَّعَايَةِ مَا يَكْفِلُ لَهُ التَّقَدُّمَ وَالتَّفُوقَ وَالتَّاهُلَ لَوْرَاثَةِ عِلْمِ ابْنِ عَبَّاسٍ.

اجتمع عكرمة بابن عباس وقد قارب الاحتلام، بعد سنة ست وثلاثين من الهجرة، حيث كان عكرمة عبداً لِحُصَيْنِ بْنِ أَبِي الْحُرِّ الْعَنْبَرِيِّ، فوهبه لعبد الله بن عباس حين حلَّ والياً على البصرة لعلي بن أبي طالب، وقد ذُكِرَتْ كَتَبُ التَّارِيخِ^(٤) أَنْ تَوَلَّى ابْنَ عَبَّاسٍ عَلَى الْبَصْرَةِ كَانَتْ بَعْدَ وَقْعَةِ الْجَمَلِ سَنَةَ (٣٦ هـ).

وظل عكرمة ملازماً لابن عباس حتى وفاته سنة ثمان وستين من الهجرة. وكانت مدة ملازمته لابن عباس قريباً من ثلاثين عاماً، كان لها الأثر البالغ في حياته وتكوينه العلمي.

(١) عكرمة: بكسر العين المهملة وسكون الكاف وكسر الراء وفتح الميم وبعدها هاء ساكنة، وهو في الأصل اسم الحمامة الأنثى، فسُمِّيَ بِهِ الْإِنْسَانُ. (انظر: وفيات الأعيان ٢٦٦/٣، لسان العرب لابن منظور ط دار صادر (٤١٦/١٢)).

(٢) هكذا وجدت كنيته في جميع المصادر التي اطلعت عليها، ولكن جاء في المطبوع من ضعفاء العقيلي: "وكنيته: أبو مجلد!" ولم أقف على تلك الكنية لأحد في كتب الكنى والرجال!! (ينظر: الضعفاء للعقيلي (١٠٧٥/٣) ط دار الصمعي).

(٣) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي (٤٦٩/٦) ط دار الكتب العلمية، تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي (٢٦٤/٢٠)، ط الرسالة، تحقيق الدكتور بشار عواد، تهذيب التهذيب لابن حجر (٢٢٨/٧-٢٣٤) ط دار الكتب العلمية، طبقات الحفاظ للسيوطي (ص ٤٤) ط دار الكتب العلمية.

(٤) تاريخ الإسلام للذهبي (٦٦٣/٢) ط دار الغرب الإسلامي، تحقيق الدكتور بشار عواد، البداية والنهاية لابن كثير (٢٧٤/٧) ط دار إحياء التراث العربي، تاريخ مدينة دمشق (٧٦/٤١) ط دار الفكر، تحقيق عمر بن غرامة العمري.

وتدلنا النصوص التي حفظتها لنا كتب التاريخ والتراجم أن ابن عباس قد أولى عكرمة اهتماما خاصا، ورعاية جيدة، أسهمت في نبوغه وتكوينه أيما إسهام، وقد أورث ذلك الاهتمام المبكر وتلك الرعاية عكرمة شغفاً بالعلم، وحباً له، وحرصاً بالغاً على طلبه، وملازمة لأهله، وتجوالاً وترحالاً في طلبه ونشره.

ومن تلك النصوص:

ما رَوَى: الزُّبَيْرُ بْنُ الْخَرِّيتِ، عَنْ عِكْرِمَةَ، قَالَ: كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَضَعُ فِي رِجْلِي الْكَبَلِ^(١) وَيُعَلِّمُنِي الْقُرْآنَ وَالسُّنَنَ^(٢).

وَعَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ قَالَ: سَمِعْتُ عِكْرِمَةَ يَقُولُ: طَلَبْتُ الْعِلْمَ أَرْبَعِينَ سَنَةً، وَكُنْتُ أَفْتِي بِالْبَابِ، وَابْنُ عَبَّاسٍ فِي الدَّارِ^(٣).

وكان ابن عباس يدارس عكرمة العلم، ويحاوره في مسأله، حتى أكسبه القدرة على الاستقلال بالرأي، والشجاعة العلمية في عرض اجتهاده، وإقناع الآخرين به، ويشهد لذلك:

ما رواه داؤدُ بْنُ أَبِي هِنْدٍ، عَنْ عِكْرِمَةَ، قَالَ: قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ هَذِهِ الْآيَةَ: لِمَ تَعْظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَدِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا^(٤) قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: لَمْ أَدْرَ، أَنْجَا الْقَوْمُ أَمْ هَلَكُوا؟ قَالَ: فَمَا زِلْتُ أَبِينُ لَهُ أَبْصَرُهُ حَتَّى عَرَفَ أَنَّهُمْ قَدْ نَجَوْا. قَالَ: فَكَسَانِي حُلَّةً^(٥).

ولما برزت ملكة عكرمة وتحققت أهليته، أجازه ابن عباس بإفتاء الناس، وتلك منزلة كبرى عالية تضاف إلى رصيده العلمي.

رَوَى: بَرِيذُ النَّحْوِيِّ، عَنْ عِكْرِمَةَ: أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ، قَالَ: انْطَلَقْتُ، فَأَفْتَيْتُ النَّاسَ، وَأَنَا لَكَ عَوْنٌ. قُلْتُ: لَوْ أَنَّ هَذَا النَّاسَ مِثْلَهُمْ مَرَّتَيْنِ، لَأَفْتَيْتُهُمْ. قَالَ: انْطَلَقْتُ، فَأَفْتَيْتُهُمْ، فَمَنْ جَاءَكَ بِسَأَلِكَ عَمَّا يَعْينُهُ، فَأَفْتِهِ، وَمَنْ سَأَلَكَ عَمَّا لَا يَعْينُهُ، فَلَا تُفْتِهِ، فَإِنَّكَ تَطْرَحُ عَنْكَ ثُلثِي مَوْنَةِ النَّاسِ^(٦).

(١) الكَبَلُ: القَيْدُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ. (لسان العرب ٥٨٠/١١).

(٢) الطبقات الكبرى لابن سعد (٣٨٦/٢) ط دار صادر، حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني (٣٢٦/٣) ط دار الفكر، سير أعلام النبلاء (١٤/٥) ط الرسالة. وقد تحرّف "الزبير بن الخريّ" في المطبوع من حلية الأولياء إلى: "الزبير بن الحارث".

(٣) الضعفاء لأبي جعفر العقيلي (١٠٧٧/٣) ط دار الصمعي، تاريخ دمشق لابن عساكر (٨٢/٤١) ط دار الفكر، تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٢٦٩/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٤/٥).

(٤) الأعراف: ١٦٤.

(٥) طبقات ابن سعد (٢٨٧/٥)، تاريخ دمشق (٨٢/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧١/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٦/٥).

(٦) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٨/٧) ط دار إحياء التراث، حلية الأولياء (٣٢٧/٣)، تاريخ دمشق لابن عساكر (٨٣/٤١)، تهذيب الكمال (٢٦٩/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٤/٥).

وأما عن رحلاته العلمية:

فقد كان عكرمة في البلاد جَوَّالاً، كما قال أبو نعيم الأصبهاني^(١)، كَثِيرَ
الأسفار، كما قال الإمام الذهبي^(٢)، ومن الرّحّالين الجوّالين، كما قال ابن كثير^(٣)،
وكان ينتقل من بلد إلى بلد... كثير التطواف والجولان في البلاد، كما قال ابن
خلكان^(٤)، وأورد الذهبي عدداً من النصوص الدالة على ذلك، منها:
قَالَ أَبُو سَعِيدِ بْنِ يُونُسَ: عَكْرِمَةُ: مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ، وَقَدْ كَانَ سَكَنَ مَكَّةَ، قَدِمَ
مِصْرَ... وَصَارَ إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ^(٥).
وقال العباس بن مُصعب المروزي: كَانَ أَعْلَمَ شَاكِرْدِي^(٦) ابْنِ عَبَّاسٍ
بِالتَّفْسِيرِ، وَكَانَ يَدُورُ الْبُلْدَانَ^(٧).
وَقَدِمَ مَرَوْ عَلَى مَخْلَدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ.
وَعَنْ الْفَرَزْدَقِ بْنِ جَوَّاسِ الْحَمَّانِيِّ، قَالَ: كُنَّا مَعَ شَهْرَ بْنِ حَوْشَبِ بْنِ جُرْجَانَ،
فَقَدِمَ عَلَيْنَا عَكْرِمَةُ، فَقُلْنَا لَشَهْرٍ: أَلَا تَأْتِيهِ؟ قَالَ: ائْتُوهُ، فَإِنَّهُ لَمْ تَكُنْ أُمَّةً إِلَّا كَانَ لَهَا
حَبْرٌ، وَإِنَّ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ حَبْرٌ هَذِهِ الْأُمَّةُ^(٨).
وقال عبد الصمد بن معقل: لَمَّا قَدِمَ عَكْرِمَةُ الْجَنْدَ^(٩)، أَهْدَى لَهُ طَاوُوسٌ نُجْباً
بِسِتْنَيْنِ دِينَارٍ فَبَقِيَ لَطَاوُوسٍ: مَا يَصْنَعُ هَذَا الْعَبْدُ بِنُجْبٍ بِسِتْنَيْنِ دِينَارٍ؟ قَالَ: أَتَرُونِي
لَا أَشْتَرِي عِلْمَ ابْنِ عَبَّاسٍ بِسِتْنَيْنِ دِينَارٍ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاوُوسٍ^(١٠).
وقال ابن كثير^(١١): وَقَدْ طَافَ عَكْرِمَةُ الْبِلَادَ، وَدَخَلَ إِفْرِيقِيَّةَ وَالْيَمْنَ وَالشَّامَ
وَالْعِرَاقَ وَخِرَاسَانَ، وَبَثَّ عِلْمَهُ هُنَاكَ، وَأَخَذَ الصَّلَاتَ وَجَوَائِزَ الْأَمْرَاءِ.

(١) حلية الأولياء (٣/٣٢٦).

(٢) سير أعلام النبلاء (٥/١٥).

(٣) البداية والنهاية (٩/٢٧٢).

(٤) وفيات الأعيان (٣/٢٦٥).

(٥) تاريخ ابن يونس المصري (٢/١٤٩).

(٦) شاكردي: كلمة فارسية معناها: التلميذ والخادم، والمعنى: كان عكرمة أعلم تلاميذ ابن عباس بالتفسير. (انظر هامش التحقيق لسير أعلام النبلاء: ٥/١٥).

(٧) الكامل لابن عدي (٦/٤٧٢)، تهذيب الكمال (٢٠/٢٧٠).

(٨) ضعفاء العقيلي (٣/١٠٧٦)، تهذيب الكمال (٢٠/٢٧٠).

(٩) مكان باليمن. (انظر: معجم البلدان ٢/١٦٩).

(١٠) تاريخ دمشق لابن عساكر (٤١/٩٥)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٢٠/٢٧٠). وله

طريق أخرى في: الطبقات الكبرى لابن سعد (٥/٢٨٩)، تاريخ ابن أبي خيثمة (٢/١٩٦)،
المعرفة والتاريخ للفسوي (٢/١١)، تاريخ دمشق (٤١/٩٦).

(١١) البداية والنهاية لابن كثير (٩/٢٧٢) ط دار إحياء التراث العربي.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه

قال الذهبي^(١): حَدَّثَ عَنِ: ابْنِ عَبَّاسٍ، وَعَائِشَةَ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ، وَابْنِ عُمَرَ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو، وَعُقْبَةَ بْنَ عَامِرٍ، وَصَفْوَانَ بْنَ أُمَيَّةَ، وَالْحَجَّاجَ بْنَ عَمْرٍو الأَنْصَارِيِّ، وَجَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ، وَحَمْنَةَ بِنْتَ جَحْشٍ، وَأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ، وَأُمَّ عَمَارَةَ الأَنْصَارِيَّةَ، وَعِدَّةً.

وَعَنْ: يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَافِعٍ.
قَالَ ابْنُ المَدِينِيِّ: سَمِعَ مِنْ عَائِشَةَ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ، وَأَبِي قَتَادَةَ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو، وَابْنِ عُمَرَ.

وَأُرْسِلَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - وَذَلِكَ فِي (النَّسَائِيِّ) كما قال الذهبي -
وأما تلاميذه؛ فقد حَدَّثَ عَنْهُ خَلْقٌ كَثِيرُونَ، زهاء ثلاثمائة رجل من البلدان منهم زيادة على سبعين رجلاً من خيار التابعين ورفعائهم، وهذه منزلة لا تكاد توجد لكثير أحد من التابعين^(٢)، ذكر منهم المزي في "تهذيبه" مائة واثنين وثمانين رجلاً، وقد روى عنه أهل بلاد شتى نظراً لكثرة ترحاله وانتشار علمه وقد صنّفهم ابن أبي حاتم على البلاد من أهل المدينة، ومكة، واليمن، والكوفة، والبصرة، وواسط، وأيلة، والجزيرة، واليمامة، وسجستان، وخراسان، ومن أشهر هؤلاء التلاميذ: محمد بن مسلم الزهري، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وإبراهيم النخعي، والشعبي - وَمَاتَا قَبْلَهُ - وَعَمْرُو بْنُ دِينَارٍ، وَأَبُو الشَّعْنَاءِ جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ، وَالْحَكَمُ بْنُ عُنَيْبَةَ، وَقَتَادَةَ، وَمُوسَى بْنُ عُقْبَةَ، وَأَبُو صَالِحٍ مَوْلَى أُمِّ هَانِئٍ - مَعَ تَقْدِيمِهِ - وَأَبُو الرَّبِيعِ المَكِّيُّ، وَخَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ جِلَّةِ التَّابِعِينَ، وَأَيُّوبُ السَّخْنِيَانِيُّ، وَأَشْعَثُ بْنُ سَوَّارٍ، وَثَوْرُ بْنُ زَيْدِ الدَّبَلِيِّ، وَثَوْرُ بْنُ يَرْبُودِ الحِمَصِيِّ، وَحَجَّاجُ بْنُ أَرْطَاةَ، وَحَمِيدُ الطَّوِيلِ، وَخَالِدُ الحَدَّاءِ، وَدَاوُدُ بْنُ الحُصَيْنِ، وَدَاوُدُ بْنُ أَبِي هِنْدٍ، وَالْأَعْمَشُ، وَسِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ، وَعَاصِمُ بْنُ بَهْدَلَةَ، وَعَاصِمُ الأَحْوَلُ، وَابْنُ طَاوُوسٍ، وَأُمَّمٌ سِوَاهُمْ^(٣).

المطلب الرابع: ثناء العلماء عليه

بداية نقول: إن أهل العلم لم تجتمع كلمتهم في الثناء على عكرمة، بل وقع بينهم اختلاف في ذلك، ولم يسلم عكرمة من توجيه بعض الطعون إليه، بيد أن عامة أهل العلم على تزكيته وتوثيقه والإقرار بفضلته ومكانته، حتى حكى محمد بن نصر المروزي إجماعهم على ذلك فقال: "قد أجمع عامة أهل العلم على الاحتجاج بحديث عكرمة، واتفق على ذلك رؤساء أهل العلم بالحديث من أهل

(١) تهذيب الكمال (٢٠/٢٦٤)، سير أعلام النبلاء (١٣/٥).

(٢) تهذيب التهذيب نقلاً عن ابن منده (٢٤١/٧).

(٣) المصدر السابق.

عصرنا، منهم: أحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهوية، وأبو ثور، ويحيى بن معين^(١).
فكان المروزي يشير إلى تساقط الطعون الموجهة إلى عكرمة، وأنها غير معتبرة.

وقد أوجز الإمام الذهبي كلام أهل العلم في عكرمة بقوله^(٢): "الَّذِينَ أَهْدَرُوهُ كِبَارًا، وَالَّذِينَ احْتَجُّوا بِهِ كِبَارًا - وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ -".

ولكنه أوضح سر إهداره فقال^(٣): "تُكَلِّمُ فِيهِ لِرَأْيِهِ، لَا لِحَفْظِهِ".
وقال أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن منده الأصبهاني: "على أن مَنْ جَرَحَهُ من الأئمة لم يُمسكوا عن الرواية عنه، ولم يستغنوا عن حديثه، مثل يحيى بن سعيد الأنصاري ومالك بن أنس، وأمثالهما رحمهم الله.

وكان يُتَلَفَى حديثه بالقبول، ويحتج به قرناً بعد قرن، وإماماً بعد إمام^(٤).
وقال أيضاً: "وأما حال عكرمة في نفسه فقد عدَّله أئمة من نبلاء التابعين ومن بعدهم، وحدثوا عنه، واحتجوا بمفاريده في الصفات والسنن والأحكام^(٥)".
وقد قال ابن جرير كلمة صدق توحى برد الطعون عن عكرمة، وإثبات عدالته وسعة علمه:

"وكان عكرمة لا يدفعه أحدٌ نَعَلَّمَهُ عن التقدم في العلم بالفقه والقرآن وتأويله وكثرة الروايات للأثار^(٦)".

وسوف تأتي الإجابة عن الطعون الموجهة إلى عكرمة في مبحث مستقل.

وأما ثناء العلماء عليه وتوثيقهم إياه، فعلى النحو التالي:
اجتمع علم ابن عباس في ستة من أصحابه، كان عكرمة أعلمهم ومرجعهم عند الاختلاف.

قَالَ يَحْيَى الْقَطَّانُ^(٧): أَصْحَابُ ابْنِ عَبَّاسٍ سِنَّةٌ مُجَاهِدٌ، وَطَاوُوسٌ، وَعَطَاءٌ، وَسَعِيدٌ، وَعَكْرِمَةُ، وَجَابِرُ بْنُ زَيْدٍ.

(١) التمهيد (٣٣/٢)، جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٢١)، تهذيب التهذيب (٢٧٢/٧)، مقدمة فتح الباري (٤٢٩/١).

(٢) سير أعلام النبلاء (٣٤/٥).

(٣) ميزان الاعتدال في نقد الرجال (١١٦/٥).

(٤) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٢٠)، تهذيب التهذيب نقلاً عن ابن منده (٢٤١/٧).

(٥) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٢٠).

(٦) تاريخ الطبري (٦٣٣/١١) ط دار التراث - بيروت، جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ١٩).

(٧) تاريخ ابن أبي خيثمة (١٩٦/٢)، المعرفة والتاريخ للفسوي (٧١٣/١)، تاريخ دمشق (٩٦/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٣/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٨/٥).

شهادات أقران عكرمة له:

وها هي بعض المواقف التي يشهد له فيها أقرانه من جلة أصحاب ابن

عباس بسعة العلم والتقدم فيه:

قَالَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ مَعْقِلٍ^(١): لَمَّا قَدِمَ عِكْرَمَةُ الْجَنْدَ^(٢)، أَهْدَى لَهُ طَاوُوسٌ نُجْبًا
بِسِتِّينَ دِينَارًا. فَقِيلَ لَطَاوُوسٍ: مَا يَصْنَعُ هَذَا الْعَبْدُ بِنُجْبٍ بِسِتِّينَ دِينَارًا؟ قَالَ:
أَتَرُونِي لَا أَشْتَرِي عِلْمَ ابْنِ عَبَّاسٍ بِسِتِّينَ دِينَارًا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاوُوسٍ.

وَعَنْ عَمْرٍو بْنِ دِينَارٍ^(٣): دَفَعَ إِلَيَّ جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ مَسَائِلَ، أَسْأَلُ عِكْرَمَةَ، وَجَعَلَ
يَقُولُ: هَذَا عِكْرَمَةُ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ، هَذَا الْبَحْرُ، فَسَلُّوهُ.

وَعَنْ عَمْرٍو بْنِ دِينَارٍ سَمِعَ أَبَا الشَّعْنَاءِ - جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ - يَقُولُ^(٤): هَذَا عِكْرَمَةُ
مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ، هَذَا أَعْلَمُ النَّاسِ.

وَعَنْ مُغْبِرَةَ بْنِ النُّعْمَانَ قَالَ^(٥): قِيلَ لِسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ: تَعْلَمُ أَحَدًا أَعْلَمَ مِنْكَ؟ قَالَ:
نَعَمْ، عِكْرَمَةُ.

وَعَنْ أَيُّوبَ، قَالَ^(٦): اجْتَمَعَ حُفَاطُ ابْنِ عَبَّاسٍ، مِنْهُمْ: سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ، وَعَطَاءٌ،
وَطَاوُوسٌ عَلَى عِكْرَمَةَ، فَأَقْعَدُوهُ، فَجَعَلُوا يَسْأَلُونَهُ عَنْ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ، فَكَلَّمَا
حَدَّثَهُمْ حَدِيثًا، قَالَ سَعِيدٌ: هَكَذَا، يَعْقِدُ ثَلَاثِينَ.

قلت: قوله "يَعْقِدُ ثَلَاثِينَ"^(٧): إشارة لتعريف الجالسين بدقة عكرمة وإتقانه في
حفظ الأحاديث التي كان يرويها عن ابن عباس رضي الله عنه.

(١) سبقت الإشارة إلى مصادره عند الحديث عن رحلات عكرمة العلمية.

(٢) مكان باليمن. (انظر: معجم البلدان ١٦٩/٢).

(٣) طبقات ابن سعد (٣٨٥/٢) و(٢٨٨/٥)، تاريخ دمشق (٨٥/٤١)، سير أعلام النبلاء (١٦/٥).

(٤) التاريخ الكبير للبخاري (٤٩/٧) ط دائرة المعارف العثمانية، التاريخ الأوسط للبخاري (٢٥٧/١ رقم ١٢٥٠) ط دار الوعي بحلب، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٨/٧)، الكامل لابن عدي (٤٧١/٦)، ضعفاء العقيلي (١٠٧٦/٣)، المعرفة والتاريخ للفسوي (١٠/٢)، سير أعلام النبلاء (١٦/٥).

(٥) تاريخ ابن معين - رواية الدوري (٣٥٨/٣)، ضعفاء العقيلي (١٠٧٧/٣)، تاريخ ابن أبي خيثمة (١٩٦/٢)، تاريخ دمشق لابن عساكر (٨٧/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٢/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٦/٥).

(٦) المعرفة والتاريخ للفسوي ط مؤسسة الرسالة (٧/٢)، تاريخ ابن أبي خيثمة (١٩٥/٢) رقم ٢٣٧٥، تاريخ دمشق (٩٠/٤١).

(٧) عَقَدَ الثَّلَاثِينَ: أَنْ يُضَمَّ طَرَفُ الْإِبْهَامِ إِلَى طَرَفِ السَّبَّابَةِ مِثْلَ مَنْ يُمَسِّكُ شَيْئًا لَطِيفًا كَالْإِبْرَةِ وَكَذَلِكَ الْبُرْعُوثُ. (فتح الباري لابن حجر: ١٤٨/٢٠)، فهذه الإشارة تدل على معنى الدقة والحرص والإحكام، مثل الشخص الذي يمسك الإبرة، فإنه يكون حريصا على التحكم فيها والقبض عليها بدقة حتى لا تسقط منه.

ويدل على ذلك المعنى:

ما رواه أبو إسحاق السبعي قال^(١): سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ يَقُولُ: إِنَّكُمْ لَتُحَدِّثُونَ عَنْ عِكْرَمَةَ بِأَحَادِيثٍ، لَوْ كُنْتُ عِنْدَهُ مَا حَدَّثْتُ بِهَا.
قَالَ: فَجَاءَ عِكْرَمَةُ، فَحَدَّثَتْ بِتِلْكَ الْأَحَادِيثِ كُلِّهَا، وَالْقَوْمُ سُكُوتٌ، فَمَا تَكَلَّمَ سَعِيدٌ. ثُمَّ قَامَ عِكْرَمَةُ، فَقَالُوا: يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، مَا شَأْنُكَ؟ قَالَ: فَعَقَدَ ثَلَاثِينَ، وَقَالَ: أَصَابَ الْحَدِيثُ.
وَعَنْ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ، قَالَ^(٢): مَرَّ عِكْرَمَةُ بِعَطَاءٍ وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ يُحَدِّثُهُمْ، فَلَمَّا قَامَ، قُلْتُ لَهُمْ: مَا تَنْكِرَانِ مِمَّا حَدَّثْتَ شَيْئًا؟ قَالَ: لَا.
فهذه شهادات الأئمة أقرانها بالفضل والإتقان، وهي من أقوى الشهادات كما هو معلوم في علم الجرح والتعديل.

وَعَنْ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ، قَالَ^(٣): اجْتَمَعَ عِنْدِي خَمْسَةٌ لَا يَجْتَمِعُ مِنْهُمْ أَبَدًا: عَطَاءٌ، وَطَاوُوسٌ، وَمُجَاهِدٌ، وَسَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ، وَعِكْرَمَةُ، فَأَقْبَلَ مُجَاهِدٌ وَسَعِيدٌ يُلْقِيَانِ عَلَيَّ عِكْرَمَةَ التَّفْسِيرِ، فَلَمْ يَسْأَلَاهُ عَنْ آيَةٍ إِلَّا فَسَّرَهَا لَهُمَا. فَلَمَّا نَفَدَ مَا عِنْدَهُمَا، جَعَلَ يَقُولُ: أَنْزَلْتُ آيَةَ كَذَا فِي كَذَا، وَآيَةَ كَذَا فِي كَذَا.
وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ^(٤): قَالَ لِي ابْنُ جُرَيْجٍ: قَدِمَ عَلَيْكُمْ عِكْرَمَةُ؟ قُلْتُ: بَلَى. قَالَ: فَكَيْتَبْتُمْ عَنْهُ؟ قُلْتُ: لَا. قَالَ: فَاتَّكُمُ ثَلَاثًا الْعِلْمُ.
وَسُئِلَ أَبُو حَاتِمٍ عَنْ عِكْرَمَةَ، وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ: أَيُّهُمَا أَعْلَمُ بِالتَّفْسِيرِ؟ فَقَالَ: أَصْحَابُ ابْنِ عَبَّاسٍ عِيَالٌ عَلَى عِكْرَمَةَ^(٥).
وَقَالَ ابْنُ الْمَدِينِيِّ: لَمْ يَكُنْ فِي مَوَالِي ابْنِ عَبَّاسٍ أَغْزَرَ مِنْ عِكْرَمَةَ^(٦).
نبوغ عكرمة في التفسير والمغازي:

وقد ظهر نبوغ عكرمة في التفسير والمغازي حتى شهد له أهل العلم بالتقدم فيهما:
قَالَ سُفْيَانُ بْنُ عَيِّنَةَ^(٧): الْوَجْهُ الَّذِي عَلَيْهِ فِيهِ عِكْرَمَةُ الْمَغَازِي، إِذَا تَكَلَّمَ فَسَمِعَهُ إِنْسَانٌ، قَالَ: كَأَنَّهُ مُشْرِفٌ عَلَيْهِمْ يَرَاهُمْ.

- (١) الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٨٨/٥)، تاريخ مدينة دمشق (٩٩/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٥/٢٠).
- (٢) طبقات ابن سعد (٢٨٩/٥)، تاريخ دمشق (٩٨/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٥/٢٠)، جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (٢٤).
- (٣) حلية الأولياء (٣٢٦/٣)، تاريخ دمشق (٩١/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٣/٢٠).
- (٤) الكامل لابن عدي (٢٦٨/٥)، تهذيب الكمال (٢٧٤/٢٠).
- (٥) الجرح والتعديل (٩/٧)، تهذيب الكمال (٢٨٩/٢٠).
- (٦) تاريخ دمشق (٩٦/٤١)، تهذيب الكمال (٢٨٩/٢٠)، سير أعلام النبلاء (٣١/٥).
- (٧) الكامل لابن عدي (٢٦٧/٥)، تاريخ دمشق (٨٥/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٢/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٦/٥).

وَقَالَ الشَّعْبِيُّ^(١): مَا بَقِيَ أَحَدٌ أَعْلَمُ بِكِتَابِ اللَّهِ مِنْ عِكْرِمَةَ.
وقال سلام بن مسكين: كان عكرمة من أعلم الناس بالتفسير^(٢).
وَقَالَ قَتَادَةُ^(٣): أَعْلَمُ النَّاسُ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ: الْحَسَنُ، وَأَعْلَمُهُمُ بِالْمَنَاسِكِ:
عَطَاءٌ، وَأَعْلَمُهُمُ بِالتَّفْسِيرِ: عِكْرِمَةُ.
وَعَنْ قَتَادَةَ قَالَ^(٤): كَانَ أَعْلَمَ التَّابِعِينَ أَرْبَعَةً: كَانَ عَطَاءٌ أَعْلَمُهُمُ بِالْمَنَاسِكِ،
وَكَانَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ أَعْلَمُهُمُ بِالتَّفْسِيرِ، وَكَانَ عِكْرِمَةُ أَعْلَمُهُمُ بِسِيرَةِ النَّبِيِّ - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَكَانَ الْحَسَنُ أَعْلَمُهُمُ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ.
وقال فرُّة بن خالد^(٥): كان الحسن إذا قدم عكرمة البصرة أمسك عن التفسير
والفتيا ما دام عكرمة بالبصرة.
وهذا ابن أبي ذئب قرئ عكرمة يوثقه، فقال: كان عكرمة مولى ابن عباس ثقة^(٦).
شهادات تلاميذ عكرمة له:

وهؤلاء هم تلاميذ عكرمة يوثقونه وينفون عنه التهم، ومن المقرَّر في
قواعد الجرح والتعديل أن التلميذ أعرِف بشيخه من غيره:
عَنْ أَيُّوبَ - وَسُئِلَ عَنْ عِكْرِمَةَ - فَقَالَ^(٧): لَوْ لَمْ يَكُنْ عِنْدِي ثِقَةٌ، لَمْ أَكْتُبْ عَنْهُ.
وَقَالَ حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ: قِيلَ لِأَيُّوبَ: أَكُنْتُمْ تَتَهَمُونَ عِكْرِمَةَ؟ قَالَ: أَمَا أَنَا، فَلَمْ أَكُنْ
أَتَهَمُهُ^(٨).

توثيق أئمة الجرح والتعديل لعكرمة:

وهذه طائفة من أقوال أئمة وعلماء الجرح والتعديل - على اختلاف
درجاتهم تشدداً وتوسطاً وتساهلاً - في توثيق عكرمة:
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ زُهَيْرٍ، قَالَ^(٩): عِكْرِمَةُ أَثْبَتَ النَّاسَ فِيمَا رَوَى.
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ المَرْوُذِيُّ^(١٠): قُلْتُ لِأَحْمَدَ: يُحْتَجُّ بِحَدِيثِ عِكْرِمَةَ؟ قَالَ: نَعَمْ،
يُحْتَجُّ بِهِ.

- (١) تهذيب الكمال (٢٧٢/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٧/٥).
- (٢) الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٨٨/٥).
- (٣) تهذيب الكمال (٢٧٢/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٧/٥).
- (٤) تهذيب الكمال (٢٧٢/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٧/٥).
- (٥) طبقات المفسرين للداوودي (٣٨٧/١) ط دار الكتب العلمية، بيروت.
- (٦) ضعفاء العقيلي (١٠٧٧/٣) ترجمة عكرمة مولى ابن عباس، برقم (١٤١٦) ط دار الصمعي.
- (٧) تهذيب الكمال (٢٨٩/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٨/٥).
- (٨) طبقات ابن سعد (٢٨٩/٥)، العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله (٤٠٦/١) رقم (٨٤٠)، المعرفة والتاريخ للفسوي (٨/٢)، ضعفاء العقيلي (١٠٧٥/٣).
- (٩) سير أعلام النبلاء (٣٠/٥).
- (١٠) تاريخ دمشق (١٠٣/٤١)، تهذيب الكمال (٢٨٨/٢٠)، سير أعلام النبلاء (٣١/٥)، تهذيب التهذيب (٢٣٩/٧).

وقد وردت رواية أخرى عن أحمد فيها تضعيف عكرمة:

قال أحمد بن القاسم^(١): رأيت أحمد ضَعَفَ رواية عكرمة ولم ير روايته حجة.

ولكن وَجَّهَ الخلالُ روايةَ التضعيف بأنها مقيدة برواية خاصة:

قال أبو بكر الخلال^(٢): هذا في حديث خاص.

قال: وعكرمة عند أبي عبد الله ثقة يحتج بحديثه.

ولكن يعكر على توجيه الخلال قولُ ابن رجب: "والظاهر هو خلافه"، ونَقَلَ قول أحمد في رواية عنه: عمرو بن أبي عمرو كلُّ شيء يرويه عن عكرمة مضطرب. وكذا كلُّ من يروي عن عكرمة، سماكٌ وغيره. قيل له: فترى هذا من عكرمة أو منهم؟ قال: ما أحسبه إلا من قِبَلِ عكرمة.

ثم قال ابن رجب: وقد يكون عن أحمد فيه روايتان^(٣).

(١) شرح علل الترمذي لابن رجب (ص: ٢٠٢).

(٢) شرح علل الترمذي لابن رجب (ص: ٢٠٢).

(٣) قلت: كلام الإمام أحمد الذي يَحُطُّ فيه على عكرمة إنما هو في سياق خاص بموضع معين، والأئمة والحفاظ من الرواة لا يخلو أحدهم مما يستنكر عليه، وليس أحدهم معصوما من الخطأ، والعبرة في الحكم على الراوي بالأغلب من حاله، فيكون له حُكْمٌ عامٌ أَغْلَبِيٌّ بالنظر إلى مجموع رواياته، وحُكْمٌ خاصٌ بكل حديث على حدة، وقد يقع اللوم فيه عليه خلافاً للحكم العام، فيكون هذا الخاص حالة استثنائية لا تنقض الحكم العام. قال المعلمي في (التنكيل: ٥٦/٢): "ينبغي أن تعلم أن كلام المحدث في الراوي يكون على وجهين:

الأول: أن يُسأل عنه فيُجِبُّ فِكْرَه في حاله في نفسه وروايته، ثم يستخلص من مجموع ذلك معنى يحكم به.

الثاني: أن يستقر في نفسه هذا المعنى، ثم يتكلم في ذاك الراوي في صدد النظر في الحديث الخاص من روايته.

فالأول: هو الحكم المطلق الذي لا يخالفه حُكْمٌ آخر مثله إلا لتَغْيِيرِ الاجتهاد.

وأما الثاني: فإنه كثيراً ما ينحى به نحو حال الراوي في ذاك الحديث.

فإذا كان المحدث يرى أن الحكم المطلق في الراوي أنه صدوق كثير الوهم، ثم تكلم فيه في صدد حديث من روايته، ثم في صدد حديث آخر وهكذا، فإنه كثيراً يتراءى اختلاف ما بين كلماته".

وقال أيضاً في (التنكيل: ١٥٩/١): "إن المحدث قد يُسأل عن رجلٍ فيحكم عليه بحسب ما عرف من مجموع حاله، ثم قد يسمع له حديثاً فيحكم عليه حكماً يميل فيه إلى حاله في ذلك الحديث الثاني، فيظهر بين كلامه في هذه المواضع بعض الاختلاف... وقد ينقل الحكم الثاني وحده فيبتهم أنه حُكْمٌ مطلق".

وَقَالَ عَثْمَانُ بْنُ سَعِيدٍ^(١): قُلْتُ لِابْنِ مَعِينٍ: فَعِكَرْمَةُ أَحَبُّ إِلَيْكَ فِي ابْنِ عَبَّاسٍ، أَوْ عَبِيدُ اللَّهِ؟ قَالَ: كِلَاهُمَا، وَلَمْ يُخَيِّرْ. قُلْتُ: فَعِكَرْمَةُ، أَوْ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ؟ فَقَالَ: ثِقَّةٌ، وَثِقَةٌ.

وَقَالَ أَحْمَدُ الْعَجَلِيُّ^(٢): مَكِّيٌّ، تَابِعِيٌّ، ثِقَّةٌ، بَرِيءٌ مِمَّا يَرْمِيهِ بِهِ النَّاسُ مِنَ الْحُرُورِيَّةِ - يَعْنِي: مَنْ رَأَيْهِمْ.

وَقَالَ الْبُخَارِيُّ^(٣): لَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِنَا إِلَّا أَحْتَجُّ بِعِكَرْمَةَ.

وَقَالَ النَّسَائِيُّ^(٤): ثِقَّةٌ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ^(٥): كَانَ عِكَرْمَةَ مِنْ أَثْبَتِ النَّاسِ فِيمَا يَرَوِي.

وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ^(٦): سَأَلْتُ أَبِي عَنْهُ، فَقَالَ: ثِقَّةٌ. قُلْتُ: يُحْتَجُّ بِحَدِيثِهِ؟ قَالَ: نَعَمْ، إِذَا رَوَى عَنْهُ الثَّقَاتُ، وَالَّذِي أَنْكَرَ عَلَيْهِ: يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ، وَمَالِكٌ، فَلِسَبَبِ رَأْيِهِ.

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْحَاكِمُ^(٧): أَحْتَجُّ بِحَدِيثِهِ الْأَيْمَةَ الْقُدَمَاءَ، لَكِنَّ بَعْضَ الْمُتَأَخِّرِينَ

أَخْرَجَ حَدِيثَهُ مِنْ حَبْرِ الصَّحَّاحِ.

وقال القاضي أبو يعلى الفراء^(٨): عكرمة ثقة ثقة.

وَقَالَ الْحَافِظُ ابْنُ عَدِيٍّ فِي (كَامِلِهِ)^(٩): وَعِكَرْمَةُ لَمْ أُخْرَجْ هُنَا مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئاً؛ لِأَنَّ الثَّقَاتَ إِذَا رَوَوْا عَنْهُ، فَهُوَ مُسْتَوْفِيمُ الْحَدِيثِ، إِلَّا أَنْ يَرَوِيَ عَنْهُ ضَعِيفٌ، فَيَكُونُ قَدْ أَتَى مِنْ قِبَلِ الضَّعِيفِ، لَا مِنْ قِبَلِهِ، وَلَمْ يَمْتَنِعِ الْأَيْمَةُ مِنَ الرَّوَايَةِ عَنْهُ، وَأَصْحَابُ الصَّحَّاحِ أَدْخَلُوا أَحَادِيثَهُ إِذَا رَوَى عَنْهُ ثِقَةٌ فِي صِحَّاحِهِمْ، وَهُوَ أَشْهَرُ مِنْ أَنْ أَحْتَاجَ أَنْ أُخْرَجَ لَهُ شَيْئاً مِنْ حَدِيثِهِ، وَهُوَ لَا بَأْسَ بِهِ.

(١) تاريخ ابن معين - رواية الدارمي (ص: ١١٧)، الجرح والتعديل (١٠/٤) (٩/٧)، سير أعلام النبلاء (٣١/٥).

(٢) الثقات للعجلي (١٤٥/٢) ط١ مكتبة الدار - المدينة المنورة، سير أعلام النبلاء (٣١/٥).

(٣) التاريخ الكبير (٤٩/٧)، تهذيب الكمال (٢٨٩/٢٠)، تهذيب التهذيب (٢٣٩/٧)، سير أعلام النبلاء (٣١/٥).

(٤) السنن الكبرى للنسائي (٦١/٩ رقم ٩٨٣٩) ط مؤسسة الرسالة، بيروت، عمل اليوم والليلة للنسائي (ص: ٢٠٢ رقم ١٤١) ط مؤسسة الرسالة، بيروت، سير أعلام النبلاء (٣١/٥).

(٥) فتح الباري (المقدمة) (٤٢٩/١).

(٦) الجرح والتعديل (٨/٧)، تاريخ دمشق (١٠٤/٤١) تهذيب الكمال (٢٨٩/٢٠)، سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٣٢/٥).

(٧) تهذيب الكمال (٢٩٠/٢٠)، تهذيب التهذيب (٢٣٩/٧)، سير أعلام النبلاء (٣٢/٥)، وتعقبه الذهبي بقوله: مَا عَلِمْتُ مُسْلِماً أُخْرَجَ لَهُ سِوَى حَدِيثٍ وَاحِدٍ، لَكِنَّهُ مَفْرُوقٌ بِأَخْرَجَ.

(٨) إبطال التأويلات لأخبار الصفات (ص: ١٤٧) ط دار إيلاف الدولية الكويت.

(٩) الكامل في ضعفاء الرجال (٢٧١/٥).

وقال محمد بن نصر المروزي: قد أجمع عامة أهل العلم على الاحتجاج بحديث عكرمة، واتفق على ذلك رؤساء أهل العلم بالحديث من أهل عصرنا، منهم أحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وأبو ثور، ويحيى بن معين، ولقد سألت إسحاق عن الاحتجاج بحديثه، فقال: عكرمة عندنا إمام أهل الدنيا، وتعجب من سؤالي إياه. وحدثنا غير واحد أنهم شهدوا يحيى بن معين، وسأله بعض الناس عن الاحتجاج بعكرمة، فأظهر التعجب.

وعكرمة قد ثبتت عدالته بصحبة ابن عباس وملازمته إياه، وبأن غير واحد من أهل العلم رووا عنه وعدلوه، وما زال أهل العلم بعدهم يروون عنه.

وكل رجل ثبتت عدالته برواية أهل العلم عنه وحملهم حديثه فلن يقبل فيه تجريح أحدٍ جرَّحه حتى يثبت ذلك عليه بأمر لا يُجهل أن يكون جرَّحه^(١).

وقال ابن منده: أما حال عكرمة في نفسه: فقد عدله أمة من التابعين، منهم زيادة على سبعين رجلاً من خيار التابعين ورفعاؤهم، وهذه منزلة لا تكاد تُوجد منهم لكبير أحد من التابعين، على أن من جرَّحه من الأئمة لم يمسه عن الرواية عنه، ولم يستغن عن حديثه، وكان حديثه متلقى بالقبول قرناً بعد قرن إلى زمن الأئمة الذين أخرجوا الصحيح، على أن مسلماً كان أسوأهم رأياً فيه وقد أخرج له مع ذلك مقروناً^(٢).

وقال الذهبي^(٣): ثقة ثبت، أعرض عنه مالك، واحتج به الجمهور. وقال ابن حجر^(٤): ثقة ثبت، عالم بالتفسير، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر، ولا تثبت عنه بدعة، روى له الجماعة.

وقال المنذري^(٥): واحتج البخاري بحديثه في صحيحه، وأخرج حديثه أيضاً: أبو داود السجستاني، وأبو عيسى الترمذي، وأبو عبد الرحمن النسائي، وأبو عبد الله ابن ماجة الفزويني، وصحح الترمذي حديثه. وأما مسلم بن الحجاج فلم يحتج بحديثه، وأخرج له مقروناً بسعيد بن جبير، وطاوس بن كيسان. وأختم هنا بفائدة ذهبية للشيخ عبد الرحمن المعلمي اليماني، أوضح فيها سر اختيار البخاري توثيق عكرمة وتخريج حديثه في "صحيحه":

(١) التمهيد (٣٣/٢)، جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٢١)، تهذيب التهذيب (٢٧٢/٧)، مقدمة فتح الباري (٤٢٩/١).

(٢) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٢١ - ٢٢)، فتح الباري (المقدمة) (٤٢٩/١)، تهذيب التهذيب (٢٧٢/٧)، وزاد المنذري: "وعدله - مسلم - بعد ما جرَّحه".

(٣) الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم للذهبي (ص: ١٣٨) ط دار البشائر، بيروت.

(٤) تقريب التهذيب لابن حجر (ص: ٦٨٧) ط دار العاصمة، الرياض.

(٥) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (١٨).

أفاد في "التنكيل"^(١) أن البخاري أخرج لعكرمة ما أداه اجتهاده إلى أن الكلام الذي قيل فيه لا يضره في روايته البتة.

وزاد تلك الفائدة وضوحاً وبيانا في "الأنوار الكاشفة"^(٢) فقال: "أما البخاري فكان الميزان بيده، لأنه كان يعرف عامة ما صح عن عكرمة أنه حدث به، فاعتبر حديثه بعضه ببعض من رواية أصحابه كلهم، فلم يجد تناقضاً ولا تعارضاً ولا اختلافاً لا يقع في أحاديث الثقات، ثم اعتبر أحاديث عكرمة عن ابن عباس وغيره بأحاديث الثقات عنهم فوجدها يُصدَّق بعضها بعض، إلا أن ينفرد بعضهم بشيء له شاهد في القرآن أو من حديث صحابي آخر. فتبين للبخاري أنه ثقة، ثم تأمل ما يصح من كلام من تكلم فيه فلم يجد حجة تنافي ما تبين له..."

لكن لعل مسلماً لم يتجشم ما تجشم البخاري من تتبع حديث عكرمة واعتباره، فلم يتبين له ما تبين للبخاري، فوقف عن الاحتجاج بعكرمة".

ونخلص من أقوال العلماء السابقة إلى أن:

عكرمة قد ثبتت عدالته وتوثيقه من تلامذته وأقرانه وأئمة الجرح والتعديل، وأن الطعون الموجهة إليه لا تثبت، أو أن لها محملاً غير إفادة الطعن فيه، ومن ثبتت عدالته وإمامته بيقين لا يصار عنها إلى غيرها بأقوال مرسلة، أو تُهم مجملة، وهذا ما سنبينه ونجليه في المبحث التالي - بعون اللهاالكريم -.

المطلب الخامس: وفاته

مات عكرمة بالمدينة النبوية - كما اختاره أكثر المترجمين له-، وهو ابن ثمانين سنة، كما قال الواقدي وعلي بن عبد الله التميمي، وابن يونس وابن قتيبة وابن الربيع^(٣)، وقال ابن حبان^(٤): وكان لعكرمة يوم مات أربع وثمانون سنة، وكان متزوجاً بأمة سعيد بن جبير.

وقيل: إن عكرمة مات بالقيروان، والأول أصح^(٥). وقد اختلف العلماء في تحديد سنة وفاته على النحو التالي:

(١) (١/٤٥٨ ترجمة ٢١٥) ط دار المعارف.

(٢) (ص: ٢٦١) ط المطبعة السلفية.

(٣) تاريخ ابن يونس المصري (٢/١٤٩)، ط دار الكتب العلمية، المعارف لابن قتيبة (ص: ٤٥٧) ط دار المعارف، مولد العلماء ووفياتهم (١/٢٥٣) ط دار العاصمة، الرياض، تهذيب الكمال (٢٠/٢٩٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٣٤).

(٤) ثقات ابن حبان (٥/٢٣٠).

(٥) وفيات الأعيان (٣/٢٦٦).

- ١- توفي سنة أربع ومائة، قاله ابن المديني فيما رواه عنه البخاري ويعقوب بن سفيان^(١).
- ٢- توفي سنة خمس ومائتين، قاله علي بن عبد الله التميمي، ومصعب بن عبد الله، وابن نمير، والفلاس، وأبو عبيد، وشباب، وابن يونس وابن قتيبة وابن الربيع. وكذا نقل: أبو الحسن بن البراء، عن ابن المديني في قول آخر له. ونقله الواقدي قال: حدثني بنو أم داود أنه توفي سنة خمس ومائة^(٢).
- ٣- توفي سنة ست ومائة: قاله الهيثم بن عدي، وأبو عمر الضرير^(٣).
- ٤- توفي سنة سبع ومائة، قاله أبو معشر السندي، وأبو نعيم، وابن أبي شيبه، وأخوه؛ عثمان، وهارون بن حاتم، وقعنّب بن المحرر^(٤).
- ٥- وقيل غير ذلك عن الهيثم بن عدي وأبي الحسن المدائني ويحيى بن معين^(٥): مات سنة خمس عشرة ومئة! قال المزي: وذلك وهم^(٦). وقال الذهبي^(٧): وأظن هذا القول غلطاً، لم يبق إلى هذا التاريخ قط. والأصح: سنة خمس ومائة، كما رجحه الذهبي. واختاره ابن خلكان وحاجي خليفة^(٨).

ويؤيد هذا الترجيح:

- ١- ما نقله الواقدي عن ابنة عكرمة كما سبق قبل قليل.
- ٢- ما نقله المؤرخون أن عكرمة وكثير عزة - وهو من شعراء ذلك العصر - قد ماتا في يوم واحد، فأخرج الناس جنازتهما، وقالوا: مات أفعه الناس وأشعر الناس^(٩). والله أعلم.

تنبيه وتمييز:

يوجد عكرمة آخر مولى لابن عباس:

- (١) التاريخ الكبير (٤٩/٧)، تهذيب الكمال (٢٠/٢٩١)، سير أعلام النبلاء (٥/٥٢٠).
- (٢) تهذيب الكمال (٢٠/٢٩١)، سير أعلام النبلاء (٥/٥٢٠)، المعارف لابن قتيبة (ص٤٥٧)، مولد العلماء ووفياتهم (١/٢٥٣).
- (٣) تهذيب الكمال (٢٠/٢٩٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٥٢٠).
- (٤) تهذيب الكمال (٢٠/٢٩٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٥٢٠).
- (٥) التاريخ الكبير لابن أبي خيثمة (١/١٦٦) ط ١ دار الفاروق، القاهرة.
- (٦) تهذيب الكمال (٢٠/٢٩٢)، وفيات الأعيان (٣/٢٦٦).
- (٧) تاريخ الإسلام (٣/١١٢) تحقيق د. بشار.
- (٨) كشف الظنون (١/٤٢٧).
- (٩) الثقات لابن حبان (٥/٢٣٠)، ط دائرة المعارف العثمانية، تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعين خان، تهذيب الكمال (٢٠/٢٩١)، تاريخ الإسلام (٣/١١٢) تحقيق د. بشار عواد، وفيات الأعيان (٣/٢٦٦).

قال البخاري^(١): عكرمة مولى ابن عباس آخر سمع أبا هريرة روى عنه عوام بن حوشب.

قال ابن حبان^(٢): عكرمة مولى ابن عباس، يروي عن ابن عباس، روى عنه العوام بن حوشب، وليس هذا بعكرمة الأول، هذا يروي الحكايات، وما أعلم له راوياً إلا العوام بن حوشب.

المبحث الثاني:

الطعون المثارة حول عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما ودفعها

قَدْ نَقَمُوا عَلَيَّ هَذَا الْعَالِمَ أَخْلَاقاً وَآرَاءً، يَأْتِي ذِكْرُ مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْهَا، وَنَقَدَهُ وَتَقْنِيدهُ بِالْحِجَّةِ وَالْبُرْهَانِ - بَعُونَ اللَّهَ تَعَالَى - .

وبين يدي ذلك نُصِّدِرُ هَذَا الْمَبْحَثَ بِقَوْلَيْنِ رَائِعَيْنِ - لِلْإِمَامَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ وَبُرْهَانَ الدِّينِ الْبِقَاعِي - يَعْتَبِرَانِ أُسَاسًا وَقَاعِدَةً فِي الدِّفَاعِ عَمَّنْ تَبَيَّنَتْ عَدَالَتُهُمْ ثُمَّ طُعِنَ فِيهِمْ بِإِجْمَالٍ دُونَ تَفْصِيلٍ، أَوْ بِمَا لَا يَصِحُّ ثَبُوتُهُ:

"مَنْ صَحَّتْ عَدَالَتُهُ، وَتَبَيَّنَتْ فِي الْعِلْمِ إِمَامَتُهُ، وَبَانَتْ تَقْوَاهُ، وَبِالْعِلْمِ عِنَايَتُهُ، لَمْ يُلْتَفَتْ فِيهِ إِلَى قَوْلِ أَحَدٍ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَ فِي جَرِّحَتِهِ بَبَيِّنَةٍ عَادِلَةٍ يَصِحُّ بِهَا جَرِّحَتُهُ عَلَى طَرِيقِ الشَّهَادَاتِ وَالْعَمَلِ فِيهَا مِنَ الْمَشَاهِدَةِ وَالْمُعَايَنَةِ لِذَلِكَ بِمَا يُوجِبُ تَصَدِّيقَهُ فِيهَا قَالَهُ لِبِرَاءَتِهِ مِنَ الْعِلِّ وَالْحَسَدِ وَالْعَدَاوَةِ وَالْمُنَافَسَةِ وَسَلَامَتِهِ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ، فَذَلِكَ كُلُّهُ يُوجِبُ قَبُولَ قَوْلِهِ مِنْ جِهَةِ الْفَقْهِ وَالنَّظَرِ، وَأَمَّا مَنْ لَمْ تَتَّبِعْ إِمَامَتَهُ وَلَا عُرِفَتْ عَدَالَتُهُ وَلَا صَحَّتْ لِعَدَمِ الْحَفِظِ وَالْإِتْقَانِ رَوَايَتُهُ، فَإِنَّهُ يُنْظَرُ فِيهِ إِلَى مَا اتَّفَقَ أَهْلُ الْعِلْمِ عَلَيْهِ وَيُجْنَهُدُ فِي قَبُولِ مَا جَاءَ بِهِ عَلَى حَسَبِ مَا يُؤَدِّي النَّظَرُ إِلَيْهِ، وَالذَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ لَا يُقْبَلُ فِيْمَنْ اتَّخَذَهُ جُمُهورٌ مِنْ جَمَاهِيرِ الْمُسْلِمِينَ إِمَامًا فِي الدِّينِ قَوْلُ أَحَدٍ مِنَ الطَّاعِنِينَ: إِنَّ السَّلْفَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ قَدْ سَبَقَ مِنْ بَعْضِهِمْ فِي بَعْضِ كَلَامٍ كَثِيرٍ، مِنْهُ فِي حَالِ الْعُضْبِ، وَمِنْهُ مَا حَمَلَ عَلَيْهِ الْحَسَدُ، كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ، وَمَالِكُ بْنُ دِينَارٍ، وَأَبُو حَازِمٍ، وَمِنْهُ عَلَى جِهَةِ التَّأْوِيلِ مِمَّا لَا يُلْزَمُ الْمَقُولُ فِيهِ مَا قَالَهُ الْقَائِلُ فِيهِ، وَقَدْ حَمَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ بِالسَّيْفِ تَأْوِيلًا وَاجْتِهَادًا لَا يُلْزَمُ تَقْلِيدُهُمْ فِي شَيْءٍ مِنْهُ دُونَ بُرْهَانٍ وَحُجَّةٍ تُوجِبُهُ، وَنَحْنُ نُورِدُ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ قَوْلِ الْأَيْمَةِ الْجَلِيلَةِ النَّقَاتِ السَّادَةِ، بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ مِمَّا لَا يَجِبُ أَنْ يُلْتَفَتَ فِيهِمْ إِلَيْهِ وَلَا يُعْرَجَ عَلَيْهِ، وَمَا يُوَضِّحُ صِحَّةَ مَا ذَكَرْنَا"، ثُمَّ سَأَقِ ابْنَ عَبْدِ الْبَرِّ الْأَقْوَالَ الدَّالَّةَ عَلَى مَا قَرَّرَهُ^(٣).

(١) التاريخ الكبير (٧ / ٤٩).

(٢) ثقات ابن حبان (٥ / ٢٣٠).

(٣) جامع بيان العلم وفضله (٢ / ١٠٩٤).

وقال برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي^(١): "الحق... التفصيل في حال المجروح، فإن كان قد وثقه أحد من أئمة هذا الشأن لم يُقبل فيه الجرح من أحد كائناً من كان إلا مفسراً؛ لأنه قد ثبتت له رتبة الثقة فلا يُرحزُ عنها إلا بأمرٍ جلي؛ فإن أئمة هذا الشأن لا يُطلقون الثقة إلا على من اعتبروا حاله في دينه، ثم اعتبروا حديثه وعرضوه على حديث الحفاظ وتفقدوه على ما ينبغي، وهم أيقظ الناس فلا يُفرض حكمٌ أحدهم إلا بأمرٍ صريح تكون فيه قوة النقص، ومهما كان الجرح مبهماً كان محتملاً لوجوه من الاحتمالات يَضَعُ بها عن أن يكون ناقضاً لما أثبتته الموثق".

انظر إلى ما جرح به سويد بن سعيد لما بحث عنه، كيف انكشف عما لا يقدح فيه أصلاً، ويقدح في بعض حديثه دون بعض...
ولهذه العلة أخرج صاحباً "الصحيح" وغيرهما حديثاً من طعن فيه بعض الأئمة طعناً غير مفسر؛ فعكرمة مولى ابن عباس، قد وثقه ابن عباس - رضي الله عنهما - في النقل عنه، فقال: (ما حدثكم عني عكرمة فصدقوه؛ فإنه لن يكذب علي)، وقال له: (انطلق فأفت الناس)".

وقد ردَّ ابن معين^(٢) الطعون عن عكرمة بعبارة جامعة قال فيها: "إذا رأيت إنساناً يقع في عكرمة، وفي حماد بن سلمة، فأنهه على الإسلام"^(٣).
وعلق الذهبي علي هذا بقوله: "هذا محمولٌ على الوفوع فيهما بهوىٍ وحيفٍ في وزنيهما، أما من نقل ما قيل في جرحهما وتعديلهما على الإنصاف، فقد أصاب، نعم، إنما قال يحيى هذا في معرض رواية حديث خاص في رؤية الله - تعالى - في المنام، وهو حديثٌ يُستنكرُ.
وقد جمع ابن مندة فيه جزءاً، سماه: صححة حديث عكرمة".
وقال ابن جرير الطبري^(٤): "ولم يكن أحد يدفع عكرمة عن التقدّم في العلم بالفقه والقرآن وتأويله وكثرة الرواية للأثر، وأنه كان عالماً بمولاه، وفي تقرير

(١) النكت الوفية بما في شرح الألفية (١/٦١٠).

(٢) هكذا في المطبوع من النكت. والذي وقتت عليه في المصادر (لم يكذب...)، انظر: تاريخ ابن معين رواية الدوري (٢/٢٥٩ رقم ١٢١٧)، تاريخ دمشق (٤١/٨٣)، تهذيب الكمال (٢٠/٢٧١)، سير أعلام النبلاء (٥/١٦)، فتح الباري (المقدمة) (١/٤٢٨). وجاء في جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٢٣): (... لا يكذب علي).

(٣) ولو كان ابن معين يعلم عن عكرمة كذبا، لأبانه وكشفه، وهو الخبير في ذلك كما قال أحمد بن حنبل: ها هنا رجلٌ خلقه الله لهذا الشأن، يظهر كذب الكذابين - يعني: ابن معين - (تاريخ بغداد: ١٦/٢٦٣، تاريخ مدينة دمشق: ٤/٢٤، سير أعلام النبلاء: ١١/٨٠).

(٤) شرح اعتقاد أهل السنة والجماعة للالكائي (٣/٥١٣ رقم ٩٠٠)، سير أعلام النبلاء (٥/٣١)، فتح الباري (المقدمة) (١/٤٢٩).

(٥) مقدمة فتح الباري (١/٢٢٩).

جَلَّةُ أَصْحَابِ بْنِ عَبَّاسٍ إِيَّاهُ، وَوَصَفَهُمْ لَهُ بِالنَّقْدِ فِي الْعِلْمِ، وَأَمْرَهُمُ النَّاسَ بِالْأَخْذِ عَنْهُ - مَا بِشَهَادَةِ بَعْضِهِمْ تُنْبِتُ عَدَالَتَهُ الْإِنْسَانَ وَيَسْتَحِقُّ جَوَازَ الشَّهَادَةِ، وَمَنْ ثَبَّتَتْ عَدَالَتَهُ لَمْ يَقْبَلْ فِيهِ الْجَرْحُ، وَمَا تَسْقُطُ الْعَدَالَةُ بِالظَّنِّ وَبِقَوْلِ فُلَانٍ لِمَوْلَاهُ: "لَا تُكْذِبْ عَلَيَّ" وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْقَوْلِ الَّذِي لَهُ وَجُوهٌ وَتَصَارِيفٌ وَمَعَانٍ غَيْرِ الَّذِي وَجَّهَهُ إِلَيْهِ أَهْلُ الْغِبَاوَةِ وَمَنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِتَصَارِيفِ كَلَامِ الْعَرَبِ".

وَقَالَ ابْنُ حَبَّانٍ^(١): "كَانَ عِكْرَمَةَ مِنْ عُلَمَاءِ زَمَانِهِ بِالْقُرْآنِ وَالْفِقْهِ... وَحَمَلَ أَهْلَ الْعِلْمِ عَنْهُ الْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ فِي الْأَقَالِيمِ كُلِّهَا، وَمَا أَعْلَمَ أَحَدًا دَمَّهُ بِشَيْءٍ". - يَعْني بِجِبِّ قَبُولِهِ وَالْقَطْعُ بِهِ -

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ^(٢): "كَانَ عِكْرَمَةَ مِنْ جَلَّةِ الْعُلَمَاءِ، وَلَا يَقْدَحُ فِيهِ كَلَامٌ مِنْ تَكَلَّمَ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ لَا حِجَّةَ مَعَ أَحَدٍ تَكَلَّمَ فِيهِ".

وَقَالَ ابْنُ الْوَزِيرِ^(٣): "مَدَارُ الْجَوَابِ - عَنِ الطَّعُونِ - عَلَى الْحَمْلِ عَلَى السَّلَامَةِ، وَلَوْ بِالتَّوْبِيلِ الْمُمْكِنِ الْمَرْجُوحِ لِقِرَائِنِ تُصَيِّرُ ذَلِكَ الْمَرْجُوحَ رَاجِحًا عِنْدَ مَنْ وَثَّقَهُ؛ وَتِلْكَ الْقِرَائِنُ: ثَبُوتُ عَدَالَتِهِ، وَكَثْرَةُ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ، مَعَ أَنَّ الْقَدْحَ لَمْ يَكُنْ بِأَمْرٍ قَطْعِيٍّ لَا يَحْتَمِلُ التَّوْبِيلَ.

وَيَقْوَى هَذَا الْعِذْرَ لِمَنْ وَثَّقَهُ - أَيَّ عِكْرَمَةَ -: مَا عُلِمَ مِنْ طَبَاعِ الْبَشَرِ فِي سُوءِ الظَّنِّ بِمَنْ عُلِمَ مَا لَا يَعْلَمُونَ، أَوْ رَوَى مَا لَا يَعْرِفُونَ... وَقَدْ تَبَادَرَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَى الْقَطْعِ بِالتَّكْذِيبِ حِينَ يَسْمَعُونَ الْمُسْتَبْعِدَاتِ.

وَأَمَّا مَنْ غَلَبَ الْجَرْحَ فِي حَقِّ عِكْرَمَةَ، فَتَمَسَّكَ بِالْقَاعِدَةِ الْمَشْهُورَةِ فِي أَصُولِ الْفِقْهِ وَفِي الْفِقْهِ، وَهِيَ: أَنَّ الْمُثْبِتَ أَوْلَى مِنَ النَّافِي، وَالْجَارِحُ مَقْدَّمٌ عَلَى الْمَعْدِلِ، لِأَنَّهُ أَثْبِتَ أَمْرًا عَرَفَهُ، وَالْمَعْدِلُ مَحْمُولٌ عَلَى عَدَمِ مَعْرِفَةِ ذَلِكَ، وَهَذَا عِنْدَهُمْ مِنْ قَبِيلِ الْجَمْعِ، وَهُوَ مَقْدَّمٌ عَلَى الرَّدِّ.

وَالْجَوَابُ عَلَيْهِمْ: أَنَّهُ لَمْ يَقَعْ رَدٌّ وَلَا تَكْذِيبٌ لِأَحَدٍ مِنَ الثَّقَاتِ مِمَّنْ وَثَّقَ عِكْرَمَةَ، وَلَا مِمَّنْ كَذَّبَهُ، بَلْ حُمِلَ الْمَكْذِبُ عَلَى أَنَّهُ سَمِيَ الْخَطَأَ كَذِبًا، أَوْ قَالَ قَوْلًا لَا يَظُنُّ أَنَّهُ فِيهِ بَارٌّ صَادِقٌ عَلَى حَسَبِ ظَنِّهِ وَاجْتِهَادِهِ، فَالْكَلُّ مِنْ قَبِيلِ الْجَمْعِ، لَا مِنْ قَبِيلِ الرَّدِّ".

وَنظَرًا لِمَكَانَةِ عِكْرَمَةَ وَعَدَالَتِهِ فَقَدْ صَنَّفَ جَمْعٌ مِنَ الْأَنْمَةِ فِي الدِّفَاعِ عَنْهُ كَمَا ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ حَبَّانٍ فِي (مَقْدِمَةِ الْفَتْحِ) فَقَالَ: "وَقَدْ تَعَقَّبَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَيْمَةِ ذَلِكَ - أَيَّ كَلَامِ الطَّاعِنِينَ -، وَصَنَّفُوا فِي الذَّبِّ عَنْ عِكْرَمَةَ، مِنْهُمْ: أَبُو جَعْفَرِ بْنِ جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ، وَمُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ الْمُرُوزِيِّ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَنْدَه، وَأَبُو حَاتِمِ بْنِ حَبَّانٍ،

(١) الثَّقَاتُ لِابْنِ حَبَّانٍ (٢٢٩/٥)، مَقْدِمَةُ فَتْحِ الْبَارِيِّ (٢٢٩/١).

(٢) التَّمْهِيدُ (٢٧/٢)، مَقْدِمَةُ فَتْحِ الْبَارِيِّ (٤٣٠/١).

(٣) الْعَوَاصِمُ وَالْقَوَاصِمُ فِي الذَّبِّ عَنْ سَنَةِ أَبِي الْقَاسِمِ لِابْنِ الْوَزِيرِ (٢٥٣/٩)، ط مَوْسَسَةُ الرِّسَالَةِ، بِيْرُوتِ.

وأبو عمر بن عبد البر، وغيرهم"، مثل الإمام عبد القوي بن عبد العظيم المنذري فقد صنف جزءاً طبع باسم: "جزء فيه حال عكرمة مولى عبد الله بن عباس وما قيل فيه"^(١).

وفي هذا الجزء نُقُولُ ونصوص نادرة من هذه المؤلفات النفيسة التي أشار إليها ابن حجر، والتي لم يصلنا منها شيء.

ملاحظات عامة حول الطعون الموجهة إلى عكرمة:

- ١- إن الناظر في تلك الطعون الموجهة إلى عكرمة يهوله أمرها من أول وهلة، ولكن سرعان ما يزول ذلك إذا عرف أن تلك الطعون إما أنها:
أ- طعون غير ثابتة، ولا تصح نسبتها إلى قائلها، ولا إلى عكرمة.
ب- طعون ثابتة، لكن لها توجيهها صحيحاً، ومحتملاً حسناً لا يفيد الطعن في عكرمة وإسقاط روايته.
ويستفاد من ذلك أنه:
(ليس كل جرح مفسرٌ يؤثر، وما كلُّ مؤثرٍ يؤثر مطلقاً)^(٢).
- ت- جرحٌ ممن ضَعَفَهُ معارَضٌ بتوثيقٍ من عدلِّه، وجاءت طعون الجارحين مجملة غير مفسرة، في مقابل التعديل المفصل للأسباب.
ث- قولٌ ظنَّ صاحبه أنه فيه بارٌّ صادقٌ على حسب ظنِّه واجتهاده.
- ٢- كما أننا نلاحظ أن عدد الطاعنين في عكرمة قليل جداً بالنسبة إلى عدد المعدلين.

٣- وبالبحث والتنقيب عن تلك الطعون المثارة حول عكرمة، ظهر لنا أنها تنقسم إلى قسمين رئيسيين، يمكن إحقاق كل طعن بواحد منهما.
وها هي مجملة:

١- الطعون المثارة حول عدالته:

- أولاً: رمية بالكذب.
ثانياً: رمية بأنه كان يرى رأي الخوارج.
ثالثاً: القدح فيه بأنه كان يقبل جوائز الأمراء.
رابعاً: القدح فيه بأنه كان يلعب بالنرد.
خامساً: القدح فيه بأنه كان يستمع إلى الغناء.
سادساً: القدح فيه بأنه كان يلبس خاتماً من ذهب.
سابعاً: القدح فيه بأنه كان لا يحسن يصلي.
ثامناً: القدح فيه بأنه لم يحضر جنازته أحد.

(١) طبعة دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
(٢) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح، (ص ٢٢٧).

٢- الطعون المثارة حول ضبطه:

أولاً: القدر فيه بأنه كان قليل العقل، وكان يستهين بمن يحدثهم.
ثانياً: القدر فيه بأنه كان يحدث بكل ما سمع، وكان خفيف الضبط.
ثالثاً: القدر فيه بأنه مضطرب الحديث.
وهذا أوان ذكّر الطعون والجواب عنها، فنقول وبالله التوفيق:

المطلب الأول: ذكر الطعون المثارة حول عدالته والجواب عنها.

أولاً: الطعن في عكرمة بالكذب:

نسب ذلك إلى جماعة؛ منهم: ابن عمر، وسعيد بن المسيب، ومحمد بن سيرين، وعلي بن عبد الله بن عباس، ويحيى بن سعيد، والقاسم بن محمد، وعطاء الخراساني، وسعيد بن جبيرة، وأبي الأسود محمد بن عبد الرحمن يتيم عروة، ومالك بن أنس، والقاسم بن معن، وإبراهيم النخعي.

أما قول ابن عمر^(١)، فأخرجه: ابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير"، (١٩٤/٢) ح (٢٣٦٧)، والدارقطني في "المؤتلف والمختلف"، (١٨٦/١)، وابن عساکر في "تاريخ دمشق"، (١٠٨/٤١)، كلهم من طريق: هارون بن معروف، قال: حدثنا ضمرة بن ربيعة، عن أيوب بن يزيد [عند الدارقطني: بُرَيْر]، قال ابن عمر لنافع: "لا تكذب عليّ كما كذب عكرمة على ابن عباس".

أيوب بن يزيد الذي يروي عنه ضمرة: لم أجد له ترجمة، وإنما وجدت: أيوب بن يزيد، أو ابن أبي يزيد: قال أبو حاتم: مجهول^(٢).

فالظاهر - والله أعلم - أنه ابن بُرَيْر، وليس ابن يزيد، كما ورد في كتب المؤتلف والمختلف، التي تتميز بالتحقيق والتدقيق والفصل بين الأسماء ائتلافاً واختلافاً.

(١) اعتمد ابن فورك في رد رواية عكرمة على قول ابن عمر فقال: "ضعف أهل العلم بالجرح والتعديل عكرمة في روايته"، ثم نقل قصة التذويب المذكورة، وقال: "وإذا كان مداره في الأحاد عليه، وهو عند أهل العلم بالنقل ضعيف، كان ذلك أحد ما يوهنه!" ولعله لو عرّف ضعف ما استدلّ به على تضعيف عكرمة وردّ روايته - لما قال ما قال. (مشكل الحديث وبيانه: ص ٣٦٥).

(٢) الجرح والتعديل (٢/٢٦٢)، ديوان الضعفاء للذهبي (ص: ٤٤)، لسان الميزان (٢/٢٥٩). وجاء "المؤتلف والمختلف" للدارقطني (١/١٨٦): "أيوب بن بُرَيْر". وجاء في "الإكمال" لابن ماكولا (١/٢٥٧): "أيوب بن بُرَيْر قال: قال ابن عمر لنافع: لا تكذب عليّ كما يكذب عكرمة على ابن عباس، روى عنه ضمرة بن ربيعة". وجاء كذلك في سند لنعيم بن حماد في "الفتن" (١/١٣٤ رقم ٣٢٩) ط مكتبة التوحيد، القاهرة.

وابن بُرَيْر: لم أجد فيه جرحاً ولا تعديلاً، والظاهر أنه مجهول أيضاً، لم أجد من روى عنه سوى ضمرة بن ربيعة.

وأخرجه: ابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١٠٧/٤١) من طريق: عبد الله بن عيسى الخزاز، عن يحيى البكاء، سمعت ابن عمر يقول لنافع: "أتق الله، ويحك، لا تكذب عليّ كما كذب عكرمة على ابن عباس، كما أحل الصرغ وأسلم ابنه صيرفياً".

وذكره صاحب "تهذيب الكمال" (٢٧٩/٢٠). وقال الذهبي في "سير أعلام النبلاء"، (٢٢/٥)، بعد أن ذكر الرواية السابقة: "البكاء: واه".

وأخرج ابن عساكر (١٠٨/٤١) الرواية التالية أيضاً من طريق عبد الحميد بن سليمان عن أبي حازم عن نافع قال: سمعت ابن عمر وأنا أحدث حديثاً سمعته عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لي: كذبت! قال: فقلت له: يغفر الله لك يا أبا عبد الرحمن، تريد أن تصنع بي كما صنع ابن عباس بعكرمة؟! قال: فقال لي: كيف قلت؟ قال: قلت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تفارق الناس الدنيا خير ما كانت"، قال: ليس هكذا، إنما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أحسن ما كانت"، قال: قلت: هذه التي أردت ولكن أخطأت! قلت: وهذا سند ضعيف، فيه عبد الحميد بن سليمان، أبو عمر المديني: وهو ضعيف الحديث^(١).

وأما قول سعيد بن المسيب، فقد أخرجه: الفسوي في "المعرفة والتاريخ"، (٥/٢)، والطبري في "المنتخب من ذيل المذيل من تاريخ الصحابة والتابعين"، ص (١٢٢)، وابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير"، (١٩٤/٢) ح (٢٣٦٨)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١٠٩/٤١)، كلهم من طريق: إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن سعيد بن المسيب، أنه كان يقول لمولاه بُرْد: "لا تكذب عليّ كما كذب عكرمة على ابن عباس".

وأخرجه ابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير"، (١٩٤/٢) ح (٢٣٦٩)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١١٠/٤١)، عن: موسى بن إسماعيل، قال: حدثنا أبو هلال الراسبي، قال: حدثنا الحكم بن أبي إسحاق قال: قال: كُنتُ عِنْدَ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ - وَتَمَّ مَوْلَى لَهُ - فَقَالَ لَهُ: "انظر، لا تكذب عليّ كما كذب عكرمة على ابن عباس".

(١) انظر: "ميزان الاعتدال" (٥٤١/٢)، و "تهذيب التهذيب" (١١٦/٦)، و "تقريب التهذيب" (ص: ٣٣٣).

وروى ابن سعد في "الطبقات الكبرى" (٨/ ١٣٥)، والعقيلي في "الضعفاء الكبير" (٣/ ٣٧٤)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٤١/ ١١٠) من طريق هشام بن سعد، عن عطاء الخراساني، أنه قال لسعيد بن المسيب: إن عكرمة تقول: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج وهو محرّم، فقال: كذب مخبئان! اذهب إليه فسبّه، سأحدثك: قدّم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو محرّم، فلما حلّ تزوجها.
قال الشيخ الألباني في صحيح أبي داود (٦/ ١١٠) وحسن إسناده: "لا يد لعكرمة في هذا الوهم؛ فقد تابعه جماعة عن ابن عباس؛ وإنما هو من ابن عباس كما في رواية عطاء وعطاء الخراساني له أو هام".

وروى ابن أبي شيبة في "مصنفه" (١٠/ ٥١١ رقم ٣٠٧٢٤)، وابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير" (٢/ ١٩٥ رقم ٢٣٧٢) و(١/ ٤٧٧ رقم ١٨٩٤)، والعقيلي في "الضعفاء" (٣/ ٣٧٤)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٤١/ ١١١) من طريق ابن أبي شيبة من طريق عمرو بن مرة، قال: سأل رجل سعيد بن المسيب، عن آية من القرآن فقال: سل عن ذلك من يزعم أنه لا يخفى عليه شيء من كتاب الله - يعني: عكرمة.

وفي معنى ذلك ما رواه ابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير" (٢/ ١٩٥ رقم ٢٣٧٠) وابن سعد في "الطبقات الكبرى" (٢/ ٣٨٥) و(٥/ ٢٨٩)، وابن عدي في "الكامل" (٥/ ٢٦٦)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٤١/ ١٠٥) من طريق إبراهيم بن ميسرة، قال: قال طاووس: لو أن مولى ابن عباس هذا - يعني: عكرمة - اتقى الله وكفّ من حديثه: لشدت إليه المطايا.
وزاد ابن عدي في رواية: قال طاووس: المسكين لو اقتصر على ما سمع، كان قد سمع علماً.

وبينت رواية ابن عساكر سبب القول السابق، وأنه إنما قاله طاووس حين قيل له: إن عكرمة مولى ابن عباس يقول: لا يدافعن أحدكم الغائط والبول في الصلاة، أو قال كلاماً هذا معناه.

وأما قول محمد بن سيرين؛ فقد رواه: ابن عدي في "الكامل" (١/ ٥٣)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٤١/ ١١٤)، من طريق الصلت بن دينار أبي شعيب المجنون قال: سألت محمد بن سيرين عن عكرمة، فقال: ما يسوءني أن يدخل الجنة ولكنه كذاب.

(١) المخبئان: الخبيث. ويقال للرجل والمرأة جميعاً، وكأنه يدل على المبالغة. (انظر: النهاية لابن الأثير: ٦/٢).

وفي رواية لابن عساكر، قال الصلت بن دينار: قلت لمحمد بن سيرين: إن عكرمة يؤذينا ويُسمعنا ما نكره. قال: فقال لي كلاما فيه لين: أسأل الله أن يُميتَه وأن يُريحنا منه.

وأما قول علي بن عبدالله بن عباس، فقد رواه ابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير"، (١٩٤/٢) ح (٢٣٦٦)، والطبري في "المنتخب من ذيل المذيل"، ص (١٢٢)، من طريق: جرير، حدثنا يزيد بن أبي زياد، قال: دَخَلْتُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ، وَعِكرِمَةُ مُقَيِّدٌ عَلَى بَابِ الْحَشِّ^(١). قال: قلت: ما لهذا هكذا؟ قال: إِنَّهُ يَكْذِبُ عَلَى أَبِي.

ورواه العقيلي في الضعفاء الكبير (١٠٧٥/٣) ترجمة (١٤١٦) من طريق يزيد بن أبي زياد عن عبد الله بن الحارث عن علي بن عبد الله بن عباس، بنحوه^(٢).

وأما قول يحيى بن سعيد، فقد أخرجه: العقيلي في "الضعفاء الكبير"، (٣٧٣/٣)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١١٥/٤١)، عن: محمد بن عيسى قال: حدثنا علي بن سهل قال: حدثنا عفان قال: حدثنا وهيب قال: شهدت يحيى بن سعيد الأنصاري وأيوب فذكرنا عكرمة، فقال يحيى بن سعيد: كان كذابا. وقال أيوب: لم يكن بكذاب.

وأما قول القاسم بن محمد، فقد أخرجه: ابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١٠٦/٤١)، من طريق عباس بن حماد بن زائدة، أنا عثمان بن مرة قال: قلت للقاسم إن عكرمة مولى ابن عباس قال: ثنا ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن المُرَقَاتِ والنَّقِيرِ والدُّبَاءِ والحَنْتَمِ والجِرَارِ. قال: يا ابن أخي، إن عكرمة كذاب يُحَدِّثُ غَدْوَةً حَدِيثًا يَخَالِفُهُ عَشِيَّةً.

وفي الموضع نفسه، من طريق روح نا عثمان بن مرة قال: قلت للقاسم بن محمد: كيف ترى في هذه الأوعية؟ فإن عكرمة يحدث عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم المُرَقَاتِ والنَّقِيرِ والدُّبَاءِ والحَنْتَمِ والجِرَارِ - أو الحَنْتَمِ والنَّقِيرِ - ، فقال: إن عِكرِمَةَ كَذَّابٌ يَحْدِثُ غَدْوَةً بِحَدِيثِ يَخَالِفُهُ عَشِيَّةً^(٣).

(١) الحَشِّ: الكَنيف وموضع قضاء الحاجة. وأصله من الحَشِّ: البُسْتَان؛ لأنهم كانوا كثيرا ما يَتَغَوَّطُونَ فِي البُسَاتِينِ. (النهاية لابن الأثير: ٣٩٠/١).

(٢) وتحرف فيه "باب الحَشِّ" إلى "باب الحسن"!

(٣) لم ينفرد عكرمة بذلك، بل رواه عن ابن عباس أيضا: أبو جمره نصر بن عمران، انظر: البخاري في الإيمان - باب أداء الخمس من الإيمان (٢٨/١ رقم ٥٣)، وفي العلم - باب تحريض النبي صلى الله عليه وسلم وفد عبد القيس (٤٤/١ رقم ٨٧)، وفي مواقيت الصلاة - باب =

وأما قول عطاء الخراساني، فقد أخرجه: ابن أبي شيبة في "المصنف"، (١٧٠/١ رقم ١٩٥١)، والبيهقي في "السنن الكبرى"، (١١١/١ رقم ٤١٩٣)، وابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير"، (١٩٥/٢ رقم ٢٣٧١)، وابن عدي في "الكامل"، (١٢٩/١)، و(٤٦٩/٦)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١١١/٤١ - ١١٢)، وحسنه الزيلعي في "نصب الراية" (١٧٤/١)، كلهم من طريق: فطر بن خليفة قال: قُلْتُ لِعَطَاءٍ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ إِنَّ عِكْرَمَةَ كَانَتْ يَقُولُ : كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَقُولُ : سَبَقَ الْكِتَابُ الْمَسْحَ عَلَى الْخُفَيْنِ . قَالَ : كَذَبَ عِكْرَمَةُ ، كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَقُولُ : امْسَحْ عَلَى الْخُفَيْنِ وَإِنْ حَرَجْتَ مِنَ الْخَلَاءِ .

وأما ما روي عن سعيد بن جبير، فقد أخرجه: عبدالرزاق في "المصنف"، (٩١/٨) ح (١٤٤٤٧)، وابن عدي في "الكامل"، (١٢٨/١)، و(٤٧٦/٦)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق"، (١١٣/٤١)، كلهم من طريق: عبدالكريم الجزري قال: قلت لسعيد بن جبير: أن عكرمة يزعم أن كراء الأرض لا يصلح، فقال: كذب عكرمة، سمعت ابن عباس يقول: "إِنَّ خَيْرَ مَا أَنْتُمْ صَانِعُونَ فِي الْأَرْضِ الْبَيْضَاءِ أَنْ تَكْرُوا الْأَرْضَ الْبَيْضَاءَ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ". وفي رواية في "تاريخ دمشق"، (١١٣/٤١) بسنده: عن مسلم الزنجي، عن عبدالله بن عثمان بن خيثم، أنه كان جالسا مع سعيد بن جبير فمر به عكرمة ومعه ناس، فقال لنا سعيد: قوموا إليه واسألوه واحفظوا ما تسألون عنه وما يجيبكم، فقمنا وسألناه فأجابنا، ثم أتينا سعيدا فأخبرناه، فقال كذب.

وأما قول أبي الأسود، فقد أخرجه: ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٤١/٩٩) من طريق ابن لهيعة، قال: قال أبو الأسود - يتيم عروة - : كَانَ عِكْرَمَةُ قَدْ

= {منيبين إليه واتقوه وأقيموا الصلاة} (١٩٥/١ رقم ٥٠٠)، ومسلم في الإيمان - باب الأمر بالإيمان بالله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وشرائع الدين (٣٥/١ رقم ١٢٤ - ١٢٦) وأبو داود في الأشربة - باب في الأوعية (٣٨٠/٣ رقم ٣٦٩٢)، وأحمد ٢٢٨/١ و ٢٧٤. والمزفت: الوعاء المطلي بالزفت من داخل. والتقير: أصل خشبة تنقر، وقيل: أصل نخلة. والدباء: القرع، واحدها: دبابة. والحنتم: جرار خضر كانوا يخزنون فيها الخمر. والجرار: جمع جرة، وهي من الخزف، وقيل: هو ما كان منه مدهونا. وهذه الأوعية الأربعة تُسرَع بالشدة في الشراب، وتُحدث فيه القوة المسكرة عاجلا. وتحريم الانتباز في هذه الظروف كان في صدر الإسلام، ثم نُسخ كما في حديث بريدة رضي الله عنه مرفوعا: "كنت نهيتكم عن الأشربة في ظروف الأدم، فاشربوا في كل وعاء غير ألا تشربوا مسكرا" أخرجه مسلم في "صحيحه" (١٥٨٥/٣ رقم ٩٧٧). (١) وانظر: تهذيب الكمال (١٧١/١٣)، وسير أعلام النبلاء (٢٠/٥).

سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ رَجُلَيْنِ، وَكَانَ إِذَا سُئِلَ حَدَّثَ بِهِ عَنْ وَاحِدٍ، ثُمَّ يُسْأَلُ عَنْهُ بَعْدُ، فَيُحَدِّثُ بِهِ عَنِ الْآخَرِ، فَكَانُوا يَقُولُونَ: مَا أَكْذَبَهُ!
فَتَشْكَوْا ذَلِكَ إِلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ عُبَيْدٍ - وَكَانَ لَهُ فَضْلٌ وَوَرَعٌ - فَقَالَ: لَا بَأْسَ،
أَنَا أَشْفِيكُمْ مِنْهُ، فَبِعَثَ إِلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ: كَيْفَ سَمِعْتَ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ فِي كَذَا وَكَذَا،
فَيَقُولُ: كَذَا وَكَذَا، فَقَالَ إِسْمَاعِيلُ: صَدَقْتَ، سَأَلْتُ عَنْهَا ابْنَ عَبَّاسٍ فَقَالَ هَكَذَا.

وأما قول مالك بن أنس، فقد أخرجه: ابن عساكر في "تاريخ دمشق"
(١٠٨/٤١) من طريق إسحاق بن عيسى قال: سألت مالك بن أنس قلت: أبلغك أن
ابن عمر قال لنافع: لا تكذب عليّ كما يكذب عكرمة على عبد الله بن عباس؟
قال: لا، ولكن بلغني أن سعيد بن المسيب قال ذلك لبرد مولاه.
ونسب هذا القول إلى مالك: ابن عبد البر في "التمهيد" (٢٨/٢)، وابن
الجوزي في "الضعفاء والمتروكين" (١٨٢/٢)^(١).

وأما ما نسب إلى القاسم بن معن، فقد أخرجه: ابن عساكر في "تاريخ
دمشق" (١٠٧/٤١)^(٢) عن القاسم بن معن قال: حَدَّثَنِي أَبِي، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ -
بن عبد الله بن مسعود -، قَالَ: حَدَّثَ عَكْرَمَةُ بِحَدِيثٍ، فَقَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ
يَقُولُ: كَذَا وَكَذَا. فَقُلْتُ: يَا غُلَامُ! هَاتِ الدَّوَاةَ وَالْقِرْطَاسَ. فَقَالَ: أَعْجَبُكَ؟ قُلْتُ: نَعَمْ.
قَالَ: إِنَّمَا قُلْتُهُ بِرَأْيِي.

وأما ما نسب إلى إبراهيم النخعي، فقد أخرجه: ابن أبي خيثمة في "التاريخ
الكبير" (١٩٩/٢ رقم ٢٣٩٣) ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٤١/
٩٧) و (١٠٦/٤١)^(٣) من طريق الأعمش، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: لَقِيتُ عَكْرَمَةَ فَسَأَلْتُهُ
عَنِ الْبَيْطَةِ الْكُبْرَى { [الدخان/١٦] } فَقَالَ: يَوْمَ الْقِيَامَةِ. فَقُلْتُ: إِنَّ عَبْدِ اللَّهِ كَانَ
يَقُولُ: يَوْمَ بَدْرٍ. فَأَخْبَرَنِي مَنْ سَأَلَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فَقَالَ: يَوْمَ بَدْرٍ.

الرد على الطعن في عكرمة بالكذب:

قام عكرمة بالدفاع عن نفسه مُتَّحِدِيًا حين بلغه تكذيب بعضهم إياه، فقد روى
أيوب عن عكرمة أنه قال له: أَرَأَيْتَ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يُكْذِبُونِي مِنْ خَلْفِي، أَلَا يُكْذِبُونِي
فِي وَجْهِي؟ فَإِذَا كَذَبُونِي فِي وَجْهِي فَقَدْ كَذَبُونِي.
يعني: أنهم إذا واجهوه بذلك، أمكنه الجواب عنه، والمخرج منه.

(١) ط دار الكتب العلمية.

(٢) وانظر: تهذيب الكمال (٢٨٦/٢٠)، سير أعلام النبلاء (٢٩/٥).

(٣) وانظر: تهذيب الكمال (٢٨٥/٢٠)، سير أعلام النبلاء (٢٨/٥)، مقدمة الفتح (ص ٤٢٧).

قال سليمان بن حرب: وجه هذا يقول: إذا قرروه بالكذب، ولم يجدوا له حجة^(١). أي: فإنه يقر لهم بالتكذيب.

بل إن عكرمة كان يجزم بصدق روايته عن ابن عباس، كما أخبر بذلك تلميذه أشعث بن سوار، فقال: كَانَ عِكْرِمَةَ يَحْدِثُنَا وَيَقُولُ: كُلُّ شَيْءٍ حَدَّثْتُمْ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، فَهُوَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ^(٢).

ونقل الحافظ في "مقدمة الفتح"^(٣) شهادة ابن عباس وأبي أمامة لعكرمة بالصدق:

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ فَضِيلٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ حَكِيمٍ: كُنْتُ جَالِسًا مَعَ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلِ بْنِ حَنيفٍ، إِذْ جَاءَ عِكْرِمَةَ فَقَالَ: يَا أَبَا أُمَامَةَ، أَذَكَرَكَ اللَّهُ، هَلْ سَمِعْتَ مِنْ عَبَّاسٍ يَقُولُ: مَا حَدَّثْتُمْ عَنِي عِكْرِمَةَ فَصَدَّقُوهُ، فَإِنَّهُ لَمْ يَكْذِبْ عَلَيَّ؟ فَقَالَ أَبُو أُمَامَةَ: نَعَمْ. وَهَذَا إِسْنَادٌ صَحِيحٌ.

قال ابن جرير الطبري^(٤): "لو كان ابن عباس رضي الله عنهما اطلع منه على أمر في - طول مكثه في ملكه - مذموم، أو مذهب في الدين مكروه؛ لكان حرياً أن يكون قد أخرجه من ملكه، أو عاقبه بما يكون له من مذهبه أو فعله، أو يتقدم إلى أصحابه بالحدز منه ومن روايته، وأعلمهم من حاله التي اطلع منها عليها ما يوجب لهم الحدز منه والأخذ عنه".

وقال الحافظ ابن حجر^(٥): "لا يلزم من شيء منه قدح في روايته" يعني: التكذيب.

وتتلخص الردود على الطعن في عكرمة بتكذيبه فيما يلي:

١- تزكية أخص الناس به، وهو ابن عباس - رضي الله عنهما - وهذا أقوى ما يكون في دفع تهمة الكذب عنه؛ لأنه هو من ينسب الكذب عليه^(٦)، وقد سبق قبل قليل قول ابن عباس: (ما حدثكم عني عكرمة فصدقوه؛ فإنه لم يكذب علي)، وقال له: (انطلق فأفت الناس).

(١) انظر: جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٣١)، إكمال تهذيب الكمال لمغلطاي (٩/٢٦٢) ط دار الفاروق، العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم (٩/٢٤٧).

(٢) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله (٣/٣٦٦).

(٣) انظر: تاريخ ابن معين رواية الدوري (٢/٢٥٩ رقم ١٢١٧)، تاريخ دمشق (٤١/٨٣)، تهذيب الكمال (٢٠/٢٧١)، جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٢٣)، سير أعلام النبلاء (٥/١٦)، مقدمة فتح الباري (١/٤٢٨).

(٤) جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٣٥).

(٥) مقدمة فتح الباري (١/٤٢٥).

(٦) انظر: المحرر في الجرح والتعديل، د حمد بن إبراهيم العثمان (ص ٤٦١) ط مكتبة أهل الأثر - الكويت.

٢- تَحَدَّى عكرمة رحمه الله لمن أَكْذَبَهُ، وقد سبق قبل قليل قوله: (...ألا يُكذَّبوني في وجهي؟...).

٣- أن تلك الطعون غير صحيحة ولا ثابتة.
ويستفاد من ذلك أنه:

(يُترجح التعديل إذا تبين عدم صحة الجرح المنسوب إلى الناقد؛ لضعف إسناده، أو علة منتهى بِنكاره فيه، أو مخالفته للمحفوظ عن الناقد، وبهذا يندفع القول المخالف. وإذا كان مثل قد يحصل في حياة النقاد فإن مظنة حصوله تزداد كلما نزل الإسناد)^(١).

٤- أنه تكذيب بلا بيّنة: صحيح أن تكذيب عكرمة جرحٌ مفسّر، إلا أنه بلا بيّنة، قال الحافظ محمد بن نصر المروزي^(٢): (قوله: "فلان كذاب"، فليس مما يُثبِت جرحه حتى يُبيِّن ما قاله)^(٣).

٥- تحرير معنى الكذب الذي رُمي به عكرمة: فإن معرفة ذلك في مقابلة ما هو مشهور من توثيقه وتعديله يُظهر حقيقة الكذب الذي رُمي به^(٤).
فالكذب المنسوب إلى عكرمة - على فرض صحته - محمول على الخطأ، كما هو متداول في بعض اللغات، ولذلك شواهد متعددة من قول الصحابة والتابعين.

قال ابن جرير في الكذب الذي رُمي به عكرمة^(٥): "له وجوه وتصاريف ومعانٍ غير الذي يُوجَّهُ إليه أهل الغباوة، ومن لا علم له بتصاريف كلام العرب".
ويستفاد من ذلك أنه:

(قد يعتمد الناقد إلى بعض مصطلحات الجرح المطلق فيستعملها نادرا في التوثيق، أو يستعملها نادرا في غير الجرح، فتكون هذه الاستعمالات قرائن لا تقتضي الجرح المطلق، ومن ذلك: استعمال "الكذب" في "الخطأ")^(٦).

٦- أن طعنهم عليه إنما هو في مواضع مخصوصة، ومسائل معينة، على المعنى السابق وهو الخطأ.

(١) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح، (ص ٣٠٠).

(٢) جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٣٣).

(٣) انظر: المحرر في الجرح والتعديل (ص ٤٦٢).

(٤) انظر: المحرر في الجرح والتعديل (ص ٤٦٣).

(٥) جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٣٦).

(٦) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح، د عبد العزيز اللحيدان (ص ١٤٤) ط دار التدمرية.

ويستفاد من ذلك أن: (القادح الكليُّ يُضَعَّفُ به الراوي في جميع الأحوال، والقادح الجزئيُّ يُضَعَّفُ به الراوي في حال مخصوص بحيث يقيّد الجرح به)^(١).
٧- أن مَنْ نَسَبَهُ إلى الكذب قد رَوَى عنه، وهذا يدل على أن نَسَبَهُم عكرمة إلى الكذب لا يخلو من تعنت وتعسف^(٢).

٨- أن بعض من طعن على عكرمة كابن المسيب، إنما قال ذلك مشاحنةً - كما يحدث بين القران - وفي ساعة غضبٍ لا يلتفت إلى ما يقال فيها. ويستفاد من ذلك أنه:

(إذا ظهر أن باعث التجريح هو التحامل بشتى صوره العقدية أو المذهبية أو التنافسية أو التخاصمية؛ فعندئذٍ لا يلتفت إليه، ويعامل الراوي بتعديل المعدلين، قال الإمام الذهبي: "كثير من كلام الأقران بعضهم في بعض ينبغي أن يطوى ولا يُروى، ويُطرح ولا يُجعل طعنا، ويعامل الرجل بالعدل والقسط")^(٣).

٩- أن بعض مَنْ نَسَبَ إليه تكذيب عكرمة قد ثبت عنه ثناؤه عليه^(٤).

(١) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح، (ص ٢٢٧).

(٢) انظر: المحرر في الجرح والتعديل (ص ٤٦٣).

(٣) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح، (ص ٨١).

(٤) وهنا مسألة لا بد من تجلية أبعادها، وهي مسألة وصف بعض الرواة الصادقين بالكذب، وذلك على النحو التالي:

الراجح في تعريف الكذب لغةً: هو ما عليه الجمهور من أن الكذب مخالفة الخبر للواقع. لكن المتبادر من قولك: كذب فلان أو فلان كاذب ونحو ذلك، أنه تَعَمَّد، فهذا هو الذي استقر عليه عرف الناس؛ ولذلك كان الأصل في كلمة الكذب وما يشق منها من الكلمات أنها إذا وردت في كتب الجرح والتعديل ونحوها أو في سياق تجريح ونحوه فالأصل أن تحمل على التعمد.

ولما كان الأمر كذلك فإنه لا يحسن أن يقال للمخطئ أي غير المتعمد أنه كَذَّب، إلا أنه ربما قيل له ذلك تنبيهاً على أنه قصر.

ولذلك أيضاً فإن من وهم من خالفه في بعض ما يرويه ونفى عنه الكذب مع أنه غني عن أن يُنفي عنه الكذب (أي الخطأ المتعمد في الإخبار) لأنه من أبعد خلق الله عنه، فهو إنما يريد بذلك النفي أن ينفي عنه التعمد والتقصير.

ولما أرادت عائشة أن تنفي عن عمر وابنه التعمد والتقصير نفت عنهما الكذب البيّنة، فقالت كما روى مسلم (٤٤/٣ رقم ٢١٩٩) في حديث تعذيب الميت ببياء أهله عليه الذي يرويه ابن عمر: "أما إنّه لم يكذب، ولكنّه أخطأ أو نسي"، أي: كأنها - رضي الله عنها - تشير إلى أن الواقع في التقصير قد يطلق عليه الوصف بالكذب، والله أعلم.

(انظر: الأنوار الكاشفة للمعلمي اليماني: ص ٧٤-٧٥، لسان المحدثين "معجم مصطلحات المحدثين": ٢٢٧/٤، إعداد: محمد خلف سلامة، ملفات وورد نشرها مؤلفها على موقع ملتقى أهل الحديث).

فعلى الباحث أن ينتبه إلى أن بعض الأئمة لا يقصدون بوصف بعض الرواة بالكذب حقيقته، كما أنّ النكارة تطلق عند بعض العلماء ولا يريدون بها النكارة الاصطلاحية. =

= وإنما يريدون بوصف الراوي بالكذب أنه:
أخطأ في الإخبار عن الواقع على جهة التقصير.
أو يقصدون الكلام في مذهبه ورأيه الفاسد لا في روايته وعدالته.
أو يكون إطلاقاً خاصاً بأهل بلدة.
أو يكون من باب الزجر والتحذير والنفرة.
أو يقصدون به مواضع مخصوصة أخبر فيها الراوي - الموصوف بالكذب - خلاف الواقع لا في كل مروياته، أو يكذب في بعض كلامه - ثم لعله تاب منه! - لا في حديث النبي صلى الله عليه وسلم، ومعلوم الفرق بين التائب من الكذب في كلام الناس وبين التائب من الكذب في الحديث النبوي.

وقد يراد به التدليس القبيح من بعض الثقاة.
قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى في لسان الميزان في ترجمة جُنَادَةَ بْنِ مَرْوَانَ الحمصي:
"وقال أبو حاتم: ليس بقوي في الحديث، أخشى أن يكون كذب في حديث عبد الله بن بسر أنه رأى في شارب النبي صلى الله عليه وسلم بياضاً، قلت: أراد أبو حاتم بقوله كَذَبَ: أخطأ".
ثم انتقد الحافظ ابن حجر ابن الجوزي حين عمم فهم من كلام أبي حاتم تعميم الحكم بالكذب على جنادة المذكور، فقال: "وأما قول ابن الجوزي، عن أبي حاتم أنه قال: أخشى أن يكون كذب في الحديث فاختصار مفض إلى رد حديث الرجل جميعه وليس كذلك إن شاء الله تعالى".
(انظر: لسان الميزان تحقيق أبي غدة: ٤٩٥/٢).

وقال الحافظ في "فتح الباري" (٢١٩/١): معلقاً على ما أخرجه البخاري (رقم: ١٢٢، ٣٢٢٠، ٤٤٤٨، ٤٤٤٩، ٤٤٥٠) ومسلم (رقم: ٢٣٨٠) عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبْنِ عَبَّاسٍ: إِنَّ نَوْفًا الْبِكَالِيَّ يَزْعُمُ أَنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ صَاحِبَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَيْسَ هُوَ مُوسَى صَاحِبَ الْخَضِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. فَقَالَ "كَذَبَ عَدُوُّ اللَّهِ، سَمِعْتُ أَبِي بْنَ كَعْبٍ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- يَقُولُ: "فَإِنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ خَطِيبًا فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ، فَسُئِلَ: أَيُّ النَّاسِ أَعْلَمُ..." فذكر الحديث بقصته مع الخضر.

(قوله: "كذب عدو الله"، قال ابن التين: لم يرد ابن عباس إخراج نوف عن ولاية الله؛ ولكن قلوب العلماء تنفر إذا سمعت غير الحق فيطلقون أمثال هذا الكلام لقصد الزجر والتحذير منه، وحقيقته غير مراده، قلت: ويجوز أن يكون ابن عباس اتهم نوفاً في صحة إسلامه؛ فلماذا لم يقل في حق الحر بن قيس هذه المقالة مع تواردهما عليها، وأما تكذيبه: فيستفاد منه أن للعالم إذا كان عنده علم بشيء فسمع غيره يذكر فيه شيئاً بغير علم أن يكذبه، ونظيره قوله صلى الله عليه وسلم: "كذب أبو السنابل"، أي: أخير بما هو باطل في نفس الأمر).

وقال الصنعاني في توضيح الأفكار (٧٠/٢):
"فائدة جليلة: وهي: أن رَمَى الرجل الشهير بالعدالة بالكذب لا يوجب القدرح فيه؛ بل يوجب توقفاً في قبوله حتى يُبَيَّن سببُ ضعفه، وإن كان القدرح بالكذب فيمن لم تُعَرَفْ عدالته كان جرحاً مُبَيَّن السبب بأنه الكذب... ولا يخفى أن هذا تخصيص للقاعدة المعروفة بأن الجرح أولى، وقد صرحوا بتخصيصها".

وجاء أيضاً في توضيح الأفكار للصنعاني (٩٨/٢):
"فيسبب هذين الأمرين - الأول اختلاف العقائد. والثاني: التضعيف بالوهم والخطأ - أطلق كثير من المحدثين اسم الكذاب على مَنْ هو كاذب في اعتقاده، أو غلط في بعض روايته؛ لأن اسم الكذب يتناولها" أي: الواهم في روايته والغلط فيها، "في اللغة وإن كان العرف يأبى ذلك"، فإن الكذب فيه ما كان عن عمد.

- أما قول ابن عمر رضي الله عنهما، فيجاب عنه بما يلي:
- ١- لم يكن لعكرمة ذكر في أيام ابن عمر، ولا كان تصدى للرواية، فكيف يمكن أن يكذبه ابن عمر؟!
 - ٢- الرواية المنسوبة إلى ابن عمر في تكذيب عكرمة ضعيفة السند جدا.
 - ٣- على فرض صحة قول ابن عمر، فإنه محتمل لأوجه كثيرة لا يتعين منها القدر في جميع روايات عكرمة، بل في بعضها فقط.
 - ٤- ويحتمل أن يكون ابن عمر قد أراد بالتكذيب مجرد التخطئة.

وفيما يلي تفصيل تلك الأجوبة الأربعة:

- ١- لم يكن لعكرمة ذكر في أيام ابن عمر، ولا كان تصدى للرواية، فكيف يمكن أن يكذبه ابن عمر؟!

= حتى قوي عندي أن قولهم أي: المحدثين، "فلان كذاب من جملة الجرح المطلق الذي لم يبين سببه؛ والله أعلم".

وجاء أيضا في توضيح الأفكار للصنعاني (٣١٦/١):

"ولا يغرنك قول المحدثين فلان كذاب؛ فقد يطلقون ذلك على من يكذب مخطئا لا متعمداً، لأن الحقيقة اللغوية لمسمى الكذب تقتضي أنه كذاب؛ إذ الكذب لغة: الإخبار بخلاف الواقع؛ ولا يشترط فيه العمديّة، نعم العمديّة شرط في الإثم.

على أنه لا يخفى أن الأصل في إطلاق المحدثين للكذب فيمن يصفونه به: هو الكذب حقيقة الصادر عن عمد؛ يعرف ذلك من تصرفاتهم.

وإذا كان هو الأصل؛ فلا بد من قرينة على أنهم أرادوا به الوهم؛ كما أفاده قوله - أي ابن الوزير -: (ولهذا وصفوا بذلك خلقاً من أهل الصدق إذا وهموا)، فإن القرينة كونهم وصفوا بذلك من يعرف بالصدق".

وقال الشيخ محمد زاهد الكوثري في "تأنيب الخطيب" (ص ٣١٧):

"الإخبار بخلاف الواقع هو الكذب، والكذب بهذا المعنى يشمل الغلط والوهم، فمن غلط أو وهم في شيء يمكن عده كاذباً على هذا الرأي، فلا يعتد بقول من يقول: فلان يكذب، ما لم يُفسر وجه كذبه؛ ولذا عدّ عند كثير من أهل النقد قول القائل: (كذب فلان) من الجرح غير المفسر... وإنما الكذب الجارح عند أهل الصناعة، هو ما يكون عن عمد... فإذا اعتبرنا الغلط والوهم كذبا، يلزم وصم الأمة جمعاء بالكذب في جميع الطبقات".

وعليه:

فمن كان معروفاً بالصدق وثبتت عدالته، ثم وجدنا من الأئمة من أطلق عليه أنه (كذاب)، علمنا أنه لا يريد به الكذب في الاصطلاح، وإنما هو خلاف الأصل لمعنى أراد الوصف، مثل الإشارة إلى تقصير الراوي الموصوف بذلك في الأداء والتحري فيما يروي، أو المبالغة في التكبير عليه في شيء بعينه، والله أعلم.

قال الذهبي^(١): "قَالَ إِسْحَاقُ بْنُ الطَّبَّاعِ^(٢): سَأَلْتُ مَالِكًا: أَبْلَغَكَ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ قَالَ لِنَافِعٍ: لَا تَكْذِبْ عَلَيَّ كَمَا كَذَبَ عِكْرِمَةُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ؟ قَالَ: لَا، وَلَكِنِّي بَلَّغْتِي أَنَّ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ قَالَ ذَلِكَ لِإِبْرَاهِيمَ مَوْلَاهُ.
قُلْتُ - أَيُّ الذَّهَبِيِّ - هَذَا أَشْبَهُهُ، وَلَمْ يَكُنْ لِعِكْرِمَةَ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ ابْنِ عُمَرَ، وَلَا كَانَ تَصَدَّى لِلرَّوَايَةِ".

وهذه علة في المتن توجب القدح فيه.

٢- الرواية المنسوبة إلى ابن عمر في تكذيب عكرمة ضعيفة السند جدا:

قال ابن جرير^(٣): "لَا صِحَّةَ لِهَذَا الْخَبَرِ".
وقال الذهبي^(٤): "هَذَا ضَعِيفُ السَّنَدِ، وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو خَلْفٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَيْسَى، عَنْ يَحْيَى الْبُكَاءِ، وَهُوَ ضَعِيفٌ، أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُهُ".
وقال الحافظ ابن حجر بعد إيراده لما روي في تكذيب عكرمة^(٥): "قَوْلُ ابْنِ عُمَرَ لَمْ يَثْبُتْ عَنْهُ لِأَنَّهُ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي خَلْفِ الْجَزَارِيِّ عَنْ يَحْيَى الْبُكَاءِ أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُ ذَلِكَ، وَيَحْيَى الْبُكَاءِ: مَثْرُوكُ الْحَدِيثِ".
وقال ابن حبان^(٦): "وَمِنْ أَمْحَلِ الْمَحَالِ أَنْ يُجْرَحَ الْعَدْلُ بِكَلَامِ الْمَجْرُوحِ".
وقال الحافظ ابن رجب^(٧): "وَأَمَّا تَكْذِيبُ ابْنِ عُمَرَ لَهُ، فَقَدْ رُوِيَ مِنْ وَجْهِ لَا تَصِحُّ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ مَالِكٌ".

٣- على فرض صحة قول ابن عمر، فإنه محتمل لأوجه كثيرة لا يتعين منها القدح في جميع روايته:

قال ابن جرير: "إِنْ ثَبَّتَ هَذَا عَنْ ابْنِ عُمَرَ فَهُوَ مُحْتَمَلٌ لِأَوْجِهٍ كَثِيرَةٍ لَا يَنْعَيْنُ مِنْهُ الْقَدْحُ فِي جَمِيعِ رِوَايَتِهِ، فَقَدْ يُمَكَّنُ أَنْ يَكُونَ أَنْكَرَ عَلَيْهِ مَسْأَلَةٌ مِنَ الْمَسْأَلِ كَذِبَهُ فِيهَا".
قال الحافظ ابن حجر: "وَهُوَ أَحْتِمَالٌ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّهُ رُوِيَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ أَنْكَرَ عَلَيْهِ الرِّوَايَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي الصَّرْفِ"، وهذا ما تدل عليه الرواية المذكورة؛ حيث علل فيها ابن عمر التكذيب بخطأ عكرمة في مسألة الصرف.
ثم استدلل ابن جرير على أن ذلك لا يوجب قدحا فيه بقوله^(٨):

(١) سير أعلام النبلاء (٢٣/٥).

(٢) انظر هذا القول في: التمهيد لابن عبد البر (٢٧/٢)، تهذيب الكمال (٢٨٠/٢٠)، جزء فيه حال عكرمة للمنذري (ص ٢٦ رقم ٣٣)، مقدمة الفتح (٤٢٦).

(٣) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٣٧).

(٤) تاريخ الإسلام (١١٠/٣).

(٥) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٦) ثقات ابن حبان (٢٣٠/٥).

(٧) شرح علل الترمذي (٥٦٢/٢).

(٨) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري (ص ٣٧).

(وقد بينا من احتمال هذا القول من ابن عمر من الوجوه... وهم مع ذلك من استشهداهم على دفع عدالة عكرمة وجرحهم شهادته وتوهينهم روايته بما ذكرنا من الرواية الواجبة^(١) عن ابن عمر - عندهم نافع مولى ابن عمر في نقل ما نقل ورؤى من خبر في الدين: حجة، وفيما شهد به: عدل ثقة، مع صحة الخبر عن ابن مولاة سالم أنه قال إذ أخبر عنه أنه يروي عن أبيه عبد الله بن عمر من استجازته إتيان النساء في أديارهن: كذب العبد!

وذلك صريح في التكذيب منه لنافع.
فلم يروا ذلك من قول سالم لنافع جرحاً، ولا عليه في روايته طعناً.
ورأوا أن قول ابن عمر لنافع: "لا تكذب عليّ كما كذب عكرمة على ابن عباس" له جرح، وفي روايته طعن، تسقط به شهادته!!^(٢)
بما رواه الثقات عن سالم بن عبد الله بن عمر أنه قال إذ قيل له إن نافعاً مولى بن عمر حدث عن ابن عمر في مسألة الإتيان في المحل المكروه: كذب العبد على أبي.

قال ابن جرير: ولم يروا ذلك من قول سالم في نافع جرحاً فينبغي أن لا يروا ذلك من بن عمر في عكرمة جرحاً.

٤- ويحتمل أن يكون ابن عمر قد أراد بالتكذيب مجرد التخطئة^(٣):

قال ابن حبان: أهل الحجاز يسمون الخطأ كذباً^(٤).
قال الحافظ ابن حجر^(٥): ويقوي صحة ما حكاه ابن حبان أنهم يطلقون الكذب في موضع الخطأ: ما سيأتي عن بعض الطاعنين من الثناء عليه، والتعظيم له، فإنه دال على أن طعنهم عليه إنما هو في مواضع مخصوصة^(٦).

(١) هكذا، ولعلها: الواردة.

(٢) ثم عقب ابن جرير بقوله: ولم نعارض قائلنا ما ذكرنا في عكرمة بما قيل في نافع طعناً منا على نافع، بل أمرهما عندنا في أن ما نقلنا في الدين من خبر حجة لازم العمل به من كان بخير الواحد العدل دائماً، ولكن أردنا أن نريهم تناقض قولهم.

(٣) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٤) الثقات لابن حبان (١١٤/٦)، في ترجمة: بُرد مولى سعيد بن المسيب. أراد ابن حبان أن مراد ذلك الناقد هو الخطأ غير المتعمد، وليس الكذب بمعناه المشهور عند الجمهور.

(٥) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٦) ومن النظائر في هذه المسألة، وهي حمل التكذيب على مواضع مخصوصة لأسباب معينة، مبالغة في التخطئة:

قول مالك - رحمه الله - في ابن إسحاق - رحمه الله -: "دجال من الدجاجلة"، فهو جرح مفسر ولكن لا يقصد التكذيب في الأمور كلها، بل لم يكن يقدر فيه مالك من أجل الحديث، إنما كان ينكر عليه تتبعه غزوات النبي صلى الله عليه وسلم عن أولاد اليهود، وكذلك الخطأ في نسب الإمام مالك.

وقال الحافظ ابن حجر^(١): ويؤيد ذلك إطلاقُ عبادة بن الصامت قوله^(٢):
"كَدَّبَ أبو محمد"^(٣)؛ لما أخبر أنه يقول: "الوتر واجب"، فإن أبا محمد لم يَقُلْهُ
روايةً، وإنما قاله اجتهداً، والمجتهد لا يقال إنه كَدَّب، إنما يقال إنه أخطأ".

= فقد نقل الذهبي - رحمه الله - في "السير" (٤/٧): "قال البخاري: ولو صح عن مالك
تناوله من ابن إسحاق، فلربما تكلم الإنسان، فيرمي صاحبه بشيء واحد، ولا يتهمه في
الأمر كلها".

ويؤكد ذلك ما ذكره ابن حبان - رحمه الله - في كتابه "الثقات" (٣٨٢-٣٨١/٧): "وأما
مالك فإنه كان ذلك مرة واحدة، ثم عاد له إلى ما يجب، وذلك أنه لم يكن بالحجاز أحد أعلم
بأنساب الناس وأيامهم من محمد بن إسحاق، وكان يزعم أن مالكا من موالى ذي أصبج، وكان
مالك يزعم أنه من أنفسهم، فوقع بينهما لهذا مفاوضة، فلما صنف مالك "الموطأ"، قال بن
إسحاق: انتوني به فإني بيطاره، فنقل ذلك إلى مالك، فقال: هذا دجال من الدجاجة، يروى عن
اليهود.

وكان بينهم ما يكون بين الناس، حتى عزم محمد بن إسحاق على الخروج إلى العراق،
فتصالها حينئذ، فأعطاه مالك عند الوداع خمسين ديناراً، نصف ثمرته تلك السنة، ولم يكن
يقدر فيه مالك من أجل الحديث، إنما كان ينكر عليه تتبعه غزوات النبي صلى الله عليه وسلم
عن أولاد اليهود الذين أسلموا وحفظوا قصة خيبر وقريظة والنضير وما أشبهها من الغزوات
عن أسلافهم، وكان ابن إسحاق يتتبع هذا عنهم ليعلم من غير أن يحتج بهم، وكان مالك لا يرى
الرواية إلا عن متقن صدوق فاضل يحسن ما يروى ويدري ما يحدث".

وقال الذهبي - رحمه الله - في "السير" (٧١/٨): "وروي عن ابن إسحاق: أَنَّهُ زَعَمَ أَنَّ
مَالِكًا وَالْهَ مَوَالِي بَنِي تَيْمٍ، فَأَخْطَأَ، وَكَانَ ذَلِكَ أَقْوَى سَبَبٍ فِي تَكْذِيبِ الْإِمَامِ مَالِكٍ لَهُ، وَطَعْنِهِ
عَلَيْهِ".

ومما سبق يتضح لنا بجلاء: أن وصف بعض الرواة بالكذب قد يكون من باب المبالغة في
تخطئته في مسألة بعينها أو أكثر، أو في ساعة غضب ومنافرة، وليس الوصف بالكذب على
إطلاقه.

(١) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٢) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة - باب في المَحَافِظَةِ عَلَى وَقْتِ الصَّلَاةِ (١٦٣/١) رقم
(٤٢٥)، والنسائي في كتاب الصلاة - بَابُ الْمَحَافِظَةِ عَلَى الصَّلَاةِ الْخَمْسِ (١/٢٣٠) رقم
(٤٦١)، وأحمد في مسنده (٣٦٦/٣٧) رقم (٢٢٦٩٣)، و (٣٧٧/٣٧) رقم (٢٢٧٠٤)، و
(٣٩٣/٣٧) رقم (٢٢٧٢٠)، والدارمي في كتاب الصلاة - باب في الوتر (٩٨٥/٢) رقم (١٦١٨)
وصححه الألباني والأرنؤوط.

(٣) قوله: "كذب أبو محمد" قال في "النهاية" الأثر (٢٨٢/٤): "أي أخطأ. سَمَاهُ كَذِبًا لِأَنَّهُ
يُشْبِهُهُ فِي كَوْنِهِ ضِدَّ الصَّوَابِ كَمَا أَنَّ الْكَذِبَ ضِدُّ الصِّدْقِ وَإِنْ افْتَرَقَا مِنْ حَيْثُ النَّيَّةُ وَالْقَصْدُ لِأَنَّ
الكَاذِبَ يَعْلَمُ أَنَّ مَا يَقُولُهُ كَذِبٌ، وَالْمُخْطِئُ لَا يَعْلَمُ. وَهَذَا الرَّجُلُ لَيْسَ بِمُخْبِرٍ، وَإِنَّمَا قَالَه بِاجْتِهَادٍ
أَدَاهُ إِلَى أَنَّ الْوَتْرَ وَاجِبٌ، وَالْاجْتِهَادُ لَا يَدْخُلُهُ الْكَذِبُ، وَإِنَّمَا يَدْخُلُهُ الْخَطَأُ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَتِ الْعَرَبُ
الْكَذِبَ فِي مَوْضِعِ الْخَطَأِ، قَالَ الْأَخْطَلُ:

كَذِبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بَوَاسِطٍ ... غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرِّبَابِ خِيَالًا"

وقال ابن تيمية في "مجموع الفتاوى"^(١): "فَإِنَّ الْكَذِبَ كَانُوا يُطْلِقُونَهُ بِإِزَاءِ الْخَطِّ".

وذكر ابن عبد البر لذلك أمثلة كثيرة^(٢).

وقال البقاعي في معرض توجيه تكذيب ابن معين لأحد الرواة^(٣): "يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِهِ مَجْرَدَ تَخَطُّطِهِ، أَيْ: نَقَلَهُ مَا لَا يُطَابِقُ الْوَاقِعَ غَيْرَ مُتَعَمِّدٍ، فَإِنَّهُمْ قَدْ يُطْلِقُونَ الْكَذِبَ عَلَى ذَلِكَ، وَهُوَ مِنْ إِطْلَاقِ الْأَسْمَاءِ عَلَى جِزَاءٍ مَعْنَاهُ بَدَلَالَةٍ التَّضْمَنِ".

وأما قول سعيد بن المسيب، فقد أُجِيبَ عَنْهُ بِأَنَّهُ رَحِمَهُ اللَّهُ - اسْتَعْمَلَ: "الْكَذِبَ" فِي الْخَطِّ.

قال ابن جرير^(٤): "ليس ببعيد أن يكون الذي حُكِيَ عنه نظير الذي حُكِيَ عن ابن عمر".

قال الحافظ ابن حجر: وهو كما قال، فقد تبين ذلك من حكاية عطاء الخراساني عنه في تزويج النبي صلى الله عليه وسلم بميمونة، ولقد ظلم عكرمة في ذلك، فإن هذا مروى عن ابن عباس من طرق كثيرة، أنه كان يقول: إن النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها وهو محرم.

وقد دافع الإمام أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي عن عكرمة، وأجاب بأن مراد ابن المسيب: الخطأ، وذكر أن استعمال الكذب في الخطأ له نظائره، ومنها: تكذيب عمران بن حصين لسُمرة - رضي الله عنهما - في مسألة سكتات النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة، وتكذيب ابن عمر لأبي هريرة رضي الله عنهم في مسألة الوتر، وتكذيب عائشة لابن عمر رضي الله عنهم في مسألة عدد عُمر النبي صلى الله عليه وسلم، وإن الميت يعذب ببكاء أهله عليه^(٥).

كما أن العلماء لم يرتضوا كلام ابن المسيب لأمر، منها^(٦):

أن بينهما مشاحنة أقران، سببها بينه أيوب السخّتياني، حيث روى عبد الرزاق^(٧) بإسناد صحيح في عن أيوب السخّتياني قال: "سَأَلَ رَجُلٌ سَعِيدَ بْنَ

= وأبو محمد المسنول عن الوتر، صحابي اختلف في اسمه، فقيل: هو مسعود ابن أوس بن يزيد، وقيل: مسعود بن زيد بن سبيع، وقيل غير ذلك. (انظر: "أسد الغابة" (٢٨٠/٦)، و"الإصابة" (١٧٦/٤).

(١) مجموع الفتاوى (٢٦٦/٣٢).

(٢) انظر: جامع بيان العلم وفضله (١٠٩٨/٢) وما بعدها، ط دار ابن الجوزي.

(٣) النكت الوفية بما في شرح الألفية (٦١٠/١).

(٤) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٥) نقل ذلك كله ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (١١٠٤/٢)، وقد سبقت الإشارة إليه.

(٦) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح (ص ١٠٣).

(٧) "المصنف" (٤٣٨/٨-٤٣٩ رقم ١٥٨٢٦).

المُسَيَّبَ عَنِ رَجُلٍ نَذَرَ نَذْرًا لَا يَنْبَغِي لَهُ مِنَ الْمَعَاصِي فَأَمَرَهُ أَنْ يُؤْفَى بِنَذْرِهِ، قَالَ: فَسَأَلَ الرَّجُلُ عِكْرَمَةَ فَأَمَرَهُ أَنْ يُكْفَرَ عَنْ يَمِينِهِ وَلَا يُؤْفَى بِنَذْرِهِ فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ فَأَخْبَرَهُ بِقَوْلِ عِكْرَمَةَ فَقَالَ ابْنُ الْمُسَيَّبِ: لَيْتَهُنَّ عِكْرَمَةُ أَوْ لِيُوجِعَنَّ الْأَمْرَاءَ ظَهْرَهُ فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى عِكْرَمَةَ فَأَخْبَرَهُ فَقَالَ عِكْرَمَةُ: أَمَا إِذْ أَبْلَغْتَنِي فَبَلَّغَهُ، أَمَا هُوَ فَقَدْ ضَرَبَ الْأَمْرَاءَ ظَهْرَهُ، وَأَوْفَقُوهُ فِي نَبَانٍ مِنْ شَعْرٍ، وَسَأَلَهُ عَنْ نَذْرِكَ أَطَاعَهُ هُوَ لِلَّهِ أَمْ مَعْصِيَةٌ؟ فَإِنْ قَالَ: هُوَ طَاعَةٌ فَقَدْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ؛ لِأَنَّهُ لَا تَكُونُ مَعْصِيَةُ اللَّهِ طَاعَةً، وَإِنْ قَالَ: هُوَ مَعْصِيَةٌ فَقَدْ أَمَرَكَ بِمَعْصِيَةِ اللَّهِ".

ويُعرِّضُ سعيد رحمه الله بمثل ذلك في كلامه، ومنه ما روى ابن أبي شيبة^(١)

بإسناد صحيح عن عمرو بن مرة، أنه قال: "سأل رجل سعيد بن المسيَّب، عن آية من القرآن فقال: لا تسألني عن القرآن، وسأل عنه من يزعم، أنه لا يخفى عليه منه شيء يعني عكرمة".

وقال الإمام أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي: "فلهدا كان بين سعيد بن المسيَّب وبين عكرمة ما كان، حتى قال فيه ما حكي عنه أنه قال لِعِلامِهِ بُرْدٍ: لَا تَكْذِبْ عَلَيَّ كَمَا كَذَبَ عِكْرَمَةُ عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ".

وقال الإمام ابن عبد البر^(٢): "أما قول سعيد بن المسيَّب فيه: فقد ذكر العلة

الموجبة للعداوة بينهما، أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي".

وقد أورد ابن عبد البر^(٣) رواية عبد الرزاق السابقة التي تبين سبب كلام ابن

المسيَّب في عكرمة، وأنه ما قاله إلا في ساعة الغضب في خلاف جرى بينهما، وقال: "وقد كان بين أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجملة العلماء عند الغضب كلام هو أكثر من هذا، ولكن أهل العلم والفهم والفقه لا يتلفنون إلى ذلك لأنهم بشر يغضبون ويرضون، والقول في الرضا غير القول في الغضب".

ولم يعتد النقاد بكلام الأقران كما قال الإمام البخاري^(٤): "ولم ينج كثير من

الناس من كلام بعض الناس فيهم، نحو ما يذكر عن إبراهيم من كلامه في الشعبي، وكلام الشعبي في عكرمة، وفيمن كان قبلهم، ولم يلتفت أهل العلم في هذا النحو إلا ببيان وحجة ولم يسقط عدالتهم إلا برهان ثابت وحجة".

(١) "المصنف" (٥١١/١٠) رقم (١٠١٤٩).

(٢) التمهيد (٢٨/٢).

(٣) جامع بيان العلم وفضله (١١٠٢/٢).

(٤) انظر: "القراءة خلف الإمام" للبخاري (ص: ٣٩)، ط المكتبة السلفية، ونقله عنه البيهقي

في "القراءة خلف الإمام" له (ص: ٥٩)، ط دار الكتب العلمية.

وأما رواية تعريض ابن المسيب وطاوس بعكرمة في تفسير القرآن،
وبعض حديثه، فالجواب عنها - إضافة إلى ما سبق -:

أن كلامهما محمول على الورع، والإمساك عن التفسير وكثرة الحديث، وقد ورد عند العقيلي ما يفيد ذلك من قول سعيد بن المسيب من طريق عمرو بن مرة قال: سألت سعيد بن المسيب عن تفسير آية من كتاب الله، فقال: ما أنا بجريء عليه، ولكن دونك من يزعم أنه لا يخفى عليه منه حرفٌ - يُعرض بعكرمة -^(١). وترجم عليه ابن أبي شيبة في "مصنفه" بقوله: (مَنْ كَرِهَ أَنْ يَفْسِّرَ الْقُرْآنَ). فليس الكلام محمولاً على الطعن في عكرمة، بل هو اختيار لمذهب أو رأي في كراهة الإكثار من الحديث والتفسير.

ويؤيد أن كلامهما ليس على محمل الطعن:

شهادة العدول الثقات أقران عكرمة له بطول الباع وسعة العلم بالتفسير، ومن ذلك ما ذكرناه في مطلب ثناء العلماء على عكرمة، مثل قول سلام بن مسكين: كان عكرمة من أعلم الناس بالتفسير^(٢). وَقَالَ قَتَادَةُ^(٣): أَعْلَمُ النَّاسِ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ: الْحَسَنُ، وَأَعْلَمُهُم بِالْمَنَاسِكِ: عَطَاءٌ، وَأَعْلَمُهُم بِالتَّفْسِيرِ: عِكْرَمَةُ.

ولعل إنكار طاوس على عكرمة بعض حديثه إنما هو في بعض الكلمات التي لم يستسغها بعض السامعين من عكرمة، مثل قوله^(٤): "إِنَّمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مُتَنَسِّبَةً الْقُرْآنَ لِيُضِلَّ بِهِ".

وقد علق عليه الذهبي بقوله: "هَذِهِ عِبَارَةٌ رَدِيئَةٌ، بَلْ إِنَّمَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - لِيَهْدِيَ بِهِ الْمُؤْمِنِينَ، وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ، كَمَا أَخْبَرَنَا - عَزَّ وَجَلَّ - فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ [البقرة: ٢٦، ٢٧]".

أو لجرأة عكرمة في تناول بعض المسائل بصيغ موهمة، كما في الأثر المخرج سابقاً، وفيه القول المنسوب إلى عكرمة: "لا يدافعن أحدكم الغائط والبول في الصلاة"، فإنه يوهم الخروج من الصلاة لذلك، أو التغوط والتبول في الصلاة!

وقال صاحب "التفسير والمفسرون"^(٥):

"عكرمة مولى ابن عباس، كان يلازمه ويخالطه، فلا يضيره كثرة الرواية عنه لأن هذا أمر طبيعي، ولا يمكن أن يُعد افتراءً على العلم وافتياتاً على الرواية، لأن كثرة الرواية ليست من المطاعن التي تُوجَّه إلى الراوي وتُذهب

(١) ضعفاء العقيلي (١٠٧٥/٣).

(٢) الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٨٨/٥).

(٣) تهذيب الكمال (٢٧٢/٢٠)، سير أعلام النبلاء (١٧/٥).

(٤) ضعفاء العقيلي (٣٧٤/٣)، ميزان الاعتدال (١١٧/٥)، سير أعلام النبلاء (٣٣/٥).

(٥) التفسير والمفسرون (٨٢/١)، د. محمد حسين الذهبي، ط مكتبة وهبة، القاهرة.

بعدالته، فهذا أبو هريرة قال الناس عنه في عصره، أكثر أبو هريرة، فبين لهم سبب إكثاره من الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو أنه كان يلزم النبي على ملء بطنه، ولا شيء يشغله كما شغل غيره من الصحابة بالصفق في الأسواق، فهل ذهبت عدالة أبي هريرة وفقدنا الثقة به لكثرة روايته؟ اللهم لا".

وأما قول عطاء، وسعيد بن جبير في نسبتها عكرمة إلى الكذب: فإنه نظير ما تقدم من الجواب على قول ابن عمر وابن المسيب^(١).
ويؤكد ذلك: ما ورد عن حبيب بن أبي ثابت، قال^(٢): مَرَّ عِكْرَمَةُ بِعَطَاءٍ وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ يُحَدِّثُهُمْ، فَلَمَّا قَامَ، قُلْتُ لَهُمْ: مَا تُنْكِرَانِ مِمَّا حَدَّثَ شَيْئًا؟ قَالَا: لَا. وما جاء عن أيوب^(٣) قال: وحدثني صاحب لنا قال: كنت جالسا إلى سعيد وعكرمة وطاوس - وأظنه قال: وعطاء في نفر - قال: فكان عكرمة صاحب الحديث يومئذ، قال: وكان على رؤوسهم الطير، فإذا فرغ، فمن قائل بيده هكذا - وعقد ثلاثين -، ومن قائل برأسه هكذا - يميل رأسه -، قال: فما خالفه أحد منهم في شيء، إلا أنه ذكر الحوت، فقال: كَانَ يُسَائِرُهُمَا فِي ضَحْضَاحِ مِنَ الْمَاءِ. فقال سعيد بن جبير: أَشْهَدُ عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: كَانَا يَحْمِلَانِي فِي مِكَتَلٍ - يُعْنِي: الرَّئِيلِ..
قال أيوب^(٤): أرى ابن عباس كان يقول القولين جميعًا.

وأما ما نسب إلى ابن سيرين، أنه كان لا يرضى عكرمة: فالظاهر أنه طعن عليه من حيث الرأي، وإلا فقد قال خالد الحذاء: كل ما قال محمد ابن سيرين: "ثبت عن ابن عباس" فإنما أخذه عن عكرمة، وكان لا يسميه؛ لأنه لم يكن يرضاه^(٥).

وقال ابن عبد البر^(٦): "تَكَلَّمَ فِيهِ ابْنُ سِيرِينَ، وَلَا خِلَافَ أَعْلَمُهُ بَيْنَ نِقَادِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ أَعْلَمُ بِكِتَابِ اللَّهِ مِنْ ابْنِ سِيرِينَ، وَقَدْ يَظُنُّ الْإِنْسَانُ ظَنًّا يَغْضَبُ لَهُ وَلَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ".

(١) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٢) جزء فيه ذكر حال عكرمة (٢٤)، سير أعلام النبلاء (١٩/٥).

(٣) تاريخ ابن أبي خيثمة (١٩٥/٢) رقم (٢٣٧٥)، الطبقات الكبرى (٢٩٠/٥)، ضعفاء العقيلي

(٤) ١٠٧٧/٣ ترجمة عكرمة مولى ابن عباس برقم (١٤١٦)، جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص

٢٥)، تاريخ مدينة دمشق (٩٠/٤١)، مقدمة فتح الباري (٤٢٨/١).

(٥) عند العقيلي: "قال: أظن عطاء، قال: أراه كان...".

(٦) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٦) التمهيد: (٢٨/٢).

وأما رواية الصَّلْتِ بن دينار عن ابن سيرين تكذيبه عكرمة ودعاءه عليه: فإن الصَّلْتِ هذا "متروكٌ، ناصبي" كما قال الحافظ في "التقريب"^(١). وقال الحافظ ابن رجب^(٢): "الصَّلْتِ لا تُقْبَل رواياته، وابن سيرين لا يروي عن كذاب أبداً".

وأما رواية يزيد بن أبي زياد عن علي بن عبد الله بن عباس في تكذيبه عكرمة، فقد رَدَّها أبو حاتم ابن حبان بضعف يزيد، وقال^(٣): "ولا يجب على مَنْ شم رائحة العلم أن يُعَرَّجَ على قول يزيد بن أبي زياد،... ومِنْ أُمَّحَلِ الْمُحَالِ أَنْ يُجَرَّحَ الْعَدْلُ بِكَلَامِ الْمَجْرُوحِ؛ لأنَّ يزيد بن أبي زياد ليس مَمَّنْ يُحْتَجُّ بِنَقْلِ حَدِيثِهِ، ولا بشيء يقوله". ووافقته الحافظ ابن حجر على ذلك^(٤).

وأما ما روى عن يحيى بن سعيد في ذلك فالظاهر أنه قد فُقد فيه سعيد بن المسيب^(٥).

وأما ما روي عن القاسم بن محمد، حين قيل له: كيف ترى في هذه الأوعية؟ فإن عكرمة يحدث عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم المُعَيَّرَ والمُرَقَّتَ والدُّبَّاءَ والحَنْنَمَ والجِرَّارَ - أو الحَنْنَمَ والتَّقِيرَ - ، فقال: "إن عكرمة كذاب يحدث غدوة بحديث يُخَالِفُهُ عَشِيَّةً". فالجواب عنه:

أن في كلام ابن القاسم تأمل؛ لأن صنيع عكرمة لا يقتضي الكذب، بل هو دليل على سعة روايته، فقد كان يحفظ الحديث من عدة أوجه، لا سيما أنه مكثراً، وهو معروف بالصدق.

وقال الحافظ ابن حجر: (أما قصة القاسم بن محمد، فقد بيَّن سببها، وليس بقادح؛ لأنه لا مانع أن يكون عند المتبحر في العلم في المسألة القولان والثلاثة، فيُخبر بما يستحضر منها).

ويؤيد ذلك: ما رواه ابن هبيرة قال: قدم علينا عكرمة مصر فجعل يحدثنا بالحديث عن الرجل من الصحابة، ثم يحدثنا بذلك الحديث عن غيره، فأتينا إسماعيل بن عبيد الأنصاري، وكان قد سمع من ابن عباس، فذكرنا ذلك له، فقال:

(١) تقريب التهذيب (ص: ٢٧٧).

(٢) شرح علل الترمذي (٢/ ٥٦٣)، ط مكتبة المنار - الأردن.

(٣) ثقات ابن حبان (٥/ ٢٣٠).

(٤) مقدمة فتح الباري (١/ ٤٢٧).

(٥) مقدمة فتح الباري (١/ ٤٢٧).

أنا أخبره لكم، فأتاه فسأله عن أشياء كان سمعها من ابن عباس فأخبره بها على مثل ما سمع، قال: ثم أتيناها فسألناه، فقال: الرجل صدوق، ولكنه سمع من العلم فأكثر، فكلما سَنَحَ له طريق سَلَكَه^(١).

وقال أبو الأسود: كان عكرمة قد سمع الحديث من رجلين، فكان إذا سُئِلَ حَدَّثَ به عن رجل، ثم يُسأل عنه بعد حين فيُحدث به عن الآخر، فيقولون: "ما أكذبه!" وهو صادق^(٢).

وقال سليمان بن حرب، عن حماد بن زيد، قال أيوب: قال عكرمة: رأيت هؤلاء الذين يكذبوني من خلفي، أفلا يكذبوني في وجهي - يعني أنهم إذا واجهوه بذلك أمكنه الجواب عنه والمخرج منه - .

وقال سليمان بن حرب: وجه هذا أنهم إذا رموه بالكذب لم يجدوا عليه حجة^(٣).

وأما قول عطاء الخراساني بتكذيب عكرمة في مسألة المسح على الخفين:
فقد قال البيهقي^(٤) عقب إخراجه لتلك الرواية:

"وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ مَا رَوَى عَنْهُ عَكْرَمَةُ ، ثُمَّ لَمَّا جَاءَهُ التَّنَبُّهُ عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ مَسَحَ بَعْدَ نُزُولِ الْمَائِدَةِ قَالَ مَا قَالَ عَطَاءٌ".
وفيه إشارة منه إلى ثبوت ما رواه عكرمة عن ابن عباس، وإلا لما تأوله.

وأورد البيهقي في معرفة السنن والآثار^(٥) ما يفيد أن عباس قال بکراهة المسح على الخفين كما روى عكرمة ثم رجع عنه، فقال: "كُلُّ مَنْ رُوِيَ عَنْهُ، مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ: «كَرِهَ الْمَسْحَ عَلَى الْخَفَيْنِ»، فَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ غَيْرُ ذَلِكَ... وَابْنُ عَبَّاسٍ كَرِهَ ذَلِكَ، وَقَالَ: سَبَقَ الْكِتَابُ الْمَسْحَ عَلَى الْخَفَيْنِ فِي رِوَايَةِ عَكْرَمَةَ عَنْهُ - . ثُمَّ رَوَى عَنْهُ مُوسَى بْنُ سَلَمَةَ بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ أَنَّهُ رَخَّصَ فِيهِ، وَرَوَاهُ عَنْهُ أَيْضًا عَطَاءٌ".

وبذلك تنتفي تهمة الكذب في تلك المسألة عن عكرمة.

وأما قول سعيد بن جبیر: فقد رُوِيَ من طريق عمران بن أبان عن مسلم الزنجي، عن عبدالله بن عثمان بن خيثم، أنه كان جالساً مع سعيد بن جبیر فمر به

(١) جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنزدي (٢٥).

(٢) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١).

(٣) مقدمة فتح الباري (٤٢٨/١).

(٤) السنن الكبرى للبيهقي (٢٧٣/١) رقم (١٣٣٩).

(٥) (١٠٦/٢)، وانظر: السنن الكبرى للبيهقي (٢٧٢/١) عقب رقم ١٣٣٢، والدرية في تخريج أحاديث الهداية لابن حجر (٧٧/١) رقم (٦١)، ونصب الرأية لأحاديث الهداية للزليعي (١٧٤/١).

عكرمة ومعه ناس، فقال لنا سعيد: قوموا إليه واسألوه واحفظوا ما تسألون عنه وما يجيبكم، فقمنا وسألناه فأجابنا، ثم أتينا سعيداً فأخبرناه، فقال: كذب. وهذا إسناد ضعيف مردود؛ فيه:

عمران بن أبان وهو ضعيف الحديث كما قال الحافظ^(١).

وفيه: مسلم بن خالد الزنجي: وهو ضعيف على الراجح^(٢).

وفيه: عبدالله بن عثمان بن خثيم شيخ مسلم الزنجي: ضعفه العقيلي، والدارقطني، وابن معين. وقال أبو جعفر الطحاوي: رجل مطعون في روايته، منسوب إلى قلة الضبط ورواءة الأخذ^(٣).

وأما الرواية الأخرى التي أخرجها عبد الرزاق - بسند صحيح - وابن عدي في - كراء الأرض -، وفيها قول سعيد بن جبير: "كذب عكرمة"، فإنه محمول على التخطئة، كما سبق توجيهه في التذييب المنسوب إلى ابن عمر.

ويؤيد هذا التوجيه: ثناء سعيد بن جبير على عكرمة وتوثيقه، وشهادته له بأنه أعلم منه، كما سبق في مطلب "ثناء العلماء على عكرمة"، والله أعلم.

وأما قول أبي الأسود: في نقله تكذيب عكرمة بأنه كان يحدث عن الصحابي ثم يحدث بذلك الحديث عن غيره، فليس بقادح؛ لأنه لا مانع من أن يكون قد سمعه على الوجهين، فيروي هذا مرة، وذاك أخرى، وليس ذلك ببعيد على من كان واسع العلم.

على أن القصة المروية عن أبي الأسود في إسناده: ابن لهيعة، وقد ضعّفوه^(٤)، خاصة فيما تفرّد به، أو ما لم يكن من رواية تلاميذ بأعينهم عنه كالعبادلة وغيرهم، ولم أرَ لعمر بن خالد ذكراً في الرواة المقبولة روايتهم عنه. ثم إن القصة في آخرها تدل على أن عكرمة قد أصاب فيما روى، كما شهد له بذلك إسماعيل بن عبيد^(٥).

(١) تقريب التهذيب (ص: ٤٢٨).

(٢) انظر: ميزان الاعتدال (٤/ ١٠٢)، ديوان الضعفاء للذهبي (ص ٣٨٥) ط مكتبة النهضة - مكة، تحرير تقريب التهذيب (٣/ ٣٧٢).

(٣) انظر: "الضعفاء الكبير" (٢/ ٢٨١) رقم (٨٤٦)، "الإلزامات والتتبع" للدارقطني، (ص ٣٥٢)، ط دار الكتب العلمية، "الكامل في ضعفاء الرجال" لابن عدي (٥/ ٢٦٦) رقم (٩٨٢)، "شرح مشكل الآثار للطحاوي" (٧/ ٣٧٠)، ط مؤسسة الرسالة.

(٤) ديوان الضعفاء للذهبي (ص: ٢٢٥)، وانظر: كيف ندرس علم تخريج الحديث للمليباري والعبادلة (١٣٥)، ط دار الرازي، عمان الأردن، تحقيق الدكتور أحمد معبد عبد الكريم على النفع الشذي (٢/ ٧٩٤) ط دار العاصمة، الرياض، ففيهما تفصيل حال ابن لهيعة.

(٥) روى عن ابن عباس، وكان له عبادة وفضل، توفي سنة ١٠٧ هـ (الثقات ممن لم يقع في الكتب السنة: ٢/ ٣٩٤).

وثمت أمر آخر، وهو أن أبا الأسود نفسه قد رد فرية التكذيب عن عكرمة بقوله في آخر القصة: فَكَانُوا يَقُولُونَ: "مَا أَكْذَبَهُ!"، وهو صادق - أي عكرمة -^(١)

ورواية عكرمة الحديث الواحد عن عدد من الشيوخ: لا يُعَدُّ طعنا، بل هو دليل على سعة روايته، حيث يحفظ الحديث من عدة أوجه، لا سيما أنه أكثر ومعروف بالصدق.

قال الحافظ ابن رجب^(٢): "قد كان عكرمة يتهم في روايته الحديث عن رجل ثم يرويه عن آخر، حتى ظهر لهم سعة علمه وكثرة حديثه. ذَكَرَ معنى ذلك ابن ليهعة، عن ابن هبيرة وأبي الأسود، عن إسماعيل بن عبيد الأنصاري، وكان من أصحاب ابن عباس".

وأما ما نُسب إلى مالك من تكذيبه عكرمة: فقد قال ابن عبد البر^(٣): "وَقَدْ يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مَالِكٌ جَبَّنَ عَنِ الرَّوَايَةِ عَنْهُ لِأَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ كَانَ يَرْمِيهِ بِالْكَذِبِ. وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ لِمَا نُسِبَ إِلَيْهِ مِنْ رَأْيِ الْخَوَارِجِ، وَكُلُّ ذَلِكَ بَاطِلٌ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ".

وقال ابن عبد البر^(٤): "هَكَذَا هَذَا الْحَدِيثُ فِي الْمُوطَأِ - يعني حديث ابن عباس في رؤية هلال رمضان - عِنْدَ جَمَاعَةِ الرَّوَاةِ عَنْ مَالِكٍ عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، لَيْسَ فِيهِ ذِكْرُ عِكْرَمَةَ، وَالْحَدِيثُ مَحْفُوظٌ لِعِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَإِنَّمَا رَوَاهُ ثَوْرٌ عَنْ عِكْرَمَةَ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْ رُوْحِ بْنِ عَبَادَةَ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ مَالِكٍ عَنْ ثَوْرٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَ رَمَضَانَ ثُمَّ سَأَفَهُ إِلَى آخِرِهِ سَوَاءً، وَلَيْسَ فِي الْمُوطَأِ فِي هَذَا الْإِسْنَادِ عِكْرَمَةَ، وَزَعَمُوا أَنَّ مَالِكًا أَسْفَطَ ذِكْرَ عِكْرَمَةَ مِنْهُ، لِأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يَكُونَ فِي كِتَابِهِ؛ لِكَلَامِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ وَغَيْرِهِ فِيهِ، وَلَا أُدْرِي صِحَّةَ هَذَا! لِأَنَّ مَالِكًا قَدْ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ الْحَجِّ وَصَرَّحَ بِاسْمِهِ، وَمَالَ إِلَى رَوَايَتِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَتَرَكَ رَوَايَةَ عَطَاءٍ فِي تِلْكَ الْمَسْأَلَةِ، وَعَطَاءٌ أَجَلُ التَّابِعِينَ فِي عِلْمِ الْمَنَاسِكِ وَالنَّفَقَةِ وَالْأَمَانَةِ".

(١) مقدمة فتح الباري (٤٢٧/١)، هذا إذا ثبتت نسبة هذا القول إلى أبي الأسود، حيث إنني لم أقف عليه منسوبا إليه إلا في "مقدمة الفتح"، ولعله اختصار من الحافظ لقول إسماعيل بن عبيد المذكور في القصة، ثم أدرجه في كلام أبي الأسود، والله أعلم.

(٢) شرح علل الترمذي (١/٤٢٥).

(٣) التمهيد (٢/٢٧).

(٤) التمهيد (٢/٢٦).

وأما قصة القاسم بن معن: فقد قال الحافظ^(١): "وأما قصة القاسم بن معن، ففيها دلالة على تحريه؛ فإنه حدثه في المذاكرة بشيء، فلما رآه يريد أن يكتبه عنه، شك فيه، فأخبره أنه إنما قاله برأيه، فهذا أولى أن يحمل عليه من أن يُظن به أنه تعدد الكذب على ابن عباس رضي الله عنه".

وأما ما نسب إلى إبراهيم النخعي من رجوع عكرمة عن قوله في تفسير "البطشة الكبرى" إلى ما أخبر به ابن مسعود: فإن الذهبي قال عقب إيراده لتلك القصة: "القولان مشهوران".

وقال الحافظ في "مقدمة الفتح" (ص ٤٢٧): "وأما طعن إبراهيم عليه بسبب رجوعه عن قوله في تفسير "البطشة الكبرى" إلى ما أخبر به ابن مسعود، فالظاهر أن هذا يوجب الثناء على عكرمة لا القدح، إذ كان يُظن شيئاً، فبلغه عن هو أولى منه خلافه، فترك قوله لأجل قوله".

وقد رد ابن جرير الطبري على فرية كذب عكرمة إجمالاً، فقال: «ولم يكن أحد يدفع عكرمة عن التقدم في العلم بالفقه والقرآن وتأويله وكثرة الرواية للأثر، وأنه كان عالماً بمولاه، وفي تقرُّب جلة أصحاب ابن عباس إياه، ووصفهم له بالتقدم في العلم، وأمرهم الناس بالأخذ عنه ما بشهادة بعضهم تثبت عدالة الإنسان، ويستحق جواز الشهادة، ومن تثبت عدالته لم يقبل فيه الجرح، وما تسقط العدالة بالظن، ويقول فلان لمولاه لا تكذب علي، وما أشبهه من القول الذي له وجوه وتصاريح ومعان غير الذي وجهه إليه أهل الغباوة، ومن لا علم له بتصاريح كلام العرب"^(٢)».

قلت: ونستنتج مما سبق:

١- أن أكثر الأقوال التي استدل بها من رمى عكرمة بالكذب على ابن عباس رضي الله عنهما - لا تثبت بحال من الأحوال.

٢- وأن ما ثبت منها - وهو قليل جداً -، فإنه لا يقدح في رواية عكرمة عن ابن عباس؛ والتكذيب فيها محمول على معنى الخطأ كما في لغة أهل الحجاز، والله أعلم.

٣- وأنه لو كان عكرمة معروفاً بالكذب، أو ثبت عنه ذلك ما اجتمع حوله الناس يطلبون علمه كما دلت عليه الرواية التالية:

عَنْ أَيُّوبَ، قَالَ: كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَرْحَلَ إِلَى عِكْرِمَةَ، إِلَى أَفْقٍ مِنَ الْآفَاقِ، فَإِنِّي لَفِي سُوْقِ الْبَصْرَةِ، إِذَا رَجُلٌ عَلَى حِمَارٍ، فَقِيلَ لِي: عِكْرِمَةُ.

(١) مقدمة فتح الباري (ص: ٤٢٧).

(٢) انظر: جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٣٦)، العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم لابن الوزير (٢٥١/٩)، وفتح الباري (المقدمة) (٤٢٩/١).

فَاجْتَمَعَ النَّاسُ إِلَيْهِ، فَقُمْتُ إِلَيْهِ، فَمَا قَدَرْتُ عَلَى شَيْءٍ أَسْأَلُهُ، ذَهَبَتْ مِنِّي
الْمَسَائِلُ، فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِ حِمَارِهِ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَسْأَلُونَهُ، وَأَنَا أَحْفَظُ^(١).

ثانياً: الطعن في عكرمة بانتحال مذهب الخوارج:

تنوعت الروايات التي وُصف فيها عكرمة بانتحال مذهب الخوارج^(٢)؛ فمرة
يُنهم بأنه يرى رأي النَّجْدَات^(٣)، ومرة أخرى بأنه كان إباضيًّا^(٤)، ومرة ثالثة بأنه

- (١) جزء فيه ذكر حال عكرمة (ص ٢٣)، سير أعلام النبلاء ط الرسالة (١٨/٥).
- (٢) الخوارج: فرقة كبيرة من الفرق الاعتقادية، وتمثل حركة ثورية عنيفة في تاريخ الإسلام السياسي. والسبب الذي سموا له خوارج؛ خروجهم على علي بن أبي طالب. ورأى ابن حزم بأن اسم الخارجي يلحق كل من أشبه الخارجين على الإمام علي أو شاركهم في آرائهم في أي زمن. وأما الخوارج الحزبية بتعريف خاص بهم كفرقة من الفرق، لا كحكم شرعي فيهم أو تعريف عام: فإنهم كل من كفر علي بن أبي طالب رضي الله عنه وعثمان وأصحاب الجمل ومن رضي بالتحكيم، وهم الذين يكفرون بالمعاصي، ويرون الخروج على إمام المسلمين وجماعتهم، ويتولون فرقة المحكّمة الأولى وهم الذين خرجوا على أمير المؤمنين علي رضي الله عنه حين جرى أمر المحكّمين، واجتمعوا بحروراء قرية من نواحي الكوفة. فهؤلاء هم الخوارج الحزبية وهم المرادون عند الإطلاق، والخوارج فرق متعددة، عداها بعضهم وأوصلها إلى العشرين، كل واحدة تكفر سائرهما، وجميع الخوارج على أن سلّ السيوف في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب إذا لم يمكن دفع المنكر إلا بذلك. انظر: الملل والنحل (١/ ١١٥)، الفرق بين الفرق (ص: ١٥، ١٧، ٥٤)، الفصل في الملل والأهواء والنحل (٤/ ١٣٢) موسوعة الفرق المنتسبة للإسلام - الدرر السنية (٤/ ٣٢٦، بتزقيم الشاملة ألبا).
- (٣) النَّجْدَات: هم أصحاب نجدة بن عامر الحرري الحنفي (ت: ٦٩ هـ)، كان أول أمره مع نافع بن الأزرق، وفارقه لإحداثه في مذهبه وإعلانه البراءة من القعدة عنه، واستحلال قتل أطفال مخالفه ونسائهم. له مقالات معروفة وأتباع انقرضوا. انفرد عن سائر " الخوارج " بآراء. وقالوا: ليس على الناس أن يتخذوا إماما، إنما هو جائز فقط. وقالوا: من كذب كذبة صغيرة، أو عمل عملا صغيرا، فأصر على ذلك، فهو كافر مشرك. وغير ذلك من الآراء. (انظر: الفرق بين الفرق (ص: ٦٦) دار الأفاق الجديدة - بيروت، الفصل في الملل والأهواء والنحل (٤/ ١٤٥) ط مكتبة الخانجي - القاهرة، الأعلام للزركلي (٨/ ١٠) ط دار العلم للملايين).
- (٤) الإباضية: هم أصحاب عبد الله بن إباض التميمي الإباضي (ت: ٨٦ هـ)، رأس الإباضية من الخوارج، وكان ابن إباض قد خرج في أيام مروان بن محمد، وهم فرقة كبيرة، وكان هو فيما قيل رجوع عن بدعته، فتنبرأ أصحابه منه، واستمرت نسبتهم إليه. ومن مقالاتهم: إن من أتى كبيرة فقد جهل الله فهو كافر لجهله بالله لا لإتيانه الكبيرة. وأجمعوا على القول بأن كفار هذه الأمة - يعنون بذلك مخالفهم من هذه الأمة - براء من الشرك والإيمان، وأنهم ليسوا مؤمنين ولا مشركين، ولكنهم كفار، وأجازوا شهادتهم، وحزموا دماءهم في السر، واستحلوها في العلانية، وصححو منا كحتهم، والتوارث منهم، وزعموا أنهم في ذلك محاربون لله ولرسوله لا يدينون دين الحق. ويرون أن مخالفهم كفار نعمة... وغير ذلك من الأقوال. ولا يزال مذهبهم منتشرا. انظر: الفرق بين الفرق (ص: ٨٢)، لسان الميزان ت أبي غدة (٤/ ١١٨)، الملل والنحل للشهرستاني (١/ ١٣٣)، الأعلام للزركلي (٤/ ٦١).

كان يُبْهَسِيًّا^(١)، ومرة رابعة بأنه كان صُفْرِيًّا^(٢)!
وقد نسبته إلى النَّجْدَاتِ: علي بن المديني.
وإلى الصُّفْرِيَّةِ: أبو الأسود، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين.
وإلى الخوارج: مصعب الزبيري، وحَالِد بن أبي عمران المصْرِي، وزَيْدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الحَضْرَمِيِّ، ويحيى بن بُكَيْر.
وإلى الإباضِيَّةِ: عطاء بن أبي رباح، والذهبي.
وإلى النِّبْهَسِيَّةِ: أبو مريم.
وهذه هي الروايات الدالة على ذلك:

أما علي بن المديني فقد قال: "كان عكرمة يرى رأي نجدة الحروري"^(٣).

وأما أحمد بن حنبل فقد قال إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني: سألت أحمد بن
حنبل، عن عكرمة، أكان يرى رأي الإباضية، فقال: يقال: إنه كان صُفْرِيًّا^(٤).

(١) النِّبْهَسِيَّة: وهي إحدى الفرق الرئيسة للخوارج وتنسب إلى أبي بيهسهيصم بن عامر أو ابن جابر (ت: ٩٤هـ)، وقيل في اسمه غير ذلك. وكان ذلك في أيام الوليد الأموي. ابتدع أشياء لم يبتدعها أحد قبله، منها: أنه استحل أكل كل ذي مخلب من الطير وذي ناب من السباع. وذهب إلى قوله تعالى: (قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خنزيرٍ) [الأنعام: ١٤٥]، وما سوى ذلك عنده حلال. ومن عجائبه: أن الإمام إذا كَفَرَ كَفَرَتِ الرعيةُ الشاهد منهم والغائب. ولم يزل بهم الشيطان حتى استحلوا نكاح المجوس ما لم يستحلّه أحد ممن مضى. وقالوا: إن من واقع ذنبا لم تشهد عليه بالكفر حتى يُرْفَع إلى الوالي ويُحَد، ولا نسميه قبل الرفع إلى الوالي مؤمنا ولا كافرا. وغير ذلك من أقوالهم. انظر: الفرق بين الفرق (ص: ٨٧)، الفصل في الملل والأهواء والنحل (٤/١٤٥)، الملل والنحل (١٢٤/١)، الأعلام للزركلي (٨/١٠٥).

(٢) الصُّفْرِيَّة: هم أصحاب زياد بن الأصفر. وقيل: عبد الله بن الصفار (ت: ٦٠هـ)، خالفوا الأزارقة والنجدات والإباضية في أمور منها: أنهم لم يكفروا القعدة عن القتال إذا كانوا موافقين في الدين والاعتقاد. ولم يسقطوا الرجم ولم يحكموا بقتل أطفال المشركين وتكفيرهم وتخليد هم في النار. وقالوا: التقية جائزة في القول دون العمل... وغير ذلك من الأقوال. انظر: الفصل في الملل والأهواء والنحل (٤/١٤٥)، الفرق بين الفرق (ص: ٧٠)، الملل والنحل (١/١٣٦).

(٣) انظر: "المعرفة والتاريخ" للفسوي (٧/٢)، و"تاريخ الإسلام" للذهبي (٣/١٠٦)، و"تاريخ دمشق" (٤١/١٢٠)، و"تهذيب الكمال" (٢٠/٢٧٨) كلهم بدون إسناد، وهذا يقوي أنه ليس كلام ابن المديني، كما سيأتي بعد قليل عند الكلام عن قول زيد بن عبد الله الحضرمي.

(٤) انظر: "تاريخ دمشق" (٤١/١٢١)، "تهذيب الكمال" (٢٠/٢٧٨)، و"سير أعلام النبلاء" (٥/٢١)، و"مقدمة فتح الباري" (١/٤٢٦)، وموسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعمله (٣/٢٨). وقول الإمام أحمد: (يقال... يوحى بتضعيف ذلك القول، والله أعلم).

وقال أبو طالب أحمد بن حميد: سمعت أحمد بن حنبل يقول: كان عكرمة من أعلم الناس، ولكنه كان يرى رأي الخوارج، رأي الصفرية^(١).
وأما أبو الأسود محمد بن عبد الرحمن قال: كنت أول من سبب لعكرمة الخروج إلى المغرب، وذلك أني قدمت من مصر إلى المدينة، فلقيني عكرمة، وسألني عن أهل المغرب، فأخبرته بغفلتهم، قال: فخرج إليهم، فكان أول ما أحدث فيهم رأي الصفرية^(٢).
قَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ^(٣): وَكَانَ يُحَدِّثُ بِرَأْيِ نَجْدَةَ الْحَرُورِيِّ، أَنَّهُ أَتَاهُ فَأَقَامَ عِنْدَهُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ، ثُمَّ أَتَى ابْنَ عَبَّاسٍ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: قَدْ جَاءَ الْخَبِيثُ.
قَالَ^(٤): وَكَانَ يَعْني نَجْدَةَ أَوَّلَ مَنْ أَحْدَثَ رَأْيَ الصَّفْرِيَّةِ.
وأما يحيى بن معين فقد قال: إنما لم يذكر مالك بن أنس عكرمة؛ لأن عكرمة كان ينتحل رأي الصفرية^(٥).
وأما مصعب الزبيري، فقد قال: كَانَ عِكْرِمَةُ يَرَى رَأْيَ الْخَوَارِجِ، وَادَّعَى عَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ يَرَى رَأْيَ الْخَوَارِجِ. وَطَلَبَهُ أَحَدُ وِلَاةِ الْمَدِينَةِ، فَتَغَيَّبَ عِنْدَ دَاوُدَ ابْنِ الْحَصَنِ حَتَّى مَاتَ عِنْدَهُ^(٦).

- (١) "الكامل" لابن عدي (٤٧٠/٦)، تاريخ دمشق لابن عساكر (١١٤/٤١) وفي إسناده محمد بن صالح بن أبي عصمة، شيخ ابن عدي، لم أجد فيه جرحاً ولا تعديلاً.
(٢) "الكامل" لابن عدي (٢٦٧/٥)، "تاريخ دمشق" (١٢٠/٤١) وفي إسناده: ابن لهيعة وقد ضعفه كما سبق.
(٣) تاريخ دمشق (٩٩/٤١) وقد ساق ابن عساكر هذا الخبر عقب قول أبي الأسود السابق، فقال: "قَالَ ابْنُ لَهْيَعَةَ: وَكَانَ يُحَدِّثُنَا...، فلعله يعني أبا الأسود، فاختصره ابن عساكر. ولعل ابن حجر فهم ذلك فنسبه إلى أبي الأسود كما في "مقدمة فتح الباري" (٤٢٦/١)، إلا أنه في "تهذيب التهذيب" (٢٣٧/٧) قد نسبه إلى ابن لهيعة.
وأما بقية المصادر فقد نسبت هذا القول إلى ابن لهيعة باللفظ المذكور في الأصل (وَكَانَ يُحَدِّثُ...)، ويفهم منه أن هذا قول ابن لهيعة لا أبي الأسود، ويكون هذا الإسناد منقطعاً؛ لأن ابن لهيعة لم يدرك عكرمة. (انظر: تهذيب الكمال (٢٧٧/٢٠)، تاريخ الإسلام (١٠٩/٣)، سير أعلام النبلاء (٢٠/٥).
وفي متن هذه الرواية - مع ضعفها - وصف ابن عباس لعكرمة بالخبيث! وهو ينافي ويعارض ما سبق تقريره بالأسانيد الصحيحة من تزكية ابن عباس ومدحه وثنائه على عكرمة.
(٤) "مقدمة فتح الباري" (٤٢٦/١).
(٥) انظر: "التاريخ الكبير" لابن أبي خيثمة (١٩٤/٢)، و"المنتخب من ذيل المنذيل" (ص ١٢٢)، و"تاريخ دمشق" (١٢٠/٤١)، و"تهذيب الكمال" (٢٧٨/٢٠)، و"سير أعلام النبلاء" (٢١/٥).
(٦) انظر: "الطبقات الكبرى" (٢٢٤/٥)، و"التاريخ الكبير" لابن أبي خيثمة (١٩٤/٢)، و"المنتخب من ذيل المنذيل" (ص ١٢٢)، و"تاريخ دمشق" (١٢١/٤١)، و"تهذيب الكمال" (٢٧٩/٢٠) سير أعلام النبلاء (٢٢/٥)، وقال الذهبي: هَذِهِ جِكَايَةٌ بِلَا إِسْنَادٍ =

وأما خالد بن أبي عمران المصري^(١)، فقال: دخل علينا عكرمة إفريقية وقت الموسم فقال: وددت أنني اليوم بالموسم بيدي حرباً أضرب بها يميناً وشمالاً.
وأما زيد بن عبد الله الحضرمي، فقال علي بن المديني^(٢): حكى عن يعقوب الحضرمي^(٣)، عن جده، قال: وقف عكرمة على باب المسجد، فقال: ما فيه إلا كافر. قال^(٤): وقال عكرمة يرى رأي الإباضية.

وأما يحيى بن بكير^(٥)، فقال: قدم عكرمة مصر فنزل بها داراً، وخرج منها إلى المغرب، فالخوارج الذين بالمغرب عنه أخذوا.
وجاءت رواية عن يزيد بن أبي سعيد النحوي، يفيد ظاهرها تكفير مرتكب المعصية:

روى الحاكم في "تاريخ نيسابور"^(٦) عن يزيد النحوي قال: كنت قاعداً عند عكرمة، فأقبل مقاتل بن حيان وأخوه، فقال له مقاتل: يا أبا عبد الله، ما تقول في نبيذ الجر؟^(٧) فقال عكرمة: هو حرام. قال: فما تقول فيمن يشربه؟ قال: أقول: إن

= قلت: وذلك لأن مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت الزبيري قد توفي سنة ٢٣٦ هـ، وعاش ثمانين سنة، وهذا يعني أنه ولد سنة ١٥٦ هـ، أي بعد وفاة عكرمة بأكثر من خمسين سنة!!!

(١) انظر: تاريخ دمشق (١١٨/٤١)، تهذيب الكمال (٢٧٨/٢٠)، سير أعلام النبلاء (٢٢/٥).
(٢) تاريخ دمشق (١١٨/٤١)، سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٢١/٥)، وهذا إسناد ضعيف؛ لجهالة الوسطة بين ابن المديني ويعقوب الحضرمي.
(٣) هو: يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي. انظر: سير أعلام النبلاء (١٦٩/١٠).

(٤) هل القائل: هو جد يعقوب الحضرمي، كما هو ظاهر من الرواية؟ أم ابن المديني كما فهم من نسب إليه تلك الكلمة من الأئمة كما سبق قبل قليل؟ الأمران محتملان.

(٥) انظر: مقدمة فتح الباري (٤٢٦/١)، وهذه رواية ضعيفة؛ لأن يحيى بن عبد الله بن بكير لم يدرك عكرمة، إنما يروي عن تبع الأتباع كما في كتب التراجم.

(٦) كما في "مقدمة الفتح" (٤٢٦/١)، ولم أقف على سندها حيث إن "التاريخ" المذكور مفقود، ولم يطبع منه سوى المنتخب لأبي إسحاق الصرقي، وطبعته دار الفكر، أو ما جمعه بعض الباحثين من بطون الكتب وسماه: "تاريخ نيسابور طبقة شيوخ الحاكم"، وطبعته دار البشائر الإسلامية، أو "تلخيص تاريخ نيسابور"، لأحمد بن الخليفة النيسابوري، ط كتابخانه ابن سينا - طهران. ولم أجد تلك الرواية فيها جميعاً.

ولعل قول عكرمة - إن صحت الرواية - "من شربه كفر" محمول على الاستحلال، أو على المبالغة في التنفير جرياً على ظاهر حديث أبي هريرة عند الشيخين: "ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن". والله أعلم.

(٧) نبيذ الجر: الجر والجرار: جمع جرّة، وهو الإناء المعروف من الفخار، وأراد بالنهي عن الجرار المذهونة؛ لأنها أسرع في الشدة والتخمير. والنبيذ: هو ما ينبذ فيها من التمر وغيره. انظر: المفهم للقرطبي (٨٨/١)، النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٦٠/١).

مَنْ شَرِبَهُ كَفَرَ. قَالَ يَزِيدُ: فَقُلْتُ: وَاللَّهِ لَا أَدْعُهُ أَبَدًا. قَالَ: فَوَثَبَ مَغْضِبًا. قَالَ: فَلَقَيْتَهُ
بَعْدَ ذَلِكَ فِي مَفَازَةٍ فَرَدَّ، فَسَلِمْتَ عَلَيْهِ، وَقُلْتَ لَهُ: كَيْفَ أَنْتَ؟ فَقَالَ: بِخَيْرٍ مَا لَمْ
أُرْكَ.

وله طريق أخرى^(١) من طريق علي بن الحسين، قال حدثني أبي، عن يزيد،
قال كنت قاعدًا عند عكرمة فجاء مقاتل بن حيان ومعه أخوه الحسين بن حيان
فوقفوا عليه فقال له مقاتل يا أبا عبد الله ما تقول في شرب نبيذ الجر؟ فقال له:
«حرام مثل الميتة والدم ولحم الخنزير».

وجاءت رواية أخرى عن قدامة بن محمد الخشرمي المدني، يفيد ظاهرها
تكفير مرتكب المعصية:

قال أبو العرب^(٢): سمعت قدامة بن محمد^(٣) يقول: كان خلفاء بني أمية
يرسلون إلى المغرب يطلّبون جلود الخرفان التي لم تولد بعد العسلية، قال: فربما
دبحت المائة شاة فلا يوجد في بطنها إلا واحد عسلي، كانوا يتخذون منها الفراء،
فكان عكرمة يستعظم ذلك، ويقول: "هذا كفر، هذا شرك"! فأخذ ذلك عنه
الصفريه والإباضيه، فكفروا الناس بالذنوب.

وأما عطاء بن أبي رباح، فقد قال: كان عكرمة إباضيًا^(٤).

وأما الذهبي، فقد قال^(٥): "ثبت لكنه إباضي يرى السيف".

وأما أبو مريم، فقد قال: كان عكرمة بيهسيًا^(٦).

(١) أخرجه: الدولابي في الكنى والأسماء (٨٢٧/٢) ط دار ابن حزم. وفي إسناده: علي بن
الحسين بن واقد المروزي، وهو ضعيف يُعتبر به في المتابعات والشواهد. (انظر: تحرير
التقريب ٤٠/٣).

(٢) التمهيد (٣٢/٢).

(٣) قدامة بن محمد: صدوق يخطئ، وهو من صغار أتباع التابعين، وقد أرخ الذهبي وفاته فيما
بين (٢٠١ - ٢١٠ هـ)، ولم يذكره في تلاميذ عكرمة، وهذا يدل على انقطاع تلك الرواية.
(انظر: تقريب التهذيب ص ٤٥٤، وتاريخ الإسلام ١٤٤/٥).

(٤) انظر: تاريخ دمشق (١٢٠/٤١)، "تهذيب الكمال" (٢٧٨/٢٠)، و"سير أعلام النبلاء"
(٢١/٥). وفي إسناده: عُمَرُ بن قيس المكي المعروف بسندل، الراوي عن عطاء، وهو متروك،
أحاديثه بواطيل، وقد كذبه مالك. (انظر: تهذيب التهذيب (٧/٤٩٠)).

(٥) الكاشف (٣٣/٢) ط دار القبلة. ولعل الذهبي قد اعتمد على قول عطاء، وقد ثبت ضعفه، أو
قول خالد بن أبي عمران، وقد سبق توجيهه؛ فلا يكون قول الذهبي رحمه الله مقبولاً.

(٦) تاريخ دمشق لابن عساكر (١٢٠/٤١) وأبو مريم هذا هو عبد العفار بن القاسم، أبو مريم
الأنصاري الكوفي. رافضي يضع الحديث. (انظر: ميزان الاعتدال (٦٤٠/٢)، لسان الميزان
ت أبي غدة (٥/٢٢٦)).

الرد على شبهة أنه كان يرى رأي الخوارج، أو فرقة من فرقها:
يمكن إجمال الرد على تلك الشبهة - إضافة إلى ما سبق ذكره في الهوامش
- في النقاط التالية:

- ١- أن أكثر تلك الروايات لم يثبت منها شيء، كما سبق في تخريجها.
- ٢- أن تلك الروايات - مع ضعف أغلبها - جاءت متضاربة، وهو ما لا تحتملها أمثالها؛ حيث إن تلك الفرق الخارجية التي نسبوا عكرمة إليها، متعارضة ومختلفة في كثير من آرائها، فكيف يوصف بها عكرمة في أن واحد؟! إن هذا لشيء عجاب!
- ٣- أن ما ثبت منها - وهو قليل نادر - له تأويل صحيح، أو محمول على مجرد الموافقة في بعض المسائل، وليس انتحال تلك المذاهب الخارجية.
قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: "لم يثبت عنه من وجه قاطع أنه كان يرى ذلك - أي رأي الخوارج -، وإنما كان يوافق في بعض المسائل فنسبوه إليهم".
- (ثم لو سلمنا - جدلاً - بخارجية عكرمة بالكامل، فلم لم تبرز فيه آراؤهم الصريحة، ومواقفهم الجريئة، والتي هي جزء من عقيدتهم؟ فالخوارج: "يعلنون أقوالهم وعقائدهم ومواقفهم، ويلزمون أنفسهم بقتال المخالفين في أكثر الأحوال، وفيهم صراحة ومعانلة، ويصدعون بالبراء من خصومهم، ويعلنون مبادئهم ومواقفهم من الآخرين، لكن بقوة وعنف")^(١).
- ٤- أن عكرمة فعلاً قديم المغرب، ومكث بالقيروان برهة، كما ذكر ابن عبد البر.^(٢)

لكن كونه ناشر مذهب الصفرية أو اقباضية مما لا يثبت، وينفيه الواقع التاريخي.

قال صاحب كتاب "الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى": (كأن المغاربة في صدر الإسلام على مذهب جمهور السلف من الأمة واعتقادهم، وهو المذهب الحق، إلى أن حدثت فيهم بدعة الخارجية لأول المائة الثانية من الهجرة، نزع إليهم بها بعض أهل النفاق من خوارج العراق، وبتوا فيهم فتلقوها منهم بالقبول، وحسن موقعها لديهم بسبب ما كانوا يعانونه من ثقل وطأة الخلافة القريشية، وجور بعض عمالها، فلقتهم أهل البدع أن الخلافة لا تشترط فيها القريشية، بل

(١) انظر: الخوارج أول الفرق في تاريخ الإسلام، د. ناصر العقل (ص ٢٠-٢١)، ط ٢ دار الوطن. و أقوال عكرمة مولى ابن عباس في التفسير عرض ودراسة، د. فاروق بوعزة (ص ٢٥)، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية العلوم الإنسانية، جامعة الحاج لخضر - باتنة - الجزائر. وقد استفدت منها استفادة طيبة، جزى الله تعالى مؤلفها خيراً.
(٢) التمهيد (٣٣/٢).

وَلَا الْعَرَبِيَّةَ، وَأَنْ كُلَّ مَنْ كَانَ أَتَقَى اللَّهَ كَانَ أَحَقَّ بِهَا، وَلَوْ عِدَا حَبَشِيًّا عَلَى ظَاهِرِ الْحَدِيثِ، وَدَسُوا إِلَيْهِمْ مَعَ ذَلِكَ بَعْضَ تَشْدِيدَاتِ الْخَوَارِجِ وَتَعَمُّقَاتِهِمْ، وَأُرُوهُمْ مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنَ التَّصَلُّبِ فِي دِينِهِمْ، فَظَهَرَ لِلْبُرْبَرِ بِيَادِي الرَّأْيِ أَنْ تَعَمَّقَهُمْ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ أَثَرٌ مِنْ أَثَارِ الْخَشْيَةِ لِلَّهِ وَالْخَوْفِ مِنْهُ، وَأَنْ ذَلِكَ هُوَ عَيْنُ التَّقْوَى الْمَأْمُورِ بِهَا شَرَعًا^(١).

ثم إنه من المعروف عن تاريخ الإباضية أن أول دعواتهم في شمال أفريقيا هو سلمة بن سعد في أول القرن الثاني من الهجرة، ولما رأى أن دعوته بدأت تتمكن أرسل خمسة من تلاميذه إلى المشرق لينهلوا من منابع الإباضية، وهؤلاء الخمسة هم: أبو الخطاب المعافري، عبد الرحمن بن رستم، عاصم السدراتي، إسماعيل الغدامسي، أبو داود النفراوي. وهؤلاء الخمسة هم المؤسسون الأوائل للإباضية بالمغرب^(٢).

٥- أن البدعة إن ثبتت عليه في بعض المسائل فلا تضر حديثه؛ لأنها ليست بدعة مكفرة، ولم يكن هو داعية إليها، مع أنها لم تثبت عليه كما قررنا من قبل. وقد ذكر المحدثون أن البدعة قسمان:

القسم الأول: كبرى: يُكْفَرُ صاحبها، قال الحافظ ابن حجر: "التحقيق أنه لا يُرَدُّ كُلُّ مُكْفَرٍ بِبِدْعَةٍ؛ لِأَنَّ كُلَّ طَائِفَةٍ تَدْعِي أَنْ مَخَالَفَتِهَا مَبْتَدَعَةٌ، وَقَدْ تُبَالِغُ فَتَكْفُرُ مَخَالَفَتِهَا، فَلَوْ أَخَذَ ذَلِكَ عَلَى الْإِطْلَاقِ لَأَسْتَلْزَمَ تَكْفِيرَ جَمِيعِ الطَّوَائِفِ". فالمعتمد أن الذي تُرَدُّ روايته مَنْ أَنْكَرَ أَمْرًا مَتَوَاتِرًا مِنَ الشَّرْعِ مَعْلُومًا مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ، وَكَذَا مَنْ اعْتَقَدَ عَكْسَهُ، فَأَمَّا مَنْ لَمْ يَكُنْ بِهَذِهِ الصِّفَةِ وَانْضَمَّ إِلَى ذَلِكَ ضَبْطُهُ لِمَا يَرُويهِ، مَعَ وَرَعِهِ وَتَقْوَاهُ، فَلَا مَانِعَ مِنْ قَبُولِهِ".

والقسم الثاني: بدعة صغرى، غير مكفرة، فهذا النوع تقبل روايته بشرط أن يكون صادقًا في نفسه، وبشرط أن لا يكون داعية إلى بدعته، وأن لا يروي ما يؤيد بدعته ويشدها؛ فإننا لا نأمن حينئذ عليه غلبة الهوى، وهذا اختيار ابن حبان، قال: وعليه جمهور المحدثين، وتبعه ابن حجر، واستحسن هذا الرأي، وهو اختيار الذهبي في كتبه، وعليه منهجه.

وهذا المذهب هو الصحيح، وهو: قبول رواية غير الغالي في بدعته، وغير الداعية إلى مذهبه، لوجوه:

الأول: لحفظ كثير من السنة؛ لأنها جاءت من طريق هؤلاء، ولو طرحت روايتهم لضاعت جملة من الآثار.

(١) الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى (١/١٩٢) ط دار الكتاب - الدار البيضاء.
(٢) انظر: الخوارج أول الفرق في تاريخ الإسلام، (ص ٧٤). وأقوال عكرمة مولى ابن عباس في التفسير (ص ٢٥).

الثاني: في هذا الرأي: صيانة لكتب السنن من الصحاح و"السنن" و"المسانيد"، من طعن الطاعنين من أعداء الإسلام، إذ هذه الكتب حوت كثيراً من مرويات قوم، رُموا بالبدعة، فلولا هذا التخريج لوقع اللوم على أولئك الأئمة الحفاظ.

الثالث: في هذا الرأي توسط بين القائلين بعدم قبول رواية كل من فيه بدعة، وهذا فيه إجحاف، وضرر بيّن المقصرين؛ الذين قبلوا رواية الغلاة من المبتدعة، وفي هذا شر مستطير، وضرر كبير على السنة المطهرة.
الرابع: أن فيه احتزازاً لأهل هذا الرأي بقولهم: لا تقبل رواية الداعية؛ دفعا للتهمة، وإزالة للشبهة وسداً للأهواء؛ لأنه كما يقول ابن حجر: "إن المبتدع إذا كان داعيةً كان عنده باعث علي رواية ما يشيد به بدعته"^(١).

٦- وقد حكم جماعة من الأئمة النقاد ببطلان تلك التهم، وبرأوا منها عكرمة، ومن هؤلاء:

أ- حكم ابن معين بالبطلان على اتهام عكرمة بالخارجية^(٢).

ب- وبرأه من تهمة الصُفْرية: أبو سعيد بن يونس في "تاريخ الغرباء" كما يوحي بذلك قوله: "وبالمغرب إلى وقتنا هذا قوم على مذهب الإباضية يعرفون بالصُفْرية، يزعمون أنهم أخذوا ذلك عن عكرمة"^(٣).

ت - كما برأه من تهمة الحرورية الإمام العجلي فقال^(٤): "عكرمة مولى ابن عباس، مكي، تابعي ثقة، وهو بريء مما يرميه الناس به من الحرورية".
وقول الإمام العجلي فيه خصيصة عن غيره من كلام الأئمة النقاد.
فإنه - رحمه الله - نزل طرابلس، وخالط البربر في وقت كانت للإباضية فيها صولة وجولة.

فَنَفِيهِ لأحد منهم، لعله يكون أكثر تقدماً من إثبات إباضية أحد من الرواة من غيره من الأئمة النقاد، فيستحسن أن يُعتبر ذلك في فقه الجرح والتعديل.
وَتَمَّ أمر آخر حتى يُقطع على من يتفاخر بنسبة التابعي الجليل عكرمة للإباضية وهو:

(١) انظر: نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص: ١٠٣) ط مكتبة الصباح - دمشق. مقدمة لسان الميزان (٢٠١/١) وما بعدها. البدعة وأثرها في الدراية والرواية، د. عائض بن عبد الله القرني (ص ٧٦) ط دار ابن حزم - بيروت.

(٢) كما في تاريخ ابن معين رواية الدوري (١٠٦/٣) رقم ٤٣٦ و ٤٣٧.

(٣) مقدمة فتح الباري (١/ ٤٢٦).

(٤) في "التقاة" (١٤٥/٢). وأرشف ملتقى أهل الحديث على الرابط: <http://www.ahlalhdeeth.com/vb/archive/index.php/t-92860.html>

على التسليم بإباضية عكرمة: فإن إباضيته ليس كإباضية غيره ممن أتوا بعده بمقالات المبتدعة كالقول بخلق القرآن، والقدر، ونفي الميزان، وردّ خبر الواحد. ومن دلائل اضطراب من رمى عكرمة بالإباضية: أنهم تارة يصفونه بالصفورية، وتارة يصفونه بالإباضية، كما نقل عنهم ابن حجر في "هدي الساري".

والاضطراب في التفريق بين الصفورية والإباضية كالأضطراب في التفريق بين الأسود والأبيض، فالاختلاف بينهم متباين شديد التباين لا يدعو للخلط. ٧- وقال ابن جرير: "لَوْ كَانَ كُلُّ مَنْ ادَّعَى عَلَيْهِ مَذْهَبٌ مِنَ الْمَذَاهِبِ الرَّدِّيَّةِ، ثَبَّتَ عَلَيْهِ مَا ادَّعَى بِهِ، وَسَقَطَتْ عَدَالَتُهُ، وَبَطَلَتْ شَهَادَتُهُ بِذَلِكَ - لِلزَّمِ تَرَكَ أَكْثَرَ مُحَدِّثِي الْأَمْصَارِ؛ لِأَنَّهُ مَا مِنْهُمْ إِلَّا وَقَدْ نَسَبَهُ قَوْمٌ إِلَى مَا يَرِغَبُ بِهِ عَنْهُ"^(١).

ثالثاً: القدر في عكرمة بأنه كان يقبل جوائز الأمراء:

وقد روى أخذه الجوائز: أحمد بن حنبل، وفهم عبد العزيز بن أبي رواد ذلك من سؤال سألته لعكرمة، ونقل أبو نعيم أنه قبل جائزة من أحد الولاة، وأبو الطيب موسى بن يسار، وعمران بن حدير.

أما قول الإمام أحمد بن حنبل، فقد أورده ابن عدي في "الكامل" (٤٧٠/٦)، قال: «وكان يأتي الأمراء يطلب جوائزهم»^(٢).

وأما عبد العزيز بن أبي رواد وفهمه لذلك من سؤال سألته لعكرمة أنه كان يقبل جوائز الأمراء، فقد أورده ابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير" (١٩٩/٢ رقم ٢٣٩٤)، عنه قال: "قلت لعكرمة: تركت الحرمين وجئت إلى خراسان؟ قال: أسعى على بناتي"^(٣).

وأما حكاية أبي نعيم في قبول عكرمة جائزة من أحد الولاة، فقد أوردها أبو نعيم بدون إسناد في "تاريخ أصبهان" (٤٥٠/١ - ٤٥١)، قال: "عكرمة مولى عبد الله بن عباس كان كثير الجولان والتطواف في البلدان، قدم على الوالي بأصبهان، فأجازه بثلاثة آلاف درهم فيما حكاها أبو النضر، عن عبد الحميد بن بهرام"^(٤).

(١) انظر: "مقدمة فتح الباري" (٤٢٨/١).

(٢) وانظر: "تهذيب الكمال" (٢٨٨/٢٠)، و"سير أعلام النبلاء" (٣٠/٥).

(٣) وانظر أيضاً: "مقدمة فتح الباري" (٤٢٧/١)، و"إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب" لياقوت الحموي (١٦٢٨/٤)، ط دار الغرب الإسلامي، بتحقيق: إحسان عباس، و"المنتخب من ذيل المذيل" (ص ١٢٣)، و"تاريخ دمشق" (١١٩/٤١)، و"تهذيب الكمال" (٢٨٥/٢٠)، و"سير أعلام النبلاء" (٢٧/٥).

(٤) وانظر: "مقدمة فتح الباري" (٤٢٧/١).

وأما أبو الطيب موسى بن يسار، فقال: رأيت عكرمة جاتياً منسمرقند على حمار، تحته جوالقان^(١) فيهما حرير، أجازه بذلك عامل سمرقند، ومعه غلام، وقيل له: ما جاء بك إلى هذه البلاد؟ قال: الحاجة^(٢).
وأما عمران بن خدير، فقال^(٣): تناول عكرمة عمامة له خلقاً، فقال رجل: ما تُريدُ إلى هذه؟ عندنا عمائم نرسل إليك بواحدة إقال: لا أخذ من الناس شيئاً، إنما أخذ من الأمراء.

الرد على الطعن في عكرمة بقبوله جوائز الأمراء:

١- هذا كلام لا يطعن في عدالة الراوي ولا ضبطه، ولا يقدر في رواياته، فقد قبل جوائز الأمراء جماعة من الأكابر منهم ابن عمر، والشعبي، والحسن البصري، وإبراهيم النخعي، وابن شهاب الزهري، ويحيى بن سعيد، ومالك بن أنس، والأوزاعي^(٤)... ولم يطعن في واحد منهم أحد بسبب ذلك.
قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: "وأما قبوله لجوائز الأمراء، فليس ذلك بمانع من قبول روايته، وهذا الزهري قد كان في ذلك أشهر من عكرمة، ومع ذلك فلم يترك أحد الرواية عنه بسبب ذلك"^(٥).
وقال في موضع آخر^(٦): "وأما قبول الجوائز فلا يفدح أيضاً إلا عند أهل التشديد، وجمهور أهل العلم على الجواز، كما صنف في ذلك بن عبد البر".
وقد أخرج ابن أبي شيبة في "المصنف" (٢٩٦/٤ رقم ٢٠٣٣٠)، أن الحسن، والحسين: «كانا يقبلان جوائز معاوية»
وأخرج أيضاً (رقم ٢٠٣٣١) عن حبيب، قال: «رأيت ابن عمر، وابن عباس يأتيهما هدايا المختار فيقبلانها».
وغير ذلك من الروايات الكثيرة التي أوردها ابن أبي شيبة في باب ترجم له بقوله: "من رخص في جوائز الأمراء والعمالة"^(٧).

(١) وعاء من الأوعية معروف. (انظر: لسان العرب ٣٦/١٠).
(٢) انظر: "تاريخ دمشق" (٩٥/٤١)، و"تهذيب الكمال" (٢٨٥/٢٠)، و"سير أعلام النبلاء" (٢٧/٥).
(٣) "تاريخ دمشق" (١١٨/٤١)، "تهذيب الكمال" (٢٨٥/٢٠)، "سير أعلام النبلاء" (٢٨/٥).
(٤) انظر: التمهيد (١١٥/٤) وما بعدها، تذكرة الحفاظ للذهبي (٥٩/١) ط دار الكتب العلمية.
(٥) انظر: "مقدمة فتح الباري" (٤٢٨/١).
(٦) انظر: "مقدمة فتح الباري" (٤٢٥/١).
(٧) انظر: «المصنف» لابن أبي شيبة (٢٩٦/٤ - ٢٩٨)، ممن رقم (٢٠٣٣٠) حتى رقم (٢٠٣٤٩)، ط مكتبة الرشد بالرياض، بتحقيق كمال يوسف الحوت.

٢- ويستفاد مما سبق: أنه قد يُجرَّح الناقدُ الراويَ بسبب دخوله مع الأمراء، وهذا من التشدد في الرواة، لا سيما إذا سلم الدين، وكان للمخالط أثر عليهم بالخير، بل إن مجالس فريق منهم مجالسُ علمٍ وبرٍّ وصلاحٍ وأدبٍ. ولذا فإن قسماً آخر من النقاد لا يجرحون الراوي به، فقد قال الإمام يحيى بن معين^(١): "عمرو بن ميمون بن مهران: ثقة، ولكنه قد كان يكون مع السلطان"^(٢).

رابعاً: القدح في عكرمة بأنه كان يلعب بالنرد:

روابنُ عساكر في "تاريخ دمشق" (١١٧/٤١)، بسنده عن رشدين - هو ابن كريب - قال: «رأيتُ عكرمة قد أقيمقائماً في لعب النرد».

الرد على من قال إنه كان يلعب بالنرد:

هذه قصة ضعيفة، مدارها على رشدين بن كريب، مولى ابن عباس، أبو كريب المدني، وهو ضعيف^(٣).

خامساً: القدح فيه بأنه كان يستمع إلى الغناء:

روى ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١١٧/٤١) من طريق يزيد بن هارون قال: قدم عكرمة البصرة، وأتاه أيوب، وسليمان التيمي، ويونس بن عبيد، فبينما هو يحدثهم إذ سمع صوت غناء، فقال عكرمة: اسكتوا، ثم قال: قاتله الله؛ لقد أجاد. أو قال: ما أجود ما غنى. قال: فأما سليمان ويونس فلم يُعاودا إليه، وعاد إليه أيوب. قال يزيد: وقد أحسن أيوب.

الرد على من قال إنه كان يستمع إلى الغناء:

أما ما رواه ابن عساكر، بخصوص سماع عكرمة للغناء، وإظهار إعجابه بما غناه المغني؛ فهذه الرواية ضعيفة منقطعة الإسناد؛ لأن يزيد بن هارون لم يدرك عكرمة؛ فعكرمة مات - كما سبقت الإشارة إلى ذلك - سنة خمس ومائة، أما يزيد بن هارون فقد ولد سنة ثمان مائة، وتوفي سنة خمس ومائتين، وله سبع وثمانون سنة^(٤)، فمن أين أتى بهذه الحكاية؟! والله تعالى أعلم بالصواب.

(١) تاريخ ابن معين - رواية ابن محرز (١٥٧/١) ط مجمع اللغة العربية دمشق.

(٢) انظر: قرائن ترجيح التعديل والتجريح (ص ٢٤٨).

(٣) ميزان الاعتدال في نقد الرجال (٧٨/٣)، تقريب التهذيب (ص: ٢٠٩).

(٤) انظر: "تهذيب الكمال" (٢٦٩/٣٢)، و"سير أعلام النبلاء" (٣٥٨/٩).

سادسا: القدح في عكرمة بأنه كان يلبس خاتماً من ذهب:

روى ابن سعد في "الطبقات الكبرى" (٢٩٢/٥) عَنْ سِمَاكِ قَالَ: رَأَيْتُ فِي يَدِ عِكْرَمَةَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ.

الرد على من قال إنه كان يلبس الذهب:

أما ما رواه ابن سعد عن سِمَاكِ، بخصوص لبس عكرمة خاتماً من الذهب: فَإِنَّ سِمَاكًا هَوَّابِينَ حَرْبٍ، وَقَدْ قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجْرٍ عَنْهُ: صَدُوقٌ، وَرَوَايَتُهُ عَنْ عِكْرَمَةَ خَاصَّةٌ مُضْطَرِبَةٌ، وَقَدْ تَغَيَّرَ بِأَخْرَةِ، فَكَانَ رُبَّمَا تَلَقَّنَ^(١). وعلى فرض صحة قول سِمَاكِ: فَإِنَّهُ لَا يَعْنِي بِالضَّرُورَةِ التَّسْلِيمَ لَهُ بِذَلِكَ، فَرُبَّمَا كَانَ الْخَاتَمُ مِنْ غَيْرِ الذَّهَبِ، وَخُيِّلَ إِلَيْهِ ذَلِكَ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ عِكْرَمَةَ لِابْسَاءَ لَهُ، بَلْ كَانَ يَحْمِلُهُ فِي يَدِهِ، لَا سِيَّمًا وَسِمَاكِ كَانَ أَعْمَى الْبَصَرِ، وَأَنَّهُ دَعَا اللَّهَ تَعَالَى فَرَدَّ عَلَيْهِ بَصْرَهُ^(٢).

سابعا: القدح في عكرمة بأنه كان لا يُحْسِنُ يُصَلِّي:

قال ابن أبي خيثمة في "التاريخ الكبير" (١٩٨/٢)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١١٧/٤١)، قَالَ: وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ الْمَدِينِيِّ: سَمِعْتُ يَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ - هُوَ الْفَطَّانُ - يَقُولُ: حَدَّثَنِي وَاللَّهِ عَنْ أَيُّوبَ أَنَّهُ ذَكَرَ لَهُ عِكْرَمَةَ، وَأَنَّهُ لَا يُحْسِنُ الصَّلَاةَ، فَقَالَ أَيُّوبُ: وَكَانَ يُصَلِّي؟!^(٣)

الرد على من قال إنه كان لا يُحْسِنُ يُصَلِّي:

أما ما جاء عن أيوب أنه ذُكِرَ لَهُ أَنَّ عِكْرَمَةَ لَا يَحْسِنُ الصَّلَاةَ، فَقَالَ: وَكَانَ يُصَلِّي؟! فهذا غير مقبول؛ لما يلي:

- ١- يحيى بن سعيد لم يُسَمِّ مَنْ حَدَّثَهُ عَنْ أَيُّوبَ، فَقَدْ قَالَ: "حَدَّثَنِي - وَاللَّهِ - عَنْ أَيُّوبَ"؛ فهنا الراوي عن أيوب مبهم، مجهول العين.
- ٢- ولا يعرف كذلك مَنْ قَالَ لِأَيُّوبَ: "إِنَّ عِكْرَمَةَ لَا يُحْسِنُ يُصَلِّي".
- ٣- وينقض متن تلك الرواية الضعيفة ما رواه أبو نعيم الأصبهاني في "حلية الأولياء"^(٤) بسنده عَنْ عِكْرَمَةَ، قَالَ: "أَدْرَكْتُ مِثِينَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ"^(٥).

فماذا كان يفعل عكرمة في المسجد؟ هل كان يأتي إلى المسجد لغير الصلاة؟ وكيف تكون صلاته وقد أدرك مئتين أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في هذا

(١) انظر: "تقريب التهذيب" (ص ٢٠٦) ترجمة (٢٦٢٤).

(٢) انظر: "التاريخ الكبير" للبخاري (١٧٣/٤)، و"الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم (٢٧٩/٤)، و"تهذيب الكمال" (١١٨/١٢)، و"سير أعلام النبلاء" (٢٤٦/٥).

(٣) وانظر: "تاريخ الإسلام" (١٠٦/٣)، و"العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم" (٢٤٣/٩).

(٤) "حلية الأولياء" (٣٢٩/٣)، ط دار السعادة بمصر.

(٥) إسناده جيد، رجاله موثقون.

المَسْجِدِ؟! وهل مثل عكرمة - وتلك حاله - لا يُحسِنُ صلاته، ثم لا يجد ولو ناصحا ومُعَلِّما واحد للصلاة الصحيحة من أولئك المئيين الأخير، سبحانه؛ هذا بهتان عظيم، وإفك مبین.

٤- على أن أيوب من خاصة تلاميذ عكرمة، وقد سبق أن نقلنا توثيق أيوب شيخه عكرمة، ونفيه التهمة عنه، فكيف يستقيم ذلك مع اتهامه بما لو اتهم به صغار المسلمين وعوامهم لكان أمرا مستبشعا مقبوحا؟!!

وما بالنا بعكرمة المشهود له بعلو المكانة وسمو المنزلة علما ودينا، وهو خريج وتربية حبر الأمة وأعلمها بالدين عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما - والذي أجازته بالإفتاء في حياته؟!!

وتأمل معي هذه العبارة التي تدفع مثل تلك التهمة عن عكرمة، فقد قال ابن حبان^(١): "عكرمة مولى ابن عباس أبو عبد الله من أهل الحفظ والإتقان، والملازمين للورع في السر والإعلان، ممن كان يرجع إلى علم القرآن مع الفقه والنسك".

ثامنا: القدر في عكرمة بأنه لم يحضر جنازته أحد، واكْتَرَوْا له مَنْ يَحْمَلُهُ:

روى الطبري في "المنتخب من ذيل المذيل" (١٢٣/١) بسنده عن الدَّرَاوَرْدِيِّ^(٢)، قال: تُوفِّي عكرمة وكُنِّيَّ عَزَّة - الشاعر - بالمدينة في يوم واحد، فما حَمَلَ جنازتهما إلا الزَّنَج.

ونقل الذهبي في "تاريخ الإسلام" (١٠٦/٣)، عن إسماعيل بن أبي أويس، عن مالك، عن أبيه قال: أتت بجنازة عكرمة وكُنِّيَّ عَزَّة بعد العصر، فما عَلِمْتُ أحداً من أهل المسجد حَلَّ حبوته إليهما^(٣).

ونقل في "سير أعلام النبلاء" (٣٤/٥) عن يحيى بن بكير، عن الدَّرَاوَرْدِيِّ، قال: مات عكرمة وكُنِّيَّ عَزَّة في يوم واحد، فما شهدهما إلا سُودان المدينة^(٤).

(١) مشاهير علماء الأمصار لابن حبان (ص: ١٣٤) ط دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة.

(٢) الدَّرَاوَرْدِيُّ هو: عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وقد توفي سنة سَبْعٍ وَثَمَانِيٍّ وَمِائَةٍ بِالْمَدِينَةِ. وهذا يدل على أنه لم يدرك موت عكرمة، وعليه فهذه رواية منقطعة؛ لجهالة مَنْ حَدَّثَهُ بذلك.

(٣) وانظر: "تاريخ دمشق" (٤١ / ١٢٢)، "تهذيب الكمال" (٢٩٠/٢٠)، و"ميزان الاعتدال" (٩٦/٣)، و«العواصم والقواصم» (٢٤٣/٩ - ٢٤٤). وفي إسناد تلك الرواية: إسماعيل بن عبد الله، أبو عبد الله بن أبي أويس المدني، وهو ضعيف يعتبر به، على الراجح. (انظر: تحرير التقريب ١/١٣٥).

(٤) وانظر: المراجع المذكورة في الهامش السابق بأرقام أجزاءها وصفحاتها، و"تاريخ الإسلام" (١٠٦/٣)، و«مغاني الأخبار» للعيني (٣٣٩/٢).

ونقل في "ميزان الاعتدال" (٩٦/٣) عن سليمان بن معبد السنجي^(١)، قال: مات عكرمة وكثير عزة في يوم، فشهد الناس جنازة كثير، وتركوا جنازة عكرمة^(٢).

ونقل الحافظ ابن حجر في "تهذيب التهذيب" (٢٧٠/٧ - ٢٧١) عن البخاري ويعقوب بن سفيان عن علي بن المديني: مات عكرمة بالمدينة فما حمله أحد، أكروا له أربعة^(٣).

الرد على من قال: لم يحضر جنازة عكرمة أحد:

١- ويرد على هؤلاء بما روي أن الناس قد حضروا جنازته، بل وقد أثنوا عليه يوم موته؛ فقد ورد أنه ما تخلف عن جنازتهما - عكرمة مولى ابن عباس، وكثير عزة الشاعر - أحد، وقال الناس: مات أफقه الناس، وأشعر الناس.

روي ابن سعد في الطبقات الكبرى (٢٩٢/٥)، من طريق خالد بن القاسم النباضي قال: مات عكرمة وكثير عزة الشاعر في يوم واحد، فرأيتهما جميعاً صلي عليهما في موضع واحد بعد الظهر في موضع الجنائز، فقال الناس: مات اليوم أفه الناس، وأشعر الناس.

وقال المفضل بن فضالة: مات عكرمة وكثير عزة في يوم واحد، فأخرج جنازتهما فما علمته تخلف رجل ولا امرأة بالمدينة عن جنازتهما، قال: وقيل: مات اليوم أعلم الناس وأشعر الناس^(٤).

٢- وأما قول من قال: إنهم اکتروا لجنازة عكرمة من يحملها؛ فلم يصح أيضاً، فقد روي ذلك عن علي بن عبدالله بن المديني، وقد ولد سنة إحدى وستين ومائة^(٥)؛ أي: بعد وفاة عكرمة مولى ابن عباس بنحو أكثر من خمس وخمسين سنة؛ فقد مات عكرمة على الصحيح سنة خمس ومائة، فمن أين أتى بذلك؟

٣- وقال صاحب "التفسير والمفسرون" (٨٣/١): وأما ما قيل من أنه توفي هو وكثير الشاعر في يوم واحد فلم يشهد أحد جنازته، بخلاف كثير فقد شيعه الكثير من الناس، فلسنا نعلم نصيب هذا القول من الصحة، ولعل ذلك على فرض

(١) سليمان بن معبد السنجي: توفي سنة ٢٥٧ هـ، أي أنه بين ولادته ووفاة عكرمة عشرات السنوات، ولم يُسم من قال له ذلك، وعليه فهذه رواية منقطعة.

(٢) وانظر: المراجع المذكورة في الهامش قبل السابق بأرقام أجزائها وصفحاتها.

(٣) وانظر: "المعرفة والتاريخ" للفسوي (٦/٢)، و"تاريخ دمشق" (١٢٢/٤١).

(٤) "التمهيد" (٣٥/٢)، "تاريخ الطبري" (٦٣٤/١١)، و"المنتخب من ذيل المذيل للطبري" (١٢٢ص)، و"التاريخ الكبير" لابن أبي خيثمة (١٩٩/٢)، و"تاريخ دمشق" (١٢٣/٤١)، و"وفيات الأعيان" (٢٦٦/٣)، و"تهذيب الكمال" (٢٩١/٢٠).

(٥) انظر: "تهذيب الكمال" (٣٢/٢١).

صحته - كما يقول ابن حجر - كان بسبب تطلُّب الأمير له وتُعْيِبَهُ عنه حتى مات. وليس صحيحاً ما قيل من أن هذا يرجع إلى تحقير المولى إزاء تشریف الحر. ويحقق ابن حجر بعد هذا: أن ما نُقل من أنهم شهدوا جنازة كُنَّير وتركوا عكرمة^(١)، لم يثبت، لأن ناقله لم يُسمَّ^(٢).

٤- هذا فضلا عن تضارب الروايات في ذلك، فمرة يقولون: "لم يشهد جنازتهما أحد"، ومرة: "لم يشهدا سوى سودان المدينة"، ومرة: "أنهم شهدوا جنازة كُنَّير وتركوا جنازة عكرمة"^(٣)!

المطلب الثاني: الطعون المثارة حول ضبط عكرمة والجواب عنها.

أولاً: القدح في عكرمة بأنه كان قليل العقل، وأنه كان يستهين بمن يُحدثهم:

روى ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٩٤/٤١) من طريق محمد بن سعد الشاشي، أنا أحمد بن سليمان، نا ابن عُلَيَّة قال: ذَكَرَ أَيُّوبُ عَكْرَمَةَ فَقَالَ: إِنَّ قَلِيلَ الْعَقْلِ، أَنْبَاهُ يَوْمًا، فَقَالَ: وَاللَّهِ لِأُحَدِّثَنَّكُمْ. فَمَكَتْ، فَجَعَلَ يُحَدِّثُنَا، ثُمَّ قَالَ: أَيُّحْسِنُ حَسَنُكُمْ مِثْلَ هَذَا؟ وَيَبِينَا أَنَا عِنْدَهُ، إِذْ رَأَى أَعْرَابِيًّا، فَقَالَ: هَاهُ، أَلَمْ أَرَكَ بِأَرْضِ الْجَزِيرَةِ أَوْ غَيْرِهَا فَاقْبَلْ عَلَيْهِ، وَتَرَكَنَا.

الرد على من قال إنه قليل العقل، ويستهين بمن يحدثهم:

أما ما رواه ابن عساكر من رواية أيوب، بخصوص قلة عقل عكرمة، واستخفافه بمن يحدثهم؛ فيجاب عنه بما يلي:

١- هذه الرواية سندها ضعيف؛ فيه مجهول الحال، وهو محمد بن سعد الشاشي، الذي يروي عنه أبو جعفر العقيلي، لم يذكره سوى ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٦٦/٥٣) ترجمة (٦٣٨١)، ولم يورد فيه جرماً ولا تعديلاً، فهو مجهول الحال، والله تعالى أعلم.

٢- وعلى فرض صحّة تلك الرواية؛ فلم يثبت عن أحد ممن لقي عكرمة أن وصفه بأنه كان قليل العقل، وكونه أقبل على الأعرابي وترك من يحدثهم؛ فإن هذا ليس استخفافاً بهم، لكنه من باب إكرام الضيف؛ فلعلّ هذا الأعرابي نزل عليه ليستضيفه، فمن الأولى أن يكرم الضيف، والله تعالى أعلم بالصواب.

(١) انظر: تاريخ دمشق (١٢٢/٤١)، ولم يُسمَّ من قال ذلك.

(٢) تهذيب التهذيب (٢٧٣/٧).

(٣) انظر: أقوال عكرمة في التفسير (ص ٢١).

٣- وعلى فرض صحة تلك الرواية أيضا: فلعل المراد بها ما نُسب إلى عكرمة من دعابة كانت فيه، وربما أفرط فيها بعض الشيء بما لا يرضاه الآخرون ولا يعجبهم، فينسبونه إلى قلة العقل، والاستخفاف بالناس. قال ابن حبان^(١): "مَا أَعْلَمُ أَحَدًا ذَمَّهُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِدَعَابَةٍ كَانَتْ فِيهِ".

ومن ذلك: ما رواه ابن عدي عن عبد الله بن النعمان قال: سئل عكرمة: أَيَحْتَجُّمُ الصَّائِمُ؟ قَالَ: يَخْرَأُ الصَّائِمُ^(٢).

وروى ابن عدي عن عمارة بن أبي حفصة قال: سئل عكرمة عن الصلاة في ثوبٍ واحدٍ؟ قَالَ: مَا يَحْمِلُهُ عَلَى أَنْ يَقِيمَ أَيُّرَهُ كَأَنَّهُ وَتَدُّ فِي الصَّفِّ^(٣).

٤- أيوب السخّتياني المنسوب إليه هذا القول المستهجن، من خاصة تلاميذ عكرمة، فضلا عن أنه قد وثقه، ونفى عنه التهمة، كما سبقت الإشارة إليه، فلا يتصور منه هذا القول المرذول.

ثانيا: القبح في عكرمة بأنه كان يُحدِّث بكل ما سمع، وأنه كان خفيف الضبط:

روى يعقوب الفسوي في "المعرفة والتاريخ" (٨/٢)^(٤)، من طريق سعيد بن عبد العزيز، قال: قال خالد بن يزيد بن معاوية في عكرمة مولى ابن عباس: نَعَمْ صَاحِبُ رَجُلٍ عَالِمٍ، وَبِئْسَ صَاحِبُ رَجُلٍ جَاهِلٍ، أَمَّا الْعَالِمُ، فَيَأْخُذُ مَا يَعْرِفُ، وَأَمَّا الْجَاهِلُ، فَيَأْخُذُ كُلَّ مَا سَمِعَ. ثُمَّ قَالَ سَعِيدٌ: وَكَانَ عِكْرِمَةُ يُحَدِّثُ الْحَدِيثَ، ثُمَّ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ: إِنْ كَانَ كَذَلِكَ.

الرد على من قال إن عكرمة يُحدِّث بكل ما سمع، واتهامه بخفة الضبط:
يجاب عنه بما يلي:

(١) الثقات لابن حبان (٢٣٠/٥).
(٢) الكامل في ضعفاء الرجال (٢٧٠/٥) ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (١٠٢/٤١)، ولعل معناه: أن الدم المحجوم يخرج كما تخرج الخراءة، فلا فرق بينهما، ويؤيد ذلك ما رواه ابن عدي أيضا عن حميد يعني الطويل، عن عكرمة أنه ذكر عنك أنه يكره للصائم الحجامة؟ قال: "أفلا يكره له الخراء؟! فوقع تعبيره في دعابة لا تستسيغها بعض الأدواق، والله أعلم.
(٣) الكامل في ضعفاء الرجال (٢٧٠/٥) ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (١٠٢/٤١)، والأَيْرُ: معروفٌ، وهو الذَّكْرُ. (انظر: تاج العروس من جواهر القاموس (٩٠/١٠) ط دار الهداية. ولعل عكرمة أراد المبالغة في التستر والتزين في الصلاة، فوقع تعبيره في دعابة لا تستسيغها بعض الأدواق، والله أعلم.
(٤) وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١٠٧/٤١).

١- هذه الرواية ضعيفة منقطعة، في سندها: سعيد بن عبد العزيز، لم يدرك خالد بن يزيد بن معاوية؛ فقد توفي خالد سنة أربع وثمانين، وقيل: سنة خمس وثمانين، وقيل: سنة تسعين، بينما وُلد سعيد سنة ثلاث وثمانين أو سنة تسعين^(١)، والله تعالى أعلم.

٢- وعلى فرض ثبوت هذه الرواية فإنها ليست طعنًا في عكرمة بفضل الله تعالى:

أما من حيث إنه يحدث بكل ما سمع؛ فيجاب عنه بأنه أدّى ما تحمّله، وربما سمع من ابن عباس أو غيره القولين والثلاثة، فيرويها جميعًا عن سمعها منه تأديّةً لما سمع.

وأما من حيث إنه كان يحدث بالحديث ثم يقول: "إن كان كذلك"؛ فهذا ليس دليلًا على خفة ضبطه، بل هو من ورعه - رحمة الله -، ويدل على تمام تحريره ألا يقع في الخطأ على من يروي عنهم، أو على رسول الله صلى الله عليه وسلم، والله تعالى أعلم بالصواب^(٢).

ثالثًا: القدر في عكرمة بأنه مضطرب الحديث:

قال أحمد بن حنبل: عكرمة بن خالد أوثق من عكرمة مولى ابن عباس، عكرمة مضطرب الحديث يُخْتَلَفُ عنه، وما أدري^(٣).

الرد على من قال: إنه مضطرب الحديث:

١- أما ما جاء عن الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله تعالى - في أن عكرمة مضطرب الحديث، فنقول فيالرد على هذا الطعن مستعينين بالله العلي الكبير:

(١) انظر في وفاة خالد بن يزيد: "وفيات الأعيان" (٢٢٦/٢)، و"تاريخ الإسلام" (٩٣٠/٢)، وانظر في ولادة سعيد بن عبدالعزيز: "تهذيب الكمال" (٥٤٤/١٠).

(٢) قال السخاوي في "فتح المغيب بشرح ألفية الحديث" (١٤٨/٣) ط مكتبة السنة: (وَلْيَقُلِ الرَّوَايَ عَقِبَ إِبْرَاهِيمَ لِلْحَدِيثِ بِالْمَعْنَى: "أَوْ كَمَا قَالَ"، فَقَدْ كَانَ أَنَسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - كَمَا عِنْدَ الْخَطِيبِ (في الكفاية (ص: ٢٠٥ - ٢٠٦) في الباب الْمُعْفُودِ لِمَنْ أَجَارَ الرَّوَايَةَ بِالْمَعْنَى - يَقُولُهَا عَقِبَ الْحَدِيثِ، وَنَحْوَهُ" مِنَ الْأَلْفَاظِ، كَقَوْلِهِ: أَوْ نَحْوَ هَذَا، أَوْ شِبْهِهِ، أَوْ شَكْلِهِ. فَقَدْ رَوَى الْخَطِيبُ أَيْضًا عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ أُرْعِدَ وَأُرْعِدَتْ تِيَابَهُ، وَقَالَ: "أَوْ شِبْهُ ذَا، أَوْ نَحْوَ ذَا". وَعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ أَنَّهُ كَانَ إِذَا فَرَعَ مِنْ الْحَدِيثِ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: هَذَا، أَوْ نَحْوَ هَذَا، أَوْ شَكْلِهِ.

وَرَوَاهَا كُلُّهَا الدَّارِمِيُّ فِي (مُسْنَدِهِ فِي الْمَقْدِمَةِ - بَابِ مَنْ هَابَ الْفَنِيَا مَخَافَةَ السَّقَطِ (٣٢٤/١) رَقْم ٢٧٦-٢٧٩) بِنَحْوِهَا، وَلَفْظُهُ فِي ابْنِ مَسْعُودٍ: قَالَ، أَوْ مِثْلَهُ، أَوْ نَحْوَهُ، أَوْ شِبْهِهِ بِهِ. وَفِي لَفْظِ آخَرَ لِعِزِّهِ، أَنَّ عَمْرَو بْنَ مَيْمُونٍ سَمِعَ يَوْمًا ابْنَ مَسْعُودٍ يُحَدِّثُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ عَلَاهُ كَرْبٌ، وَجَعَلَ الْعَرَقُ يَنْحَدِرُ مِنْهُ عَنِ جَبِينِهِ، وَهُوَ يَقُولُ: إِمَّا فَوْقَ ذَلِكَ، وَإِمَّا دُونَ ذَلِكَ، وَإِمَّا قَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ.

(٣) "تاريخ دمشق" (١١٦/٤١-١١٧)، و"سير أعلام النبلاء" (٢٦/٥)، و"تهذيب الكمال" (٢٨٤/٢٠).

قد جاء عن الإمام أحمد أنه سئل عن عكرمة أيجتج به، فقال: نعم، يُحتج به. وهذا في معرض السؤال عنه منفردا. ثم سئل عن المقارنة بين عكرمة مولى ابن عباس وعكرمة بن خالد، فقال: عكرمة بن خالد أوثق من عكرمة مولى ابن عباس، عكرمة مضطرب الحديث يُخْتَلَفُ عنه، وما أدري.

فهاتان الروايتان عن الإمام أحمد - رحمه الله تعالى - يؤخذ منهما الاحتجاج بعكرمة؛ لأنه في الرواية الثانية قد قارن بينه وبين غيره، أما في الرواية الأولى فقد ذكر كلامه من دون مقارنة.

وَفَرَّقُ بين الأمرين: فقد يكون الرجل ثقة في نفسه، فإذا ما قورن بغيره ممن هو أوثق منه، يستعمل النقاد في تقديم أفاضلهم أفاضلهم، فما في الرواية الأولى، وليس كذلك، فينبغي التنبيه إلى ذلك^(١).

٢- ولعلَّ الاضطراب الذي عناه الإمام أحمد ليس من عكرمة، وإنما هو من الذين يَرَوُونَ عنه، كما يدل عليه قوله: "عكرمة مضطرب الحديث، يُخْتَلَفُ عنه، وما أدري"، فإن كان الذي يروي عن عكرمة ثقة فلا بأس، وإن كان خفيف الضبط ينظر في روايته؛ هل وافقه غيره أم لا، فإن وافقه غيره فلا بأس، وإن لم يوافق غيره فممن حصل الاضطراب.

ويبدو أنه لما كان عكرمة كثير الرواية، وجد بعض الكذابين أيسر طريق لترويج بضاعتهم في الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم - أن يجعلوا آخر السند: عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم!

وكذلك الضعفاء ومريدي الافتخار بكثرة الرواية قد يفعلون مثل ذلك! وهذه الملاحظة المهمة نبه إليها ابن عدي في "الكامل"، فقال: "وعكرمة مولى ابن عباس لم أخرج هنا من حديثه شيئاً؛ لأن الثقات إذا رَووا عنه فهو مستقيم الحديث، إلا أن يروي عنه ضعيف، فيكون قد أتى من قِبَل الضعيف لا مِنْ قِبَلِهِ"^(٢).

كما نبه إلى ذلك أيضا الإمام أبو حاتم الرازي؛ فعندما سأله ابنه عبد الرحمن: أيجتج بعكرمة؟ قال: نعم إذا روى عنه الثقات^(٣).

(١) انظر تفصيل تلك المسألة في "مقدمة لسان الميزان" (٢١٣/١)، و"التعديل والتجريح" لأبي الوليد الباجي (٢٨٣/١) ط دار اللواء - الرياض.

(٢) "الكامل في ضعفاء الرجال" (٤٤٧/٦).

(٣) "الجرح والتعديل" (٨/٧)، وانظر: أقوال عكرمة في التفسير (ص ٢٣).

الخاتمة

(وفيها نتائج البحث)

قدّم هذا البحث- بفضل الله تعالى- ترجمةً وافيةً للتابعي الجليل أبي عبد الله عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما، وقام على رصْدِ وجوه الطعن والشبهات المثارة حول هذا الإمام العَلم، ثم أتى على هذه الطعون وتلك الشبهات، بالنقض والتفنيد لما كان منها واهياً، وبالتوجيه والتأويل الحسن لما كان منها ثابتاً، وذلك تَجَلِيَّةً للصواب، وكشفاً للحقائق، ووضعاً لها في نصابها وميزانها الصحيح.

وقد أسفر البحث عن النتائج التالية بفضل الله تعالى وحده:

(١) عامة أهل العلم على الاحتجاج بحديث عكرمة مولى ابن عباس والأخذ عنه، وتلقّي حديثه بالقبول، وقد أتى عليه أهل الجرح والتعديل بخير في علمه ودينه، وقدمه الكثيرون منهم على غيره من تلاميذ ابن عباس رضي الله عنهما.
(٢) سقوط اتهام عكرمة بالكذب؛ حيث إن قول ابن عمر، وابن المسيب، وغير ذلك من الأقوال التي استُدلَّ بها على كذب عكرمة على ابن عباس لا تثبت بحال من الأحوال؛ وما كان من هذه الأقوال ثابتاً - وهو نادر -؛ فإنه لا يقدر في رواية عكرمة؛ وذلك لأنه تأويلاً سائغاً ومحتملاً حسناً جائزاً، ومنه: حمل التكذيب على التخطئة، كما سبق بيانه.

(٣) لم يصح أبداً أن عكرمة مولى ابن عباس كان ينتحل مذهبا من مذاهب الخوارج، كالإباضيّة، أو الصُفريّة، أو النَجْدَات، أو البيهسيّة، ولا أن الإمام مالك قد ترك حديثه لذلك، فقد ذكره في "الموطأ"، وصرّح باسمه، ونص على روايته عن ابن عباس، وعلى أقل التقديرات- إن أثبتنا هذا القول الباطل -؛ فإن هناك إجماع - أو شبه إجماع - على قبول رواية المبتدع إذا لم يكن ناصراً لمذهبه، أو كان ما يرويه لا يتعلّق بمذهبه.

(٤) أما عن قبول عكرمة جوائز السلطان والأمراء؛ فقد جوّزها جمهور أهل العلم، وقبّلها جماعة من آل بيت النبوة، وخيار التابعين، وأكابر العلماء، ولم ينكر عليهم أحد، فلماذا الإنكار على عكرمة وحده في ذلك؟!
(٥) لم يثبت لعه بالنرد، ففي إسناد هذه الحكاية؛ رشدين بن كريب، وقد بينا أنه ضعيف الحديث.

(٦) لم يثبت سماعه للغناء، ففي إسناد هذه الحكاية انقطاع بين يزيد بن هارون وعكرمة مولى ابن عباس.

(٧) لَمْ يَنْبُتْ لَيْسُهُ الذَّهَبُ؛ فَرَاوِي هَذِهِ الْحِكَايَةَ: سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ؛ وَفِي رِوَايَتِهِ عَنِ عَكْرَمَةَ خَاصَّةً اضْطِرَابٍ.

(٨) لَمْ يَنْبُتْ أَنَّهُ كَانَ لَا يُحْسِنُ يُصَلِّي، فإِسْنَادُ تِلْكَ الرِّوَايَةِ فِيهِ مَجَاهِيلٌ، فَضِلَا عَنْ مَخَالَفَتِهَا لِمَا ثَبَّتَ مِنْ فِقْهِ عَكْرَمَةَ وَنُسُكِهِ.

(٩) لَمْ يَصِحْ عَدَمُ شَهُودِ النَّاسِ جِنَازَتَهُ أَوْ عَدَمُ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ، أَوْ أَنَّهُ لَمْ يَشْهَدِهَا إِلَّا الزَّنْجَ، أَوْ سُودَانَ الْمَدِينَةِ، وَلَا أَنَّهُمْ أَكْثَرُوا لَهُ مِنْ يَحْمَلِهِ، فَكُلُّهَا رِوَايَاتٌ مُنْقَطِعَةٌ مُتَعَارِضَةٌ، فَضِلَا عَنْ مَخَالَفَتِهَا لِمَا ثَبَّتَ مِنْ شَهُودِ النَّاسِ جِنَازَتَهُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

(١٠) لَمْ يَنْبُتْ كَوْنُهُ قَلِيلَ الْعَقْلِ، وَلَا مُسْتَهْيِئًا بِمَنْ يَحْدِثُهُمْ، فَفِي إِسْنَادِ هَذِهِ الْحِكَايَةِ الَّتِي وَرَدَتْ بِخُصُوصِ هَذَا الشَّأْنِ؛ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الشَّاشِيِّ، شَيْخُ الْعَقِيلِيِّ؛ وَهُوَ مَجْهُولُ الْحَالِ، وَعَلَى فَرَضِ ثَبُوتِهَا فَهِيَ مَحْمُولَةٌ عَلَى الدَّعَابَةِ الْمُفْرِطَةِ، وَمَلَاطِفَةِ الْجُلَسَاءِ وَالتَّبَسُّطِ مَعَهُمْ.

(١١) لَمْ يَنْبُتْ أَنَّهُ كَانَ خَفِيفَ الضَّبْطِ، أَوْ يَحْدِثُ بِكُلِّ مَا سَمِعَ، وَيَقُولُ فِي نَفْسِهِ: إِنْ كَانَ كَذَلِكَ؛ وَهَذِهِ الْحِكَايَةُ الَّتِي أَتَتْ بِخُصُوصِ هَذَا الشَّأْنِ فِيهَا انْقِطَاعُ بَيْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَخَالِدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ، وَعَلَى فَرَضِ ثَبُوتِهَا فَإِنَّ لَهَا مَحْمَلًا حَسَنًا وَهُوَ: شِدَّةُ التَّحْرِي فِي الرِّوَايَةِ مَخَافَةَ الْوُقُوعِ فِي الْخَطَأِ.

(١٢) لَمْ يَنْبُتْ أَنَّهُ مُضْطَرَّبُ الْحَدِيثِ كَمَا جَاءَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، بَلْ ثَبِتَ عَنْهُ الْإِحْتِجَاجُ بِهِ، وَيُحْمَلُ الْاضْطِرَابُ - عَلَى فَرَضِ ثَبُوتِهِ - عَلَى الرِّوَاةِ عَنِ عَكْرَمَةَ.

وَحَقٌّ لَنَا أَنْ نَرُدَّ مَعَ ابْنِ مَعِينٍ عِبَارَتَهُ الْجَامِعَةَ الَّتِي دَفَعَ بِهَا الطَّعُونَ عَنِ عَكْرَمَةَ، حَيْثُ قَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى:

"إِذَا رَأَيْتَ إِنْسَانًا يَقَعُ فِي عَكْرَمَةٍ، وَفِي حَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ، فَاتَّهَمُهُ عَلَى الْإِسْلَامِ".
هَذَا، وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْمَوْفِقُ لِكُلِّ خَيْرٍ، وَنَسَأَلُهُ تَعَالَى أَنْ يُنَوِّرَ بِهَذَا الْبَحْثِ عُقُولَ أَقْوَامٍ مِمَّنْ يَجْهَلُونَ حَالَ هَذَا الرَّاوِي الْكَبِيرِ، وَأَنْ يَنْفَعَهُ بِهِ الْبَاحِثِينَ، وَأَنْ يُبَارِكَ فِي عِلْمَانَا وَمَشَايِخِنَا، وَأَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلُ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِنَا، وَأَنْ يَجْعَلَ زَادًا لِحُسْنِ الْمَصِيرِ إِلَيْهِ، وَعَتَادًا لِيُؤْمِنَ الْقُدُومَ عَلَيْهِ، إِنَّهُ بِكُلِّ جَمِيلٍ كَفِيلٌ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ، وَهُوَ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى حَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

أهم المراجع

- ١ - الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن خالد بن محمد الناصري الدرعي الجعفري السلاوي، ط دار الكتاب - الدار البيضاء، ت: جعفر الناصري ومحمد الناصري.
- ٢ - أحوال الرجال لأبي إسحاق الجوزجاني، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، ط حديث أكاديمي - فيصل آباد، باكستان.
- ٣ - الأعلام، لخير الدين بن محمود الزركلي، ط دار العلم للملايين، بيروت.
- ٤ - أقوال عكرمة مولى ابن عباس في التفسير عرض ودراسة، د. فاروق بوعزة، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية العلوم الإنسانية، جامعة الحاج لخضر - باتنة - الجزائر.
- ٥ - الأنوار الكاشفة لما في كتاب "أضواء على السنة" من الزلل والتضليل والمجازفة، لعبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، ط المطبعة السلفية - القاهرة.
- ٦ - إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت الحموي، ط دار الغرب الإسلامي، بتحقيق: إحسان عباس.
- ٧ - إكمال تهذيب الكمال لمُعْطَاي، ط دار الفاروق - القاهرة.
- ٨ - الإلزامات والتتبع للإمام أبي الحسن الدارقطني، ط دار الكتب العلمية، بتحقيق: مقبل بن هادي الوادعي.
- ٩ - البداية والنهاية لابن كثير. ط دار إحياء التراث العربي.
- ١٠ - البدعة وأثرها في الدراية والرواية، د. عائض بن عبد الله القرني، ط دار ابن حزم - بيروت.
- ١١ - تاريخ ابن معين برواية الدارمي، ط دار المأمون، بتحقيق: أحمد محمد نور سيف.
- ١٢ - تاريخ ابن معين برواية الدوري ليحيى بن معين، ط مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة، بتحقيق: الدكتور أحمد محمد نور سيف.
- ١٣ - تاريخ ابن يونس المصري لابن يونس المصري، ط دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٤ - تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للإمام شمس الدين الذهبي، ط دار الغرب الإسلامي، بتحقيق: الدكتور بشار عواد معروف.

- ١٥ - تاريخ الرسل والملوك للإمام محمد بن جرير الطبري، ط دار التراث ببيروت.
- ١٦ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، ط دار الغرب الإسلامي، بتحقيق الدكتور بشار عواد معروف.
- ١٧ - تاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر، ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بتحقيق: عمرو بن غرامة العمروي.
- ١٨ - التاريخ الأوسط للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، ط دار الوعي بحلب، بتحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- ١٩ - التاريخ الكبير لابن أبي خيثمة، ط دار الفاروق، بتحقيق: صلاح بن فتحي هلال.
- ٢٠ - التاريخ الكبير للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، ط دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.
- ٢١ - تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب، للإمام محمد زاهد الكوثري، مطبعة الأنوار الزاهرة.
- ٢٢ - تحرير تقريب التهذيب للدكتور بشار عواد، والشيخ شعيب الأرنؤوط، ط مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٢٣ - تحقيق الدكتور أحمد معبد عبد الكريم على النسخ الشذي شرح سنن الترمذي، لابن سيد الناس، ط دار العاصمة، الرياض.
- ٢٤ - تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي للإمام السيوطي، ط دار طيبة، بتحقيق: أبي قتيبة نظر محمد الفاريابي.
- ٢٥ - التفسير والمفسرون، د. محمد حسين الذهبي، ط مكتبة وهبة، القاهرة.
- ٢٦ - تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط دار ابن رجب، بتحقيق: صلاح الدين بن عبد الموجود.
- ٢٧ - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر الأندلسي، ط وزارة عموم الأوقاف والشئون الإسلامية بالمغرب، بتحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، محمد عبد الكبير البكري.
- ٢٨ - التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، لعبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، ط مكتبة المعارف - الرياض.
- ٢٩ - تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط دائرة المعارف النظامية - الهند.
- ٣٠ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي، ط مؤسسة الرسالة، بتحقيق: الدكتور بشار عواد معروف.

- ٣١ - توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار، للإمام محمد بن إسماعيل الصنعاني، ط مكتبة الرشد - الرياض، حققه: محمد محب الدين أبو زيد.
- ٣٢ - الثقات لابن حبان البستي، ط دائرة المعارف العثمانية، تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعين خان.
- ٣٣ - جامع بيان العلم وفضله، لأبي عمر يوسف بن عبد البر، ط دار ابن الجوزي - السعودية.
- ٣٤ - الجرح والتعديل لأبي محمد عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي، ط دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، ودار إحياء التراث العربي ببيروت.
- ٣٥ - جزء فيه ذكر حال عكرمة للمنذري، طبعة دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- ٣٦ - حلية الأولياء، لأبي نعيم الأصبهاني، ط دار الفكر.
- ٣٧ - الخوارج أول الفرق في تاريخ الإسلام، د. ناصر العقل ط دار الوطن، الرياض.
- ٣٨ - ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين للإمام شمس الدين الذهبي، ط مكتبة النهضة الحديثة بمكة، بتحقيق: الشيخ حماد الأنصاري.
- ٣٩ - الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم، للذهبي، ط دار البشائر، بيروت.
- ٤٠ - سير أعلام النبلاء للإمام شمس الدين الذهبي، ط مؤسسة الرسالة، بتحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف شعيب الأرنؤوط.
- ٤١ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي، ط دار ابن كثير ببيروت، بتحقيق: محمود الأرنؤوط.
- ٤٢ - شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي، ط مكتبة المنار - الأردن.
- ٤٣ - شرح مشكل الآثار للإمام أبي جعفر الطحاوي، ط مؤسسة الرسالة، بتحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- ٤٤ - الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو العقيلي، ط دار الصميعة - الرياض، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي.
- ٤٥ - الطبقات الكبرى لابن سعد، ط دار صادر، بتحقيق: إحسان عباس.
- ٤٦ - العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد بن حنبل، ط دار الخاني بالرياض، بتحقيق: وصي الله بن محمد عباس.
- ٤٧ - العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم لابن الوزير، ط مؤسسة الرسالة، بتحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- ٤٨ - فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط دار المعرفة ببيروت، بتحقيق: محب الدين الخطيب.

- ٤٩ - الفرق بين الفرق وبين الفرقة الناجية لعبد القاهر البغدادي، ط دار الآفاق الجديدة - بيروت.
- ٥٠ - الفصل في الملل والأهواء والنحل، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، ط مكتبة الخانجي - القاهرة.
- ٥١ - قرائن ترجيح التعديل والتجريح، د عبد العزيز اللحيدان، ط دار التدمرية.
- ٥٢ - الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، ط دار الكتب العلمية، بتحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، و عبد الفتاح أبو سنة.
- ٥٣ - الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي، ط المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، بتحقيق: أبي عبد الله السورقي، وإبراهيم حمدي المدني.
- ٥٤ - كيف ندرس علم تخريج الحديث للدكتور حمزة المليباري والدكتور سلطان العكايلة، ط دار الرازي، عمان الأردن.
- ٥٥ - لسان العرب، لابن منظور، ط دار صادر.
- ٥٦ - المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان البستي، ط دار الوعي بحلب، بتحقيق: محمود إبراهيم زايد.
- ٥٧ - المحرر في الجرح والتعديل، د حمد بن إبراهيم العثمان، ط مكتبة أهل الأثر - الكويت.
- ٥٨ - المصنف لابن أبي شيبه، ط مكتبة الرشد بالرياض، بتحقيق: كمال يوسف الحوت.
- ٥٩ - معجم البلدان، لياقوت الحموي، ط دار صادر - بيروت.
- ٦٠ - معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم لأحمد بن عبد الله بن صالح العجلي، ط مكتبة الدار، بتحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي.
- ٦١ - المعارف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، ط دار المعارف، حققه وقدم له د ثروت عكاشة.
- ٦٢ - المعرفة والتاريخ ليعقوب بن سفيان الفسوي، ط مؤسسة الرسالة بيروت، بتحقيق: الشيخ الدكتور أكرم ضياء العمري.
- ٦٣ - مقدمة فتح الباري، للحافظ ابن حجر، ط دار المعرفة - بيروت.
- ٦٤ - الملل والنحل لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، ط مؤسسة الحلبي.
- ٦٥ - المنتخب من ذيل المذيل للإمام ابن جرير الطبري، ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت.
- ٦٦ - موسوعة الفرق المنتسبة إلى الإسلام، إعداد: مجموعة من الباحثين بإشراف الشيخ علوي بن عبد القادر السقاف، وهي موجودة على موقع الدرر السنية: (www.dorar.net).

- ٦٧ - نزهة النظر شرح نخبة الفكر، للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط مطبعة الصباح بدمشق، بتحقيق: الدكتور نور الدين عتر.
- ٦٨ - النكت الوفية بما في شرح الألفية، لبرهان الدين البقاعي، ط مكتبة الرشد - الرياض، تحقيق: ماهر ياسين الفحل.
- ٦٩ - النهاية في غريب الحديث والأثر، لأبي السعادات ابن الأثير الجزري، ط المكتبة العلمية - بيروت، تحقيق: طاهر الزاوي ومحمود الطناحي.
- ٧٠ - وفيات الأعيان لابن خلكان، ط دار صادر، بتحقيق: إحسان عباس.

الفهرس

٧٦٧	المقدمة وخطة البحث
	المبحث الأول:
٧٧٠	ترجمة عكرمة مولى عبد الله بن عباس رضي الله عنهما
٧٧٠	المطلب الأول: معرفة اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته
٧٧٠	المطلب الثاني: حياته
٧٧٣	المطلب الثالث: نشأته، وشيوخه، وتلاميذه
٧٧٣	المطلب الرابع: ثناء العلماء عليه
٧٨١	المطلب الخامس: وفاته
	المبحث الثاني:
٧٨٣	الطعون المثارة حول عكرمة
	مولى ابن عباس رضي الله عنهما ودفعها
٧٨٧	المطلب الأول: ذكر الطعون المثارة حول عدالته والجواب عنها
٧٨٧	أولاً: رميه بالكذب
٨١٠	ثانياً: رميه بأنه كان يرى رأي الخوارج وأنه كان صفرياً
٨١٨	ثالثاً: القدح فيه بأنه كان يقبل جوائز الأمراء
٨٢٠	رابعاً: القدح فيه بأنه كان يلعب بالنرد
٨٢١	خامساً: القدح فيه بأنه كان يستمع إلى الغناء
٨٢١	سادساً: القدح فيه بأنه كان يلبس خاتمًا من ذهب
٨٢١	سابعاً: القدح فيه بأنه كان لا يحسن يصلي
٨٢٢	ثامناً: القدح فيه بأنه لم يحضر جنازته أحد
٨٢٤	المطلب الثاني: ذكر الطعون المثارة حول ضبطه والجواب عنها
٨٢٤	أولاً: القدح فيه بأنه كان قليل العقل، وكان يستهين بمن يحدثهم
٨٢٥	ثانياً: القدح فيه بأنه كان يحدث بكل ما سمع، وكان خفيف الضبط
٨٢٦	ثالثاً: القدح فيه بأنه مضطرب الحديث
٨٢٨	الخاتمة
٨٣٠	المراجع
٨٣٥	الفهرس

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى